



*Suomalais-ugrilaisen seuran
aikakauskirja*

Suomalais-ugrilainen Seura



Library of the University of Michigan
Bought with the income
of the
Ford - Hesser
Bequest



E. F. FARR

894.6
S96
J8

Suomalais-Ugrilainen Seuran
SUOMALAIS-UGRILAISEN SEURAN

AIKAKAUSKIRJA.

JOURNAL

DE LA

SOCIÉTÉ FINNO-UGRIENNE.

XV.



HELSINGISSÄ,
SUOMALAISEN KIRJALLIS. SEURAN KIRJAPAINON OSAKEYHTIÖ,
1897.

24

Sisällys. Table des matières.

	8.
1. ARVID GENETZ, Ost-permische Sprachstudien	1—57.
2. H. PAASONEN, Die türkischen lehnwörter im mordwinischen . .	1—64.
3. Oteita Suomalais-ugrilaisen Seuran keskustelemuksista v. 1896.	
— Auszüge aus den sitzungsberichten der Finnisch-ugri-	
schen Gesellschaft im j. 1896	1—16.
Vuosikertomus ² / ₁₂ 1896	17—25.
Rapport annuel ² / ₁₂ 1896	26—34.

OST-PERMISCHE SPRACHSTUDIEN

VON

ARVID GENETZ.



Das Material zur vorliegenden Arbeit wurde im Dorfe Parschakowa von der Wolost Werch-Jaswa im Tscherdynschen Kreise des Gouvernements Perm während einiger Wochen im Mai 1889 von mir gesammelt. Mein hauptsächlichliches Augenmerk war nur das Verhältniss dieses bisher unbekannten Dialekts der permischen Sprache zu der von Rogow beschriebenen westlichen Mundart im Kreise Solikamsk des nämlichen Gouvernements festzustellen, was wohl auch im Grossen und Ganzen gelungen ist. Eine genauere Beschreibung des betreffenden Dialekts hätte vor Allem erfordert das syrjänische Wörterbuch von Wiedemann vollständig durchzunehmen, wozu ich aber nicht die Gelegenheit hatte, theils weil die misstrauische, ja sogar feindliche Haltung der altgläubischen Bevölkerung die Arbeit sehr erschwerte und ein längeres Verweilen in der Gegend beinahe unmöglich machte, theils weil mein Reiseplan auch andere Zweige des finnisch-ugrischen Sprachstammes umfasste.

Die wichtigsten von den einheimischen Stammwörtern dürften jedoch im Wörterverzeichnisse enthalten sein, da das lexikalische Material nicht nur nach Rogows permjakisch-russischem Wörterbuche, sondern auch mit Hülfe eines russischen Lexikons gesammelt worden ist. Die neueren russischen Lehnwörter habe ich überhaupt ausgelassen, da sie für die Geschichte der Sprache wenig Bedeutung haben, obwohl sie in dieser höchst russificierten Mundart sehr häufig sind. — Die Aufstellung des Wörterverzeichnisses gründet sich in erster Reihe auf die Konsonanten und erst in zweiter Reihe auf die Vokale, wobei die unten angegebene phonetische Ordnung der resp. Laute massgebend ist.

Sprachproben in grösserer Menge und von höherem Werth als die mitgetheilten habe ich nicht zusammenbringen können.

Die Mittheilungen über die Formenlehre sind im nächsten Anschluss an Wiedemanns „Grammatik der syrjänischen Sprache“ abgefasst worden, wodurch ein näheres Eingehen auf die Funktionen der Wortformen überflüssig wurde. Ebenso habe ich auf eine besondere Darstellung der Wortbildung verzichtet, obwohl eine solche aus dem vorhandenen lexikalischen Material leicht hätte zusammengestellt werden können; ist sie doch für das Sonderleben des Dialekts von keinem Belang.

Die Laute der Mundart habe ich folgendermassen bezeichnet:

Die Konsonanten: *k*, *ḳ* (= mouilliert. *k*); *g*; *ñ* (der präpalatale Nasal); *j*; *t*, *ṭ* (= mouill. *t*); *d*, *ḍ* (= mouill. *d*); *č* (= *t* + *š*); *š* (= *d* + *ž*); *ć* (= *t* + *š*); *šć* (= *ḍ* + *ž*); *š* (= *sch*, russ. *u*); *ž* (= französ. *j*, russ. *ж*); *s*, *ṣ* (= mouill. *s*); *z* (= französ. *z*, russ. *з*), *ž* (= mouill. *z*); *n*, *ṇ* (= mouill. *n*); *r*, *ṛ* (= mouill. *r*); *l* (hartes, dumpfes *l* = russ. *л* vor tiefen Vokalen), *ḷ* (mouill. *l* = russ. *л* vor weichen Vokalen); *p*, *p̣* (= mouill. *p*); *b*, *ḅ* (= mouill. *b*); *v*; *m*, *ṃ* (= mouill. *m*). — Die Mouillierung von *k*, *p*, *b* und *m*, die ich nur in einigen Wörtern und immer vor *i* oder *e* beobachtet habe, ist wahrscheinlich eine späte durch russischen Einfluss bewirkte Erscheinung.

Die Vokale: *a*; *o* (ein ziemlich offener, dem *a* etwas ähnlicher Gutturalvokal ohne Lippenartikulation); *e*; *i*; *o*; *ö* (mit der Lippenartikulation eines ziemlich engen *o* und mit zurückgezogener Zunge, etwa zwischen *o* und *e*); *u*; *y* (mit der Lippenartikulation des *u* und der Zungenstellung zwischen *u* und *i*). — Das *i* klingt nach nicht-mouillierten Dentalen etwas tiefer als sonst; da der Unterschied jedoch sehr gering und schwierig zu beobachten ist und da er jedenfalls aus dem vorangehenden Konsonanten erhellt, habe ich ihn nicht besonders bezeichnet, sondern schreibe einerseits *ti*, *di*, *či*, *ši*, *ži*, *si*, *zi*, *ni*, *ri*, *li* (statt *tī*, *dī* u. s. w.; bei Rogow *mu*, *du* — — *au*) und andererseits *tī*, *dī*, *čī*, *šī*, *žī*, *uī*, *rī*, *lī* (bei Rogow *mu*, *du* — — *au*).

I. Wörterverzeichnis.

A, Ø, E, I, O, Ö, U, Y.

i-: *ig, in, iz, ígo, ído, iz* Prae-
teritum des Verneinungs-
wortes.

o! interj.

o-: *og, on, oz, ógo, ódo, oz* Prae-
sens des Verneinungswor-
tes.

u! interj.

u (Jahr): *ta-u* heuer; *möjm-u*
voriges Jahr; *myd-u* im näch-
sten Jahre.

eék! interj.

ak! interj.

ok! interj.

ókajt- oh rufen.

ókti- abhauen, fällen.

ókti- sammeln.

óktas Sammlung.

ákañ Puppe.

ákal- küssen.

akmá! interj.

okmá! interj.

igán Vorlegebalken, = *jigán*.

ógor glühende Kohlen.

aj Vater.

ájka Ehemann.

ájtöm vaterlos.

ájtömal- vaterlos sein.

aj! interj.

øj! interj.

ej ich höre!

oj! interj.

ójjö! interj.

uj! interj.

yj Nacht; *ýjon, yj dorúi* od. *ýjnas*
bei Nacht; *ta-yj* heute in der
Nacht; *yj tyl* Nordwind.

ýj-lá-dor Norden.

yj- schwimmen (von Menschen
und vierfüßigen Thieren).

attí siehe dort!

öt:

öt-kud ähnlich.

öt-ñuſ auf eine Weise.

öt-por ein Mal.

ötik ein; *ötikön* einzeln.

öécíd ein Mal.

ölla (eine Stelle, Zusammen-
sein): *öllaö* od. *ölla* auf eine
Stelle, zusammen; *öllaön* od.

- ötlan* auf einer Stelle, zusammen; *ötlaos* od. *ötlaś* von einer Stelle.
éta, Plur. *éna*, dieser.
it² verbinden.
ut² bellen.
ytida, Plur. *ynida*, jener dort.
ytilon dort (in der Ferne sichtbar); *ytiiti* jenen Weg; *yti-tiś(añ)* von dort; *ytićeo* dorthin; *ytićeoś* bis dorthin.
ytićom solcher (wie jener dort).
ótsal- helfen.
ytsál- gähnen (R. *óstav.* öffnen).
ótor Raum ausserhalb des Hauses, Aussenraum; *ótoron* draussen; *ótoro* hinaus; *ótorśań* von draussen.
yťor Volk.
id Gerste.
ud² trinken, zu trinken geben.
odér-u im vorvorigen Jahre; *odér-lun* vorgestern (R. *udervo, -lun*).
idórt- wegräumen.
ić: *ićon* nach, gemäss; *éta i.* auf dieselbe Weise.
ića wenig; *i. i.* allmählich.
oćki² reissen, rupfen, herausziehen; mähen, abmähen.
éśśo ach!
uś Schuld.
úśśig vorher.
ośót gross, hoch.
ośdá Grösse, Höhe.
áci: *ácim, -it, -is* ich, du, er selbst; vgl. *as*.
yćót klein; *yćótśań* von Jugend auf.
yćytuk demin.
úćcań gegenüber, entgegen.
ićipi Schwager (Mannesbruder).
áśśi- finden, sehen.
éśi, eś auf diese Weise.
uś Vorderraum, Vorderes; früh (adj. & adv.); *úśon* vorn, vor; *úśo* vorwärts, vor; *úśiś, -śań* von vorn, vor — weg, von vor; *úśót* vorn, vorher, vor — vorüber; *úślan* vorwärts.
úś-lá-dor Vorderseite.
iśás Stroh.
yśós Thür.
oś Bär.
oš-
ošal- hängen.
ošli² wägen.
ošot² aufhängen.
yś- sich verlieren, sich verirren.
yśti- verlieren.
oška Ochs.
úški- loben, rühmen.
ášon morgen.
ášonsa morgendlich.
iśná noch.
yśon Fenster.
éśśom solcher, diesartig.
oś Schaf.
ića Rasen.
ośdá vor der Grösse; *ki-piś o. turón* so viel Heu wie ein Handschuh voll (siehe unt. *ośót*).

- oždí-* zunehmen, grösser werden, aufwachsen.
oždál- hochmüthig sein.
ožón Meisel.
ožmála Heckenkirsche.
ížmal- Schelmerei treiben.
as selbst, eigen; vgl. *áci*.
aš mag sein, lass!
os-:
oslás- gleiten, Schlitten fahren, spazieren fahren.
oskolt- mom.
es: *éston* hier; *ésti* diesen weg; *éstiš(aí)* von hier; *éššo* hierher; *éššoš* bis hierher.
uš siehe dort!
úša Sommergetreide.
ys-: *ýsol-* sich erbrechen.
yš- fallen.
yškót- fallen lassen.
ások Reifen.
úškol Schritt.
úškolt- einen Schritt machen.
úškotal- schreiten.
osti- senden, schicken.
ušt- öffnen.
istóg Schwefel.
ásol Morgen.
až saurer Kohl.
iz Stein.
iz- mahlen (Getreide).
izás Mahlen.
izón Mählstein.
öz-:
őzjal- sich entzünden.
őzdit- anzünden.
- uz* Erdbeere.
úzjal- Erdbeeren pflücken.
yž- schlafen.
aš Schwiegermutter (der Frau).
in in den Lokalkasus, nach Adjektiven: *inón*, *inó* in; *iniš* von, aus; *pímot inón* in der Finsterniss; *jugót inó* in die Helligkeit.
in Weib.
óni jetzt; *ónioš* bis jetzt; *ónišaí* von jetzt an.
óntaj neulich, soeben.
un Schlaf.
uná viel.
yn grobe Decke von Segeltuch (*пóдoръ*).
ánkoč gemeine Wicke.
unjál- heulen.
inót- führen, leiten.
onžá doch wohl.
inmi- treffen, gerathen.
ar Herbst; kleine Fische (*бан-дышъ*).
árji- den Herbst zubringen.
ársa herbstlich.
ur Eichhorn; Eiter.
úr- abreißen (intr.).
úral- jäten.
úrlal- ab- od. zerreißen, ab- od. zerhauen.
yr Trog.
árkmi- gelingen, gut gedeihen.
árkmas Gedeihen.
ord = *örd*: *mí ordán* zu uns.
ord-li Rippe.

örtson bei Seite, bei; *örtse* zur Seite, zu; *ortsiš* weg von.
örd: *örden* bei einer Person, in seinem Hause; *örde* zu; *ördiš*, *örtšan* von, *ördeš* bis zu.
oroš Dünnbier, Kwas.
urs- spielen; sich belustigen.
arzi- kreischen.
urp Stiel (am Messer).
ol (Ferne): *olón*, *oló* (*olán*, *olá*) weit, *oliš*, *olišan* von fern her.
ól- leben.
ól- verbieten, schelten.
ul- siehe unt. *öl*.
ul Ast, Zweig.
ul (das Untere): *ulón* niedrig, unten, unter; *uló* hinab, unter; *uliš*, *-išán* von unten, unter — hervor; *ulót*, *ulti* unten hin, unter — hin; *ulóš* bis unten, bis unter.
ul-dór das Untere.
ult linke Seite (eines Gewandes).
ulos Sessel, Sitz.
ul-paš Bett, Lager.
yl feucht, frisch, roh.
ylél etwas feucht, etw. roh.
ulók Deichsel an der Egge.
ölt- schwingen, wedeln.
öliš Schooss (des Kleides).
ob Feld.
obo, *öbol* ist nicht; nicht, nein.
abüm vergebens.
öva öva schlaf ein!
im Fülle, Genüge; Nadel.
ym Mund.

ýmji- fressen.
ýmlōš Gebiss (am Zaume).
úmol schlecht, übel, böse.
úmola schlecht (adv.).
umúruk inager.
úmolti- tadeln.
úmolmi- schlecht werden.

K (K').

-ko (nachgesetzt) wenn; *kin-ko* Jemand.
kø: *komen* wie viel (R. *kīnim*).
ki Hand.
ki-piš Fausthandschuh.
ku Haut, Fell, Leder.
ku: *ku-dór* welche Zeit, wann; wenn, als, da; *k.* — *k.* bald — bald.
ku (Haus) s. unt. *ker* und *viš*.
ký- weben, flechten, (Seil) drehen.
kýas Gewebe.
ky: *kyš* wie; da, weil.
kōin Wolf.
kok zwei.
kokús coll.
kok Fuss.
kök Kukuk.
kýk- rufen (wie der Kukuk).
kukañ junge Kuh, die noch nicht gekalbt hat.
kōkan Niesswurz.
kōkñit od. *kōkñi* leicht.
kókal- picken; impfen; beischlafen.
kókoš(t)- mom.

<i>kágu</i> Kind.	<i>koč</i> Ring.
<i>kaj</i> kleiner Vogel.	<i>kučóm</i> was für ein, welcherlei;
<i>káj-</i> steigen, hinaufgehen.	vgl. <i>kud</i> .
<i>kájot-</i> hinaufführen.	<i>kyž</i> Halbinsel.
<i>kej^z</i> fangen.	<i>káčka</i> die innere Baumrinde.
<i>kát-</i> stromaufwärts fahren.	<i>kička</i> Hündchen.
<i>káfti-</i> wickeln.	<i>kóčki-</i> schlagen, klopfen (R. <i>kúčki</i>).
<i>kot:</i> <i>koťen</i> wo; <i>koťi</i> welchen Weg;	<i>kyčik</i> Haut (des Menschen).
<i>koťišán, -iš</i> woher; <i>koččó</i> wo-	<i>kóčog</i> Stiche, Seitenstechen.
hin; <i>koččóž</i> bis wohin, bis da-	<i>kož</i> Birke.
hin wo.	<i>kóž-</i> verschneiden, kastrieren.
<i>kót-</i> einteigen, anmachen (Teig).	<i>kyž</i> Urine.
<i>kut</i> (attrib.) welcher; vgl. <i>kúdik</i>	<i>kyž</i> wie; da, weil.
unt. <i>kud</i> .	<i>kýž-</i> sähen.
<i>kut^z</i> ergreifen, fassen; anfangen.	<i>koš</i> Schale, Rinde, Muschelschale.
<i>kyťá, -ťi</i> wenn auch, obgleich.	<i>kóšši-</i> suchen.
<i>kótaš-</i> nass werden.	<i>kuš</i> nackt, kahl.
<i>kitsál-</i> rufen.	<i>košót-</i> rauschen, rascheln.
<i>kitsóš(t)-</i> mom.	<i>košál-</i> an- od. aufhängen, an-
<i>kótort-</i> laufen, fließen.	ziehen.
<i>kođó</i> schwach (z. B. ein Flick).	<i>kušmán</i> Rettig.
<i>kid</i> scheu.	<i>kízo</i> auf, zu, für (eine Zeit).
<i>kidmi^z</i> scheu werden.	<i>kíž-</i> abweichen.
<i>kud:</i> <i>kudór</i> (pro <i>kud-dor</i>) wann;	<i>kížoš(t)-</i> einen Abstecher machen.
wenn, als, da.	<i>kuž^z</i> verstehen.
<i>kúdik</i> (absol.) welcher.	<i>kiš</i> Weberkamm.
<i>kud</i> Korb.	<i>kus^z</i> erlöschen (intr.).
<i>kud</i> betrunken.	<i>kys</i> trocken.
<i>kúžži-</i> betrunken werden.	<i>koski^z</i> ziehen, schleppen, führen;
<i>kud</i> (nachgesetzt) ähnlich, wie;	wiegen, überwiegen.
<i>me kúdam</i> mir ähnlich, wie ich;	<i>kosók</i> Fleisch (russ?).
<i>móšjez meánlan kúdoš</i> die Kühe	<i>kusk</i> das Kreuz.
sind den unsrigen ähnlich; <i>öt-</i>	<i>kóšji-</i> versprechen.
<i>kud</i> ähnlich.	<i>kišt^z</i> giessen, streuen, schütten.
<i>kudróš</i> link.	<i>kost:</i> <i>si kósti</i> inzwischen.
<i>káča</i> Elster.	<i>kusiút^z</i> biegen.

- kushál-* biegen, krümmen.
kushás- sich biegen.
késlí- schleifen, schärfen.
kúšolt- zerreißen.
kosp Zwischenraum; *kóspen* (wo?),
kóspə (wohin?) zwischen; *kóspiš*
Flat., -pət Prosek.
kišmi- reif werden.
kaž Jägergarn.
kaž-: *kážal-* bemerken, gewahr
werden.
kášti- gedenken, erwähnen.
koz dick.
kiž Nestel; Klausur.
kižál- zuknöpfen.
kyž lang.
kyžá Länge; längs, entlang.
kyz Fichte.
kýžin Geschenk.
kýžnal- schenken.
kižór flüssig, dünn.
kañ Katze.
kon gefroren.
konmi- kalt werden, frieren,
erfrieren.
kin, wer; *kin-ko* Jemand; *ní-kin*
Niemand.
kyñ- die Augen zusammendrücken.
kiñá ausser, (mit Komparativ):
als; *si k.* ausser dem; *ožóžžig*
si k. grösser als er; *me kiñá-*
šim ausser mir; (älter) als ich
(R. *kinža*).
kun zu viel gesalzen.
kun-vá Lauge.
- kun-los* Achselzwickel am Hemde
(in der Achselhöhle).
kun-ul Achselhöhle.
kóntiš Hanfsame.
kundi- bestreuen (R. *gundi-*).
kónis Kufe.
konóm Bauch.
kor s. unt. *jol*.
ker Balken.
kér-ku, *kór-ku* Haus, Wohn-
stube.
kér- machen, thun.
kéroš- demin.
kór- bitten, einladen, fordern.
kör Rennthier; Geschmack.
kör-pian Rennthier.
kur-: *kurál-* sammeln.
kuroš(t)- ergreifen.
kurošéi- (refl.) auf etwas kom-
men, merken.
kur Blatt (W. *kor*, R. *korös*).
kúriš Laubbesen.
körku, *kérku* s. unt. *ker*.
korkót- ab-, herunter- od. heraus-
schlagen.
kárgi- krächzen.
kurgi- schreien (vom Geier).
kurég Henne.
kort- abfallen, sich trennen.
kortá Hof (R. *karta*).
kört Eisen.
kurt- rechnen, harken.
kurót bitter.
kurčál- beissen.
kóriš Pastete.
koroš(t)- ritzen.

karš, *kars* Grind auf der Birkenrinde.

kéros Anhöhe.

kúršiġ- gestossen od. verletzt sein.

korniš Rabe.

kéral- hauen.

kéros- demin.

koróm hohle Hand, Faust.

kormál- ab- od. auskratzen, schaben (R. *kurmaŷ*-, *-al*-).

kol Zunge, Glockenschwengel; Sprache, Rede.

*kol*² hören.

*kolzi*² anhören, gehorchen.

kol Hauzahn.

kól- nöthig sein; *kólo* es ist nöthig, man muss.

kól Strick, Schnur.

kól- waten.

*kul*² sterben.

kulót- zum Sterben bringen.

kúl- zurücklassen, weglassen.

kúlŷŷi- bleiben.

kuli Zapfen (R. *goli*).

kyl Neck.

*kyl*² abnehmen, abreissen (die Haut, Birkenrinde).

kýlli- liegen.

kýllason liegend.

kólka Bein, Schenkel.

kulk Ei.

*kolt*² auf dem Wasser fließen.

kolót- flößen, schwimmen.

kéldi- erbleichen, erblassen.

köldal- kneten.

kólas Spalte, Zwischenraum.

kólon vielleicht.

kúlli- führen, geleiten.

kyl-buk essbarer Pilz.

kólmi- von Kohlendunst benommen werden.

*kólmi*² bitten, beten.

kvat, *kvat* sechs (veraltet).

kvárkoš(t)- blinzeln (R. *varkışt*-).

kvim drei; *kvima* zu dreien, selbst dritte.

kvimót der dritte.

kvímaš coll.

köm: *nin-k*. Bastschuh; s. *köm*.

kom der hintere Theil im Zimmer.

kómi Permjak; auf permjakisch.

köm Schuh; *köm-kot* beide Schuhe.

kemós Stirn.

komón wie viel (R. *kinim*).

komín umgestürzt, mit dem Gesicht nach unten.

komor Wolke.

G.

gu Grabe, Graben, Keller.

guy Wurm.

gög Nabel.

gog: *gógot* Schabmesser.

gógnal- schaben.

gógor, *-o*, *-on*, *-iš* um, herum, in die, in der, von der Nähe.

gut Fliege.

gótjal- kakeln, gackern.

gótor Weib, Ehefrau.

gótora verheirathet.

- gađ* Blase (Urin-); Auswuchs am Halse.
giđ Stall.
gudor trüb; Bodensatz.
gač auf dem Rücken liegend.
gošt- fallen, ausfallen.
gáža lustig, angenehm.
gož Nagel, Klaue.
giž- schreiben.
góžji- den Sommer zubringen.
góžom Sommer.
góžomsa zum Sommer gehörend, sommer-.
gos Fett, Talg.
gósa fett, fettig.
gósošti- fettig machen.
gyš: *gyšon*, *gyšynjkon* verstohlen, heimlich.
gyšál- stehlen.
giz Strick.
gon Schweissblatt od. -decke (von Filz); Unterhandschuh.
gonli- verfilzen.
gön Haar, Feder.
gar stark gedreht.
gor Mörser.
gor Ofen.
góra laute Stimme.
gör Pflug.
gork Höhlung, Inneres; *gorkó*, -ón in; *gorkiš* aus.
gorká hohlstämmig.
gárji graben.
gérjal- weinen.
gorót- rasseln.
- gort* Haus; *górten*, -o, -iš(ań) zu, nach, von Hause.
gurót- knurren (im Magen).
gorđ Blut.
görd roth.
gördot- röthen.
gördol röthlich.
górdas- roth werden.
gördli- wiehern.
gorčikál- od. *gorčikál-* knirschen (die Zähne) (R. *gívirt*).
gorižá Ellenbogen.
góržži- stricken.
goriš grob, von grosser Art.
gorš Schlund.
gorzi- laut weinen, schreien.
gírol- aufschreien.
gorúic Topf.
górmoj Pfeffer.
gilót- kitzeln.
gital: *gitalo* es kitzelt mich.
göp Grübchen.
gámgi- (mom.) stossen, stechen.
gámot- fr. (R. *gimgi-*, *gimöt-*).
gomál- donnern.
gemoš(t)- mom.
gum röhrenstängeliges Gewächs, Umbellate.
gumála Schienbein; *ki g.* Knochen im Vorderarm.
gumál- schöpfen.
gumoš(t)- mom.

J.

-ja nachgesetzte Fragepartikel; -ja — -ja oder.

ju Fluss.

ju^z trinken.

juktál- trinken, zu trinken gehen.

jy Eis; Band (um die Garbe).

jými- zu Eis werden.

judl- fragen (R. juvúl-).

jiki Spreu.

juk: jukál- theilen.

jukás- sich theilen.

jökti- tanzen.

jukólt- ein wenig mit dem Besen kehren.

jog Schutt, Kehrlicht.

jug: jugót Licht.

jugdi^z hell werden, tagen.

jýgal- glänzen (R. jugjal-).

jigán Vorlegebalken, = igán.

jaĵ Fleisch, Leib (des Menschen).

juž glatt, gebahnt (R. juž).

jésti- fertig werden, zur rechten Zeit wohin kommen.

jéstom reif.

još Spitze.

jyš Schwan.

juski^z ausspannen.

jöz Zeit.

jöz-aj Schwiegervater.

jan: jánon getrennt, besonders.

jánset- trennen.

jánsočči- sich trennen.

jan: jánot- beschämen.

jánžim Scham.

jen, Accus. jénos od. jénmos, Gott.

jén-gom Staubpilz (R. jengiš).

jen-vólt Himmel.

jon stark, kräftig.

jön Klette.

jor tiefe Stelle (im Wasser).

jor^z nagen.

jor Nachricht, Kunde (R. juvör).

jör Zaun, eingezäunter Platz.

jört- einzäunen, einschliessen.

jur Kopf.

juríŷ Kopfunterlage.

jurbot^z beten.

jurbotli^z grüssen, sich bücken.

jort Kamerad, Gefährte; jórta

jórtos einander.

jörnös Hemd.

jel Gipfel; kor-jelón auf der Höhe;

k.-jeló bergan; k.-joliš bergab.

jel^z sich vermehren, gedeihen.

jöl Milch.

jyl siehe nyl.

jálzi- plaudern.

T.

ta (dieser): ta-u dieses Jahr, heuer; t(a)-ásol heute Morgen; ta-lun heute; ta-tyj in dieser Nacht.

to Landsee, Teich.

toot- weichen.

te du.

to da, siehe!
tukti- aufquellen schwellen.
tag Hopfen.
taj ja, ja doch; *taj taj* kaum.
tyj Laus.
tyj Weg.
tyj-viž Kreuzweg.
týj- taugen.
týj- stossen.
týj(j)in Mörserkeule, Stössel.
týjli- stossen.
tat: *tátiš* hiesig.
táton hier; *táti* diesen Weg;
tátiš(an) von hier; *tátčo* hierher;
tátčož bis hierher.
tet: *tétiš* dortig.
téton dort; *téti* jenen Weg; *tétiš(an)*
 von dort: *téččo* dorthin;
téččož bis dorthin.
tótaj- siehe dort!
týtaj siehe dort (ferner)!
tôd- wissen.
tôtsa bekannt.
tydál- sichtbar sein.
téc- zusammenlegen, schichten,
 stapeln.
técki- (einmal) mit dem Fusse
 ausschlagen, einen Fusstritt geben.
toš (veraltet) Rücken (v. Beil u.
 Messer).
tuš Bart.
toškál- (gebleichte Leinwand)
 stampfen.
tôškás- sich schlagen.
tušmilči- über Hals u. Kopf fallen.

týždi- sich kümmern, traurig sein.
tas Latte, Stange.
teš gedörrtes Hafermehl.
tyš Korn, Kern; Graupen.
tan: *nu tan* ich höre!
tôn gestern.
tongus (selten) Schwein (R. *don-gus*).
túnži neulich.
tar Birkhuhn.
tor voll; *toriš toršán* seit.
tor- sich füllen.
tort- füllen.
tôr- Platz haben, hinein- od. an-
 gehen.
tuři Kränich; *t. peři* auf Gerathe-
 wohl.
tork Abfall beim Weben.
tórkot- klopfen (R. *torsköt-*).
turón Gras, Heu.
torp Lippe.
térmaš-, térmal- sich eilen.
térmot- antreiben.
týrmi- mürb, muftig werden, sich
 verliegen.
tál- stampfen (wollenes Gewebe,
 mit den Füßen).
tátul- niedertreten.
tala: *tálan* hierherwärts; *tulá-*
dor diese Seite; vgl. *ta*.
tol, bord-tol Feder.
tol-kört hölzerner Ring an der
 Egge.
tolá Schneehaufen.
teł lichtetes, junges Gehölz von
 Nadelbäumen.

töl Winter.
töl- Winter sein.
tölji- den Winter zubringen.
tul Pflock, Keil, Nagel.
tuljal- verkeilen.
tuldi-, *tulmi-* erstarren.
tyl Wind, Wetter.
tyl- windig sein.
töliš Mond.
tuloš Frühling.
tulan Marder.
tolép Faser, Strohalm.
tupki- verstopfen.
tab kleines Geräth, Brettchen, mit dem man Bänder webt.
töbal- einwickeln, zusammenbinden.
tomá ziemlich.
tum jung; *tumšan* von Jugend auf.
tumbirjóm Hals über Kopf.

D.

di Insel.
dugdi- aufhören, abbrechen.
dójd- verwunden, beschädigen.
dať Handschlitten.
dyť Schlitten.
dědók Taube.
doš faul.
das (veraltet) zehn.
duz Gefäss.
duz-mug Geschirr, Geräth.
dózmor Birkhuhn.

din: *dinön* bei; *dinö* zu; *diniš*, *dinšan* von; *dinöt* an — vorbei; *dinöž* bis zu.
don Preis.
dundi- schwellen (vom Magen).
dar Schöpflöffel.
dor (Zeit) lange; *kudór* wann, wenn, als; *dorož* bis lange, lange; *dorui* zur Zeit, während, in Gegenwart; *mukod dorni* ein anderes Mal, künftig; *me doruájam* in meiner Gegenwart. (Siehe auch unter *vol* und *myd*.)
dor Rand, Seite; *dóron* bei, an; *dóro* an, zu; *dóršan*, *dóriš* von; in Vergleich mit, als; *dóret* an — vorbei; *dorož* bis an.
dórji- beschützen, vertheidigen.
doroš scharfe Kante.
dór- schmieden, beschlagen (Pferde).
dōra Leinwand.
dyť Speichel.
dóljal- müssig umher schlendern.
dólot leicht, gut (vom Befinden).
dub ungesalzen.
duból etwas ungesalzen.
dom Zügel, Strick zum Anbinden.
dómot Binde, Fessel.
dým- Wehre machen (zum Fischfang).
dýmas Flick.

Č.

čak Pilz, Schwamm.

čok- verderben (intr.), sich beschädigen.

čokót- verderben (tr.), verhexen.

čokti- befehlen.

čákił Knaul.

čog Hunger; hungrig.

čöč zusammen, zugleich.

čyč-ker Sauerampfer (Rumex).

čöčkert- ebnen, beschneiden, stutzen.

čöčkoral- fr.

čön Rauch.

čál-puda, siehe *čál-p*.

čup- hauen.

čibi! Lockungswort für Füllen.

Š.

šek Klotz zum Sitzen.

šágal- sich erhängen.

šágot- erwürgen.

šaš Wandbrett.

šuš Diele.

šen Hälfte.

šenjál- halbieren, zur Hälfte theilen.

šenján Glocke, Schelle.

šinot kurz; *šinota* adv.

šinýtuk demiu.

šindi- straucheln, stolpern (R. šömdi-).

šindos Abfall (die kürzeren Fäden) beim Hächeln.

Ć.

ćikil Zopf, Haarflechte (R. *ćikiš*).

ćukil Krümmung, Bucht.

ćag Span.

ćíg- (tr. & intr.) brechen.

ćigana zerbrechlich.

ćót- hinken.

ćátraš- stolzieren.

ćáca Spielzeug.

ćéći- aufstehen.

ćéćal- springen, hüpfen.

ćéćolt- mom.

ćóćom weiss.

ćýšol ein kleiner Fisch (R. *šošil* Eidechse).

ćoški- fegen, wischen, kehren.

ćuški- stechen (von Insekten); fiesten.

ćušokti- schwer athmen, keuchen.

ćošján Tuch.

ćuž Malz.

ćuž- geboren werden, wachsen.

ćušti- gebären.

ćužji- einen Fusstritt geben.

ćužjál- fr.

ćužmör Hermelin.

ćös Falle.

ćöskot süß, wohlschmeckend.

ćan Füllen.

ćin- klein werden, abnehmen.

ćyá Finger, Zehle.

<i>čar</i> : <i>čargi</i> - (ein Mal) donnern	<i>čulál</i> - erschrecken (R. verfließen).
<i>čargán</i> Klapper, Schnarre (R. <i>čarkan</i>).	<i>čápkí</i> - werfen.
<i>čárot</i> - klappern, schnarren, donnern.	<i>čépes(t)</i> - stossen, schieben.
<i>čor²</i> an der Luft trocknen (von Fleisch).	<i>čéptal</i> - kneifen, rupfen.
<i>čéri</i> Fisch.	<i>čipan</i> männl. Geschlechtstheile.
<i>čérki</i> demin.	<i>čum</i> kalter Anbau am Hause (für Vorräthe).
<i>čír</i> Axt.	
<i>čorji²</i> aushauen, ausschneiden, abbrechen.	<i>š.</i>
<i>čárot</i> hart, fest; finster, mürrisch.	<i>šug²</i> verwickeln.
<i>čors²</i> aushülen, von der Schale reinigen.	<i>šigál</i> - zusammenstürzen.
<i>čörs</i> Spindel.	<i>šüñgi²</i> klingen (im Ohr).
<i>čýros</i> Strumpf.	<i>šýšök</i> wilde Gans (R. <i>šošog</i>).
<i>čéran</i> Spinne.	<i>šéskot</i> eng.
<i>čorlá</i> (<i>čarlá</i>) Sichel.	<i>šun</i> ganz, unverletzt.
<i>čárom</i> Eisrinde auf dem Schnee.	<i>šer</i> Thürangel.
<i>čal</i> der kleine Finger.	<i>šýr</i> - sich umher bewegen.
<i>čál-puda</i> mit den Schuhen an die blossen Füße angezogen.	<i>šóriš</i> unreif (R. <i>šor</i>).
<i>čót</i> - pinken (von Kindern) (R. <i>čít</i> -).	<i>šurkót</i> - knarren.
<i>čöl</i> still, schweigend; <i>č. ulnó</i> schweigen.	<i>šal</i> Spänchen, aus denen die Fischreusen (морда) verfertigt werden.
<i>čyl</i> Magen (der Vögel).	<i>šyl</i> kugelförmiger messingener Knopf.
<i>čítka</i> Küchel.	<i>šitót</i> - zischen.
<i>čítkót</i> - melken.	<i>šam</i> gänzlich (R. <i>šan</i>).
<i>čálgi</i> - schlagen.	<i>šim</i> ganz, gänzlich; <i>š. görd</i> g. roth.
<i>čulji²</i> stechen.	<i>šimlál</i> - verbergen.
<i>čölt</i> - ausziehen (ein Kleid).	
<i>čáldi</i> - sich schief spalten (R. <i>čajdi</i> -).	
<i>čétič</i> Kinder.	

Š.

*šu*² sprechen, sagen.
šy Stimme, Ruf, Laut.
šyklál- mit dem Munde pfeifen
 (R. *šufňav*-).
šeg Rückgrat (R. Fussknöchel,
 Knochen).
šog Mattigkeit, Schwindel, Leid;
šog! wehe! *šógiš* vor (z. B. vor
 dem Regen und Winde Schutz
 suchen).
šógal- todeskrank sein.
šúgdi Weizen.
*šogort*² krümmen, schief ziehen.
šógmí- zu Statten kommen.
šal Ruthe, Gerte (von Laubholz).
šót- das Getreide zum Dörren
 schichten.
šod Suppe.
šodós Grütze.
šud Glück.
šudá glücklich.
šýd- gelangen, gerathen, erlangt
 werden, zufallen.
šýdot- erwerben, erlangen.
šýc undicht, licht; *šýca* selten
 (adv.)
šýcéi- ruhen.
*šýčki*² schlagen, einen Hieb ge-
 ben.
*šýž*² sauer werden.
šon: *šónot* warm.
šónđi Sonne.

šónal- warm werden.
šýní-man langsam, gemächlich.
šer Maus.
*šor*² scheren.
šor Bach.
šör (Mitte): *šóron*, -o mitten in;
šóršan von mitten her; *šórot*
 mitten durch; *šórož* bis mitten
 in; *šóri* in zwei Hälften.
šórot der mittlere (von Kindern
 od. Geschwistern).
lun-šör Mittag.
šör-vi Mitte; *šör-vion*, -o, -is
 od. -šan mitten hinein, m.
 darin, m. heraus.
šórot- aus- od. zuschneiden.
šört Gespinnst, Garn.
šárdi- erschrecken, ausser Athem
 kommen.
šérdin Schwinge, Mulde.
*šorži*² abpflücken (Blätter, Beeren).
šyl zum Flechten bereiteter Bast.
šýfal- spalten, spleissen.
šep Achre.
šupót rasch, schnell.
šupál- trocknen (intr.), darren.
šupót- trocknen (tr.); die Darr-
 scheune heizen.
šébras Decke, Hülle.
šébral- decken.
šum Kohle.
šválski- plappern.
šym Säure, Sauerteig; sauer.
šmak Kopf (an Gewächsen).
šmot Fetzen, Lumpen.

šomrál- (fr.) zusammendrücken,
zerknittern.
šomort² (mom.).

Ž.

žag still, ruhig, langsam.
žiga Angst; Strafe.
žugál- zerbrechen (intr.).
žugót- zerbrechen (tr.).
žuń Finkbeisser (*Lanius collurio*);
Dompfaff (*Pyrrhula vulgaris*).
žel Splitter.

S, Š.

sa Russ.
sə siehe dort!
si, Nom. *sida*, Plur. *nida*, er;
der, dieser, jener; *si kósti* zu
der Zeit; *si póna* darum, des-
wegen; *si bōren* darauf, nach-
her.
siki (*sikómet*) damals.
sitən dort; *siti* jenen Weg;
sitiš(ań) von dort; *sic'co*, *sic'c*
dorthin, *sic'což* bis dahin.
siž'i, *siž* auf jene Weise, so,
ja; *sišán* von dann an.
sičom solcher.
si Faden, Faser, einzelnes Haar.
ši: *jur-ši* die Haare; *bur-ši* Mahn.
šu Getreide.
šios Kummet.

suk dicht, dickflüssig.
šókot schwer.
šóktal- stochern, flicken (Bast-
schuhe).
saj: *sájon* (wo?), *sájo* (wohin?)
hinter; *sájiš*, *sájšan* hinter —
hervor; *sájot* hinter — vorbei.
soj Schwester.
šúj- essen, fressen; beissen, stechen
(von Insekten u. a. Thieren).
šyj Lehm, Thon.
šýj- einstecken.
šýjošt- mom.
šájkot kalt.
sájkal- erkälten.
sájolt- verdecken, verstecken.
sájmi- erwachen.
šét- geben.
šé'ci- gegeben werden.
sit Koth.
sýt- anhauen.
sót- brennen (tr.).
só'ci- brennen (intr.).
syts st!
sčtor Johannisbeere (*Ribes*).
súd- sich vermehren, zunehmen.
súdas Zuwachs.
sútti- hinzufügen, vermehren.
šúd- füttern (das Vieh).
šyd schwarz.
šyd-vóljá schwärzlich.
šiž² treffen, anstossen.
siž so; siehe *si*.
sōž rein, klar.
sōž² sich abklären.
syž beide hohle Hände zusammen.

- syšót-* hervor- od. herunternehmen.
siš faul, vermodert; Fäulniß (R. *šiš*, *šiš*).
siš-myđ-lun überübermorgen (R. *šöšmōdvun*).
sus Aermel.
sus sibirische Ceder (R. *suž*).
syški- verhehlen, verheimlichen.
sošjäl- seihen.
šiž Specht.
šiždi- behauen, behacken.
šižim (veraltet) sieben.
šižimot der siebente.
son- rudern.
sonán Kamm.
sonál- kämmen, hecheln.
šin Auge.
šin-kága Augensterne.
šin-kóm Augenbraue.
šin-vá Thräne.
šinmá sehend.
sunjál- schlummern (R. *sunav-*).
syúis Zwirn, Garn, Faden.
šor Harz; klebrig, zäh.
šér-
šéral- lachen.
šérom Gelächter.
šéra bunt.
šérot- bunt machen.
sor-: *sóral-* vermischen, durch einander werfen.
sórot- mischen, mengen.
šor spät (adj. & adv.).
šör: *šóren* hinter, nach; *šóre* hinter, mit (z. B. m. sich nehmen); *šóršun* hinter — her; *šöršá* *böršá* hinter einander her.
sur Bier.
súr- stossen (z. B. mit der Faust) (R. *sor-* mischen).
šur Horn; (veraltet) gebogene Stange an der Decke zum Aufhängen nasser Kleider.
šuí Spule.
sorkjál- schluchzen, schwer athmen.
surtti- ein Mal farzen.
surttol- farzen.
sartás Kienspan.
šórtši Rübe.
šurtál- einen Strick unter den Heuschober ziehen (R. *šurknáv-*).
šurdí Rücken.
sorsá Stange mit kurz behauenen Aesten.
sors Kamm (des Hahns).
šórúí Rede, Gespräch.
šérol Nisse.
serp unrein
šérmot Zaum, Halfter.
sol ungefroren.
sol- thauen, schmelzen (intr.).
šólót- schmelzen (tr.).
šol- singen.
šolí Hals.
šöl-: *šólal-* spucken.
šólzi- mom.
šóla Haselhuhn.
sul Salz.
sul-: *sulál-* stehen; kosten.

*sult*² aufstehen (auf die Füße).
*sultót*² aufstellen.
*syl*² sich schnäuzen; ausschnauben.
*śulji*² die Kette vom Webstuhl abnehmen.
śólt vorspannen (R. *sevtav* an drei Füssen fesseln).
suldá von einer gewissen Grösse:
me te suldájat ich bin so gross wie du.
śólom Herz.
śólmos Inneres (vom Lein, vom Walde).
śöp Galle.
spolát wohl dir!
*śibdi*² stecken bleiben.
śam Kraft, Stärke (Wied. Verständniss, Einsicht, Geschicklichkeit).
*sim*² rosten.
śym Schuppe.
śimót Birkenrinde.
śimál hungrig sein, Appetit haben.

Z.

zi Wespe.
zu Bürste.
*ziŋgi*² zuwerfen (vgl. R. *zangi*).
zud Schleifstein.
zon Gestank.
zon Sohn.
zər Spaten.
zer Regen.

zér regnen.
zur·: *zurál* hinten ausschlagen.
*zuroš(t)*² mom.
zyr Hafer.
zérkot stossend, holperig.
*zort*² reiben, schaben.
zorém Rotz.
zil'kjá nass, sumpfig.
zélet fest, stramm.
zubót wund.

N, N'.

na siehe dort!
na (mit Negation) ja nicht.
nə ich höre!
ne auch nicht; *ne* — *ne* weder — noch.
ni auch nicht; *ni-kút* kein; *ni-kin* Niemand; *ni-nóm* nichts.
no ich höre!
náukajt miauen.
nuót führen.
nókora krumm.
nókral biegen, beugen.
niégor Krummholz (R. *megir*).
noj Tuch, Wadmal.
najánovat kühn, dreist (vgl. R. *najan*).
nót führen, = *nuót*.
nud Griff.
nič Moos.
ničtom unschön, hässlich (R. *noš-töm*).
nuž, siehe *nuž*.

- náckal-* erstechen, schlachten (R. *nažkiv-*).
náckis- pass.
naž geizig.
nuž entlang; gemäss; an (z. B. an etwas erkennen); *öt-ń.* auf eine Weise; *myd-ń.* anders (R. *ńož*).
ńyž biegsam.
ńožlaš- sich recken.
nyš Klöpfel, Klopffholz.
nož stumpf.
noždi- stumpf machen.
ńužotan Leisten (R. *ńužöt-* ausdehnen).
ńessot- niesen (R. *ńesji-*).
ńań Brot.
ńin Lindenbast.
ńin-kom Bastschuh.
ńána, ńánka Weiberbrust, Zitze.
ńár-: *ńáraš-* ringen.
ńáral- im Ringen überwältigen.
ńor Nase.
ńorom Antlitz.
ńér- reizen.
ńérši- einander reizen.
ńur Sumpf.
ńyr Binderuthe.
ńárgi- knurren.
ńárjan Flachs- od. Hanfbreche.
ńárjal- brechen (Flachs od. Hanf).
ńérot Drüse (R. *ńéröd*).
ńorošči- sich auf die Ellenbogen stützen (R. *ńirišši-*).
ńóros kleiner Landrücken (R. *ńoris*).
ńúraš- bekritteln, verläumdern.
ńýrmi- stumpf werden (von den Zähnen).
ńárman Rechen, Harke.
ńol Tochter, Mädchen.
ńolká demin.
ńoláńja Kinder.
ńol-pían kleines Mädchen.
ńol sibirische Tanne (Abies Pichta).
ńol- schlucken.
ńolos(t)- (mom.) einen Stück nehmen, hinunterschlucken.
ńolosál- (fr. vom Vorherg.).
ńólli- tragen (R. *ńovji-*).
ńul, ńul vier; *ńála* zu vieren, selbstvierte.
ńul-koku vierfüssig.
ńulót, ńulót der vierte.
ńúlaš coll.
ńul- belecken.
ńyl (auch *jyl*): *gom n.* Blitzstrahl (R. *ńöv* Pfeil).
ńalk Falle.
ńilóg schlüpferig.
ńult Wasserlinsen (Lemna).
ńup Quersack (R. *ńób*).
ńól- kaufen.
ńóbot weich.
ńýbal- tragen.
ńom, siehe unt. *ńi*.
ńim Name.
ńimti- schelten.
ńim-: *ńimás-, ńimál-* saugen.
ńimót- säugen.
ńum Mücke.
ńúmet Fusslappen.

numšizli- lächeln (R. *numjaš-*).

námor Steinbeere (*Rubus saxatilis*; R. *namir*).

nimal Hase.

R.

ru Dampf.

räka Krähe.

rykti-, rýgti- leicht traben.

rókas der vordere Theil des Aufschlages, zwischen Weberbaum u. Schäften.

rykši- grunzen.

rot Abend; *rotén, rotnús* Abends;

tön rot, tön ratsá gestern Abend.

rud grau.

ryé Fuchs.

ryšóg Roggen.

ruš welk.

rušti- ächzen, stöhnen (R. *rušti-*).

rōž Netznadel.

riš gekäste Milch, Käse.

rus Birkenzweiglein (vgl. R. *ros*).

rōz Labkraut, wilder Krapp (*Gallium boreale*).

rāzgi- zerbrechen (R. *raš-*).

rižot- auftrennen, aufschneiden.

rálúik Pflugschar.

ram sanft, friedlich, ruhig, zahm.

rámti- zähmen.

röm Farbe (R. hellfarbig).

L, Ł.

lo Knochen, Gräte.

li- schiessen (R. *vij-*).

li Splint.

lu- werden, geschehen.

lak: *l, šur* sehr kurzes Horn.

lok schlecht, böß.

lōka sehr.

luk-: *lukál-* mit den Hörnern stossen.

lukoš(t)- mom.

lók(t)- kommen.

lōktan künftig.

likán Span, Splitter.

lug: *l. bad* Weidengebüsch (R.

laga Vertiefung, Hohlweg).

lōg Zorn.

lōj- kneten.

lājket biegsam.

lit- zupfen, zerren, reißen.

lýtsal- darauf- od. dazuwerfen.

lōdđi- rechnen, zählen.

lōdđot- lesen.

lud kleines Feld.

lud- jucken.

ludók Wanze.

lāčog Vielfrass (*Gulo borealis*).

leé Schlinge.

lákolt- (ein Mal) schlagen; vgl.

lāski-.

lécot scharf.

lišot schwach.

líš- lassen, herein-, weg-, fort-, entlassen.

- licéti-* sich herablassen, hinuntersteigen.
licéol- frequ.
lyž Bremse.
lýžmog wilder Rosenstrauch (Wied. *ležnög*).
los Reisholz von Nadelbäumen.
lúski-, lúcki- klatschend schlagen.
lýsji- behauen.
lísti- wagen.
lósit hübsch, angenehm.
lósit- anpassen, bereiten.
lyz blau.
lyz-voljá bläulich.
lázdi- zerschlagen, zerstückeln.
lýžjál- ein wenig regnen (vom Staubregen) (vgl. R. *luž*).
lan Häutchen (auf gekochter Milch u. a.).
lōh still.
lun Tag; *tá-lun* heute; *myd-lun* übermorgen.
lunsa: *tá-l.* heutig.
línit- still werden, nachlassen.
lúnti- heizen.
lof Gurgel.
lul Athem, Geist.
lúltom leblos.
lúži- aufleben.
lúlal- athmen.
lop Milz.
lyp Windbruch (der einen Fluss absperrt).
lápkot zweigig, schattig (R. *vapít*).
láb- plappern.
- lib-* sich erheben, aufsteigen (R. *veb-*).
lépti- heben.
lebzi- fliegen (летѣть).
lebal- fliegen (летать).
leballi- bisweilen od. hin und her fliegen (полетывать).
lám- quetschen (R. *lámot-*).
lam dicht (adv.).
lom Schnee.
lom-pu Erle (R. *vov-pu, lol-pu*).
lym Traubenkirsche (R. *lem*).
lémot- kleben, zusammenfügen.
lámpa unbedeckter Schneeschuh.
- P, P.
- po, bo* verstärkendes Wort, wird bei angeführter Rede eines Anderen gebraucht.
pi Busen.
pi-pu (veraltet) Espe.
pu Baum, Holz.
pu-pián kleiner Baum, Bäumchen.
pu- kochen (tr.) (R. *puv-, pul-*).
pián Junges.
póim Asche.
pok- stützen, drängen, drücken.
poksi- refl.
pök Rogen.
puk-, pyk-: *pukál-, pykál-* sitzen.
puksi-, pyksi- sich setzen.
pukšót- kauss. vom Vorherg.
pukti-, pykti- setzen, legen.

<i>pokti-</i> aufschwellen.	<i>puž-</i> aufstreifen, umbiegen (ein Kleid).
<i>pákmi-</i> einkochen, verkochen.	<i>pétik</i> Schnippchen.
<i>jét-</i> ausgehen, heraus- od. hervorkommen.	<i>péckolt-</i> spinnen.
<i>pétan</i> Ausgang.	<i>pižós</i> Knie.
<i>jétket-</i> herausnehmen, -führen od. -tragen.	<i>pižort-</i> , <i>pičkert-</i> auspressen.
<i>pétal-</i> oft herausgehen.	<i>pøš</i> Hanf.
<i>pót-</i> bersten, platzen.	<i>péš-</i> anzünden, anstecken (das Licht).
<i>pótkot-</i> spalten.	<i>pøšjót-</i> wegführen od. -schleppen.
<i>pótkotli-</i> (frequ.) zerspalten.	<i>pøšji-</i> , <i>pøšši-</i> entlaufen.
<i>pótana</i> spaltbar.	<i>pišli-</i> prüfen, besehen, befühlen.
<i>pöt</i> satt.	<i>pøž</i> Boot.
<i>pót-</i> satt werden.	<i>puž</i> Sieb.
<i>pod</i> Tiefe: <i>podón</i> (wo?), <i>podó</i> (wohin?) tief; <i>podis</i> von der Tiefe; <i>vjre podó</i> tief in den Wald hinein.	<i>pižnal-</i> sieben.
<i>podós</i> Grund, Boden, Sohle; <i>jur p.</i> Scheitel.	<i>piž-</i> bähnen, brühen, brüten.
<i>pud:</i> <i>púden</i> zu Fusse.	<i>pøžján</i> grosse Pfieme.
<i>pýd-</i> sticken, ausser Athem kommen.	<i>pøžem</i> Kiefer.
<i>pýtti-</i> ersticken (tr.).	<i>pužmál-</i> reifen, bereifen (intr.).
<i>pödnal-</i> zuschliessen.	<i>pas</i> Ziel, Zeichen.
<i>pøč</i> Floh.	<i>pásji-</i> bezeichnen, merken.
<i>pøč</i> Stange.	<i>pas</i> Pelz.
<i>pøck</i> Inneres: <i>pøčken</i> drinnen, in (wo?); <i>pøčko</i> hinein, in (wohin?), <i>pøčkis</i> , <i>-išán</i> von innen, aus; <i>pøčklán</i> einwärts.	<i>pas-kem</i> Kleidung.
<i>pøč-pia</i> (pro <i>pøck-p.</i>) trüchtig (von Kühen).	<i>pástal-</i> anziehen, ankleiden.
<i>pøčén</i> Rand, Verbrämung an den Schuhen.	<i>pøš</i> Loch, Oehr.
<i>pēcør</i> Nessel.	<i>posúl-</i> einfädeln.
	<i>pés-</i> prügeln.
	<i>pis</i> Holzsehit.
	<i>piš:</i> <i>ki-piš</i> Fausthandschuh.
	<i>pus</i> Brücke.
	<i>pišká</i> Blatter, Pocke (R. <i>piški</i> , <i>pišti</i>).
	<i>páškot</i> breit.
	<i>paštoná:</i> <i>mej p.</i> wie breit.
	<i>postóg</i> sehr kleiner, grüner Vogel.
	<i>pósúit</i> , <i>-ni</i> klein, fein.

- pésal-* waschen, beuchen (im Waschtroge).
pésalš- mit Waschen beschäftigt sein.
piž Mehl.
piž^z aufkochen (intr.).
poz Nest.
pózo es ist möglich.
pázot- zerbrechen, zerschlagen.
pozán Tisch.
pán- anfangen (Gewebe).
pań Löffel.
páńal- löffeln.
piń Zahn.
pińá Egge.
pińtóm zahnlos.
pińál- eggen.
pon Ende.
pun Hund.
púnńaš- schelten.
póńda für, wegen; von, in Betreff.
póńdi- anfangen.
pánlal- überholen, zurückerzwingen (verlaufene Thiere).
pánolt- mom.
pińól Krümmung.
por durch, hindurch; immer, noch immer; *por-taki* jedoch.
porót- durchstechen, bohren.
poriž Brecheisen.
porńól Bohrer.
por Mal: *ót-p.* ein Mal; *myd-p.* ein anderes Mal, künftig.
por^z eingehen, hineindringen.
port^z hineinführen od. -tragen; taufen.
prí: *túri-p.* auf Gerathewohl.
pur^z beissen.
pýr- umfallen, einstürzen.
porkót- (*parkót-*) schütteln.
porkńút- schütteln.
porkál- (*parkál-*) zittern.
pórjot- begrüßen, gratuliren.
pýrjal- betrügen.
pýrjaš- sich täuschen, irren.
pérta schnell (adv.; R. *períta*).
purt Messer.
purtós Scheide.
pyrt Kessel.
purtiš- sich baden (von Vögeln).
pórtéal- losbinden, ausziehen.
pórtéaš- refl.
porš Schwein.
pöriš alt, schwach; Alter.
pörišmi- alt werden.
porzót- hineinwehen (Schnee).
pérna Kreuz.
párma bewaldete Anhöhe.
piel Daumen.
pet Ohr.
petń Frikadelle.
példi- losgehen, abspringen.
pétyot- losreißen, abklauben.
pol Blase.
pöl Geschlecht: *aj-p.*, *ú-p.*; Fines von einem Paar: *ki-pólon* mit einer Hand; *pöl-sinmá* einäugig; — Seite: *jur-pöl* die Seite des Kopfes; *pólon* einseitig, schief, schräg (adv.).
pólt- blasen.
pótal- fr.

pul Preisselbeerentrauch.
päl- fürchten.
pälzi- erschrecken.
pülan furchtsam.
pyl Brett; Reihe, Mal, Sorte.
püfikajt- blinzeln.
päljal- wehen, flattern.
pältort- aufstreifen, aufschlagen.
pélos Ruder.
pýlši- sich baden (im Dampfbade).
pýlsan Badstube.
plášsu auf der flachen Seite.
pülski- still weinen (R. still lachen).
pýlsal- schälen.
pom heiss, kochend.
pomäl- schwitzen.
pímot finster.

B (B').

bi Feuer.
biá mit Feuer versehen, feurig.
bok (russ.) Seite: *bókon*, -*kə* neben; *bókiš* von; *bókot* an — vorbei.
byk: *býkon* auf den Knien, in betender Stellung (russ.).
báksi- brüllen, blöken.
bog Schaum.
bogrét- zwirnen, drehen.
béguł, -*gił* (russ.) Flintenlauf (R. *jegil*).
botti-, siehe *bod-*.
bat Weide, Weidenbaum.
bod: *b. lun* jeden Tag.
bod derái immer.

bodlašín überall.
bodón jeder.
bod- wachsen (R. *bídmí-*).
botti- wachsen lassen, erziehen.
beł Stock, Stab.
beł-pián Stöckchen, Stäbchen.
báduk Rebhuhn (R. *bađeg*).
bəđór (russ.) schön.
bočki- stechen, durchstechen.
bočkal- fr.
bočém gut; *bočéma* adv.
bóšti- hinlegen (R. *vošti-*).
byž Schwanz.
bus Staub.
busót- stauben.
busós staubig.
bóšt- nehmen, bekommen.
buzgi- schlagen, schießen.
ban Birkenrinde (zu Schuhen).
bon Scheuerwisch von Lindenbast.
bonmäl- haspeln (R. *bydmal-*).
bor- vertragen werden (Kleider).
borá, *borána* wieder.
bör Hintertheil, Hinterraum; zurück; *bóron* hinten; hinterwärts, rücklings; hinter; *bóre* nach hinten, hinter; *bóriš*, *bóršan* von hinten, von hinter; *bórot* hinter — vorbei; *bórti* nachher; nach (von der Zeit); *bórež* bis hinter; *bórlau* zurück; *med bór-lániš* zuletzt.
bórša der letzte.
bór-lá-dər Hinterseite.
bur gut (adj.).
burá gut (adv.).

- burmi*^z gut werden.
bérgot- drehen, wenden, kehren.
bérgoč- einkehren (intr.).
bérgal- sich drehen.
bért- umkehren (intr.), sich umwenden.
býrji- wählen.
berd: *bérden* bei, neben; *bérdo* zu, an; *bérdis* von; *bérdot* an — vorüber.
bord Flügel, Flosse.
bórttem ungefügelt.
býrd- laut weinen.
býrdot- zum Weinen bringen.
bárski- plumpsen.
bála Schaf.
byl wirklich, ja gewiss.
bólet- bubbeln, sprudeln.
bób wild, toll, dumm.
bóbel etwas wild, etw. dumm.
- V.
- va* Wasser.
vája wässerig.
vámi- nass werden.
vi Butter, Oel.
vi: *vién* an, bei; *vióž* bis zu; *ót-vión* gleich hoch.
šór-vion mitten darin; *š.-vio* m. hinein; *š.-viš*, *š.-višan* m. heraus.
vi^z tödten (R. *vij*-).
vu^z kommen.
viót- fließen machen, abzapfen.
viál- fließen, tröpfeln, lecken.
- vak vak!* interj. vom Lachen.
vákjal- lachen.
vékkit, *-ni* eng.
vug Henkel, Griff.
váj- bringen.
vyj Weidenröschen (*Epilobium angustifolium*).
výj- untersinken.
vájet- führen, bringen.
vájotli- fr.
výjp, *výjp*- sagen.
vit fünf (veraltet).
vót- etwas ungeschickt thun („*модать*“).
vol Tropfen.
vót- erreichen, einholen.
vólli- treiben.
vót- eintauchen, ins Wasser senken.
rut Steuer.
vyt Traum.
vótań, *vótan*: *cérań* v. Spinnengewebe.
villi^z gehen, sich begeben.
villót- fr.
vúd- sich legen.
vičokti^z schluchzen.
vuž^z hinübergehen od. -setzen.
vužér Schatten.
vič . . . siehe unt. *viž* u. *viž*^z.
vúc- ausbessern, flicken.
vácki-schlagen, peitschen (ein Mal).
viž Fasten; Wiese.
vič-kú Kirche (eigentl. heiliges Haus, vgl. karelisch *pühä* heilig u. Fasten).
viž^z halten.

- vičči-*, *vičš-* sich halten.
višót- blicken.
višotoš(t)- mom.
veš-: *vešji-* sich hastig bewegen.
vésti- hastig bewegen.
véstol (fr.) bewegen.
višjan Hosen.
vésti- auslösen (R. *vešti-*).
vášot- treiben.
vaš alt; *vážon* vor Alters, längst;
vážonšau von Alters her.
vážmi- altern.
viž- tauschen.
vižši-, *višši-* sich verändern;
 wechseln, tauschen.
viž gelb, grün.
viš-kuš gelblich.
vižal- beneiden.
vižokti- eifersüchtig sein.
viž (Kreuz): *tyj-v.* Kreuzweg.
vož: *vóžjolt-* überschreiten (R.
vožmar-).
vuž Wurzel.
vižor Verstand.
vižortom unverständlich.
veš umsonst, unentgeltlich.
viš- krank sein.
véskot gerade, recht, richtig; ge-
 recht.
višot- rein machen.
vištál- sagen.
vöšnit, *-ni* dünn.
vöšnita dünn (adv.).
výžji- feilbieten, aufdringen.
vižél schnell strömend, rasch.
vuzál- verkaufen.
von Kraft, Stärke.
vun Bruder.
vunši- vergessen (R. *vunöt-*).
vuú Schuhband.
viúdi- sticken.
vundi- schneiden, ernten.
vir Blut.
vir: *vir-pián* wildes Thier (R.
vörpa).
vur- nähen.
vurki- Schneiderei treiben.
vyr Wald.
výra waldig.
výral- jagen.
výra Euter.
vurk- quaken.
várt- schlagen.
vártan: *bi v.* Feuerstahl.
*vyr*t Webkette.
vérđ- nähren, füttern, speisen.
vértši- sich nähren.
vurd Fischotter.
virdál- blitzen.
virdálom Blitz.
váriš Habicht.
vérzim: *vérzimon* reitend, zu
 Pferde.
vurón Wolle.
vérmi- überwältigen, besiegen.
vol (das Obere): *volón* hoch, oben,
 auf, *voló* hinauf, auf, z. B. *mu*
v. auf der, auf die Erde; *volíš*,
volšái von oben, von; *volót*
 entlang; *volóž* bis auf.
vol-dór Höhe, Oberraum: *vol-*
dóron oben, *v. ro* hinauf,

- herauf; *v.-riš*, *-ršan* von oben; *v.-rot* darüber hin; *v.-rož* bis hinauf.
- vit* neu; *višés* von Neuem.
- vól-*: *vólal-* mit Messer hobeln.
- vol* ringsum abgeschälter Baum.
- vól-* abschälen (einen Baum).
- völ* Pferd; *vólon* od. *völ volón* zu Pferde.
- vól-* sein (irgendwo).
- vólotli-* lehren, üben, gewöhnen.
- vólotsi-* lernen, sich gewöhnen.
- vólal-* sich gewöhnen.
- voljá*, siehe unt. *šyd* und *lyz*.
- vólt* Dach.
- jen-vólt* Himmel.
- vóltti-* bedecken.
- vólttiš-* sich bedecken.
- vólsa* auf einander.
- volkot* glatt, eben (R. *volkít*).
- vilót-* nagen (z. B. Knochen).
- vult-* über Einen hergehen.
- vold-* ausbreiten.
- vim* Mark, Gehirn.
- vómiž* Beschreiben.
- mog* Geschäft.
- mug* finster, unfreundlich, widerspänstig.
- mug-* finster, widerspänstig sein.
- mogór* Leib, Rumpf.
- maj*, *maj* was; *m. póna*, *m. volá*, *majlá* warum.
- májog* Pfahl.
- májbor* gross und stark (R. *majbör* Blatter).
- möjm-ú* voriges Jahr, im vorigen Jahre.
- mat*: *máton* (wo?) *máto* (wohin?) nahe; *mátiš* aus der Nähe; *mátot* nahe vorbei.
- myt* Durchfall.
- mátig* Seife.
- módi*: *m.-huž* anders.
- módik* ein anderer; der zweite.
- módičít* od. *-id* ein anderes Mal.
- med*, *med* (Bezeichnung des Superlativs) aller.
- moč* Märchen.
- mýl* ein anderer, der andere: *mýtso* accus.; *m.-u* im nächsten Jahre; *m.-lun* übermorgen; *mý(d)-dor* die andere Seite; *mýdoršan* von der anderen Seite; *m.-por* ein anderes Mal.
- mýdlan* anderswo: *ótlan da m.* hier und a.; *mýdla* anderswohin: *ótla da m.*; *mýdlaš* anderswoher: *ótlaš da m.*; *mýdla-dor* die andere Seite: *m.-dorón*, *m.doró*, *m.dorós*.
- mýd-* beabsichtigen, wollen.

M (M̌).

- ma* Honig.
- ma-siš* Wachskerze.
- me*, *me* ich.
- mu* Erde.
- mok* Weissfisch (Cyprinus leuciscus).
- mukod* irgend ein.

<i>mōdet-</i> mit etwas versehen.	<i>mun-</i> gehen, fahren.
<i>mīdal-</i> miethen, dingen.	<i>muñ</i> Schwiegertochter.
<i>mīdaš-</i> med.	<i>menti-</i> bezahlen (vgl. <i>mon-</i>).
<i>močēi-</i> darreichen.	<i>mort</i> Mensch; <i>mort mōrtos</i> ein- ander.
<i>mīá</i> klar, schön (vom Wetter).	<i>murt-</i> hineinstecken (R. <i>mōrt-</i>).
<i>muž-</i> ermüden.	<i>mjrt-</i> scharf sein (vom Messer) (R. <i>mōrt-</i> hineinstecken, hinein- stossen).
<i>muš:</i> <i>maša-m.</i> Biene.	<i>mordāi-</i> entreissen.
<i>mošk</i> Buckel.	<i>morši-</i> sich anstrengen.
<i>moškor</i> gebückt.	<i>móros</i> Brust.
<i>moškorá</i> krumm, abschüssig.	<i>murzi-</i> brummen, knurren.
<i>mōž</i> Schuld, Vergehen.	<i>morēl</i> Baumstumpf.
<i>mōždi-</i> beschuldigen.	<i>mált-</i> schmieren, bestreichen.
<i>mīšá</i> , Plur. <i>mīšás</i> , wie beschaffen (werden bei angeführter Rede eines Anderen gebraucht).	<i>málal-</i> anfühlen, betasten.
<i>mōs</i> , <i>mōšk</i> Kuh.	<i>mīl</i> Geschwür.
<i>mus</i> , <i>musk</i> Leber.	<i>mīl(i): tōr(ə)-m.</i> Moosbeere.
<i>mīškál-</i> waschen.	<i>mōlkođ</i> Charakter.
<i>mīšši-</i> sich waschen.	<i>mam</i> Mutter.
<i>mášti-</i> hacken, zerhacken.	<i>mōmdá</i> wie viel.
<i>mēzdi-</i> (Streitende) trennen.	
<i>mēn-</i> (<i>man-</i>) sich losreissen.	

II. Sprachproben

mit Übersetzung.

II. Sprachproben

mit Übersetzung.

II. Sprachproben

mit Übersetzung.

Módjöz.

1.

Ólemaš starík da starúka. Nilán vólem nəl-pián. Sijó póplan nəljeis nótəmaš úzjalnə. Nəl-piánse ýštəmaš. Sída merəl bókən pukálas lun tər. Težnó síćeo oš vuás, i véjpas: „Munám pə mi ordán!“ Sída nótas górtas. Oš vúdas zýpka, čóktas kaćéjtnə: „Mikájle, Mikájlevič, yž!“ Sída bərána véjpas: „Áš ténə čort bóstas! a íc: „Mikájle Mikájlevič, yž!“ — Oš ynméššas, nəl-pián pétas ótərə. Težnó vuás pitúk, véjpas: „Pukší pə me velám, me pə ténə górtat nótá!“ Pitúk kótərtas, kótərtas, nəl-pián si velón pukále, górtas nótə. Sída, pitúk šor dórež vuás, junó kutás. Oš sijó vótas, pitúkso šújas, a nəl-pián bər púksátas velás. Bər górtas nótas, berá áćis zýpka vúdas. Berá čóktas kaćéjtnə. Berá ynméššas, ótərə pétas nəl. Berá vuás si dinó berán: „Pukší me velám, nəl-pián, me ténə górtat nótá!“ Nəl-piánəs púksátas velás berán, berán kótərtas, kótərtas; šor velón pónđas berán junó. Oš sijó vótas, beránəs kúseltas, ót kólkase šújas, mýtse ćápkas výrə. Bər nəl-piánəs púksétas oš, górtə vuás, berána zýpka vúdas: „Kaćéjt pə, nəl-pián, súka!“ Oš ynméššas, nəl-pián pétas ótərə. Vuás si dinó, nəl-pián dinó žerebéc: „Pukší me velám, nəl-pián!“ — „Me og listí pukšínə, ménə vótas oš“. — Oš sájmas, nəl-pián óbə. Težnó oš kótərtas nəl-pián šören, žerebécəs vótas. Žerebéc zureštás óšla: „Nəl-pián, víćis me bėrdam!“ Górtas vuás žerebéc, nəl-piánəs vájetas. Starúška užó os tőd maj i kėrne žerebéc velón; mešók tər zyr kištás siló žerebécłə vájətom pónđa, težnó íań pétketas starúška. Starúška i rad, nəl vájətinis: „Ménćim póplan nəljež ýštínis“.

2.

Starík bóstas nín-kóm; munás, munas, munás: „Líʒə ménə yzné nín-kómən! Keččə nín-kóm puktá?“ — „Gor velə puktí“, kezéjnís vójpə. — „Ne, me gor velə og puktí, me šeštóke jórta“. Ášənas éččəas starík: „Ketén ménam kurég?“ — „Net, ténat vólís nín-kóm“. — Net, ménam vólís kurég“. Bóstas kurég, di munás.

Berá ret, kólə yzné: „Keččə me kurég jórta?“ — „Kurégjəz dinə“. — Net, me og kurégjəz dinə jört, ménam gidén yzlə əžjəskət. Ášən lun luás, éččəas starík: „Berá munnə kólə, ketén ménam əž?“ — „Net, ténat vólís kurég“. — Net, ménam vólís əž. Əž sétanis, munás sída əžən.

Munás, munás lun tər, berá ret lóis. Berá kólə yzné: „Líʒə ménə yzné! Keččə me éta əž jórta?“ Kezéjn vójpə: „Gidə jört əžjəz dinə“. — „Méam gidén əžjəskət oz yž, méam mósjeskət yzlə“. — Berá ášən lóis ásel; starík vójpə: „Ketén ménam mös?“ A kezéjn vójpə: „Təat vólís əž“. A sía kórə mösk. Starík bóstas, di i nótas mösk.

Berá munás, berá yj lóktis. „Líʒə ménə yznə mósken! Keččə me mös jórta?“ A sída kezéjn vištálas: „Mösjəz dinə“. A sída vójpə: „Ménam pə oz yzlí mósjeskət, kertá velən vóljeskət yzlə“. Líʒínís vóljəz dinə. Yzás starík. Ášənas éččəis; berá kórə: „Ketén ménam vól?“ A kezéjn vójpə: „Ténat mös vólís“. A starík vójpə: Net, ménam vól vólís. Kezéjn sétas vól staríklə; munás vólən starík.

Účəań šýdas oš; oš vójpə: „Pukšət ménə dýđđat“. A starík vójpə: „Me og listí“. A sída vójpə: „Ónkə pukšət, me súja vól“. Pukšətas ošəs dýđđə.

Munás, munas, munás, šýdas kóin učəań, vójpə: „Pukšət ménə dýđđat“. — „Me og listí pukšətnə“. — „A ónkə pukšət, me ténčit súja vól-tə“. Pukšətas dýđđə, oglóblə éigis. Starík vójpə: „Mun, oš, oglóblə!“ — „Me og mun“. — „Nu te, kóin, mun oglóblə!“ Munás kóin oglóblə, sía vájas ləs. — „Te mēj velə váin éta ləs?“ — „Me og tód, mēj kólə vájnə“. — „Te, oš, mun oglóblə vájnə!“ — Oš munás, vájas mərəl šurdí veləs. Starík vójpə: „Oj, oj, mēj velə éta váin, oz kol!“ Starík áčis munás. Munás sída oglóblə, ošəs da kóines kúlas vól dinə, ošlə vójpə: „Ta, viʒə ménčim vól!“ Áčis

oglóbfala munís, a ósis da kóinis kenóm rízetinis vólisle téctø, izás
 šýjæštømaš kenómas, vól bür sultétømaš. Ty, stafík i lóktø: „O, da
 ménam sulálø-žø vól!“ Stafík oglóbfø kèras, sóltas, a vól láckeltas bø,
 mýdas kúlne kóines (da) óšes; vól i žigálas, kureščás, kenóm izásevej.

Písánajøz.

1.

Vyr sájøn dèrévña núř kér-ku.
 Váisla líčča da drúgis órde bérgeča;
 Vánas pónða kájne da øbá vižáta,
 Øbás me vižáta, da sus pu sulálø,
 Sus púse ážža, da lóka bæđór;
 Óktine-ja, ne óktine-ja lam vužját?
 Úrlalne-ja, ne úrlalne-ja joltišókježen lóka žínøta?
 Pótkøtlne-ja, ne pótkøtlne-ja lóka vósñita?
 Kinló-ja me čókta skrípkasø kérne?
 Čóktine-ja, ne čóktine-ja skømerókježle?
 Skømerókjež lóktønes i lóka ølisáñ Pult mýdørsañ.
 Kinló me čókta skrípkønas úrsne?
 Čóktine-ja, ne čóktine-ja Fířale?
 Kinló me čókta jóktine?
 Čóktine-ja, ne čóktine-ja Yřínale?
 Písñasø kinló me čókta šølná?
 Áčim šølá.

2.

Dúda, te, Dúda,
 Køtøn, Dúda, vólin? —
 Áñcuškan vóli. —
 Maj tètøn kèrin? —

Šéra kóriš kéri. —
Kinlé séra kóriš? —
Váralø kéri. —
Keččø ina puktín? —
Žaž pónø puktí. —
Žaž pónas óbøl. —
Šyd kíčka pešjótø. —
Ketøn ina šyd kíckas? —
Šyd výrø pešjøm. —
Ketøn ina šyd výris? —
Biøn pø sóččø. —
Ketøn ina biis? —
Van kusøma biis. —
Ketøn ina váis?
Jen óška juøma. —
Ketøn ina jen óškas? —
Činøn, purtøn náckisøm. —
Ketøn ina čiris, purtis? —
Purtis mu pečkø perøm,
Čiris jen-vóltø kájøm.

Märchen.

1.

Es lebten ein Alter und eine Alte. Sie hatten ein Töchterchen. Sie wurde von den Töchtern des Geistlichen geführt Erdbeeren zu pflücken. Sie verloren das Mädchen. Sie sitzt den ganzen Tag neben einem Baumstumpfe. Dann kommt ein Bär dahin und spricht: „Gehen wir zu uns!“ Er führt sie in sein Haus. Der Bär legt sich in die Wiege, befiehlt zu schaukeln: „Schlafe, Michael Michailowitsch!“ Sie sagt wieder: „Hole dich der Teufel!“ aber nicht: „Schlafe, Michael Michailowitsch!“ — Der Bär schläft ein, das Mädchen geht hinaus. Dann kommt ein Hahn [und] sagt: „Setze dich auf mich! Ich werde dich nach Hause tragen“. Der Hahn läuft [und] läuft, das Mädchen sitzt auf ihm, [er] trägt [sie] nach Hause. Er, der Hahn, kommt bis zum Rande eines Baches [und] fängt an zu trinken. Der Bär ereilt ihn, frisst den Hahn auf und lässt das Mädchen zur Rückkehr auf sich aufsitzen. Er bringt sie zurück in sein Haus und legt sich selbst wieder in die Wiege. Wieder befiehlt er zu schaukeln. Wieder schläft er ein, das Mädchen geht hinaus. Wieder kommt zu ihr ein Hammel: „Setze dich auf mich, Mädchen, ich werde dich nach Hause bringen“. Der Hammel lässt das Mädchen auf sich aufsitzen, der Hammel läuft [und] läuft; am (eigentl. auf dem) Bache fängt der Hammel an zu trinken. Der Bär erreicht ihn, zerreisst den Hammel, frisst einen Schenkel, wirft das Übrige in den Wald. Zur Rückkehr lässt der Bär das Mädchen aufsitzen, kommt nach Hause, legt sich wieder in die Wiege: „Schaukele“, sagt er, „Mädchen, [du] Hündin!“ Der Bär schläft ein, das Mädchen geht

hinaus. Es kommt zu ihr, zum Mädchen, ein Hengst: „Setze dich auf mich, Mädchen!“ — „Ich traue mich nicht aufzusitzen, mich wird der Bär ereilen.“ — Der Bär erwacht, das Mädchen ist nicht da. Dann läuft der Bär nach dem Mädchen [und] erreicht den Hengst. Der Hengst schlägt aus nach dem Bär [und sagt]: „Mädchen, halte dich an mich!“ Der Hengst kommt nach Hause [und] bringt das Mädchen. Die Alte weiss schon nicht mehr, was [sie] dem Hengste (eigentl. über den Hengst) thun [soll]; einen Sack voll Hafer schüttet sie vor ihn, vor den Hengst, als Lohn dafür dass er die Tochter gebracht hat (eigentl. für das Bringen), [und] nachher trägt die Alte Brod hinaus. Die Alte ist auch froh, [weil] man die Tochter [nach Hause] gebracht hat: „Die Töchter des Geistlichen hatten [sie] mir (eigentl. von mir) verloren“.

2.

Ein Alter nimmt einen Bastschuh; [er] geht, geht, geht [und sagt]: „Lasset mich [herein] zu schlafen mit dem Bastschuh! Wo soll ich den Bastschuh legen?“ — „Lege ihn auf den Ofen“, sagt der Hauswirth. — „Nein, ich lege ihn nicht auf den Ofen, ich werde ihn in den Hülmerstall einschliessen.“ Am folgenden Morgen steht der Alte auf [und spricht]: „Wo [ist] meine Henne?“ — „Nein, du hattest einen Bastschuh“. — „Nein, ich hatte eine Henne.“ Er bekommt eine Henne und geht.

Wieder ist es Abend, [und] er soll schlafen (gehen): „Wo soll ich die Henne einschliessen? — „Zu den Hennen“. — „Nein, ich schliesse sie nicht mit den Hühnern ein, die meinige pflegt mit den Schafen im Stalle zu schlafen.“ Am folgenden Morgen wird es Tag, der Alte steht auf [und sagt]: „Ich muss wieder gehen, wo [ist] mein Schaf?“ — „Nein, du hattest eine Henne.“ — „Nein, ich hatte ein Schaf.“ Sie geben ihm ein Schaf, [und] er geht mit dem Schafe.

Er geht [und] geht den ganzen Tag, wieder wurde es Abend. Wieder soll er schlafen [gehen und sagt]: „Lasset mich [herein] zur Nacht (eigentl. zu schlafen). Wo soll ich dieses Schaf einschliessen?“ Der Hauswirth sagt: „Schliesse es in den Stall mit den

Schafen.“ — „Mein [Schaf] schläft nicht im Stalle mit den Schafen, mein [Schaf] pflegt mit den Kühen zu schlafen.“ — Wieder am folgenden Tage wurde es Morgen; der Alte sagt: „Wo [ist] meine Kuh?“ Aber der Wirth sagt: „Du hattest ein Schaf“. Er fordert aber eine Kuh. Der Alte bekommt sie und führt die Kuh.

Wieder ging er, wieder kam die Nacht heran. „Lasset mich herein zur Nacht mit der Kuh! Wo soll ich die Kuh einschliessen?“ Aber jener Hauswirth sagt: „Mit den Kühen“. Aber er spricht: „Meine [Kuh]“, sagt er, „pflegt nicht mit den Kühen zu schlafen, sie schläft auf dem Hofe mit den Pferden.“ Sie liessen sie zu den Pferden. Der Alte schläft. Am folgenden Tage stand er auf; wieder fordert er: „Wo [ist] mein Pferd?“ Aber der Hauswirth sagt: Du hattest eine Kuh“. Aber der Alte spricht: „Nein, ich hatte ein Pferd“. Der Hauswirth giebt dem Alten ein Pferd; der Alte begiebt sich mit dem Pferde.

Ein Bär begegnet ihm; der Bär sagt: „Gieb mir Platz (eigentl. setze mich) auf deinem Schlitten“. Aber der Alte antwortet: „Ich wage [es] nicht“. Aber jener spricht: „Wenn du mir nicht gestattest mich hin zu setzen, fresse ich das Pferd auf“. Er nimmt den Bär auf den Schlitten.

Er fährt, fährt und fährt [und] begegnet einem Wolfe, [welcher] sagt: „Nimm mich auf deinen Schlitten auf“. — „Ich wage [es] nicht [dich] aufzunehmen“. — „Aber wenn du mich nicht aufnimmst, fresse ich dir (eigentl. von dir) das Pferd auf“. Er nimmt [den Wolf] auf den Schlitten, die Femerstange brach. Der Alte spricht: „Gehe, Bär, eine Femerstange holen!“ — „Ich gehe nicht.“ — „Nun gehe du, Wolf, eine Femerstange holen!“ — Der Wolf geht eine Femerstange holen [und] bringt einen Tannenzweig. — „Warum hast du diesen Tannenzweig gebracht?“ — „Ich weiss nicht, was gebracht werden soll.“ — „Du Bär, gehe eine Femerstange holen!“ — Der Bär geht [und] bringt einen Baumstumpf auf seinem Rücken. Der Alte spricht: „Oh, oh, wozu hast du diesen gebracht, [der] taugt nicht (eigentl. ist nicht nöthig).“ — Der Alte geht selbst. Er geht eine Femerstange holen, lässt den Bär und den Wolf zurück mit dem Pferde [und] sagt zum Bär: „Da, halte mir (eigentl. von mir) das Pferd!“ Selbst ging er eine Femerstange holen, aber der (eigentl.

sein) Bär und der Wolf trennten dem Pferde den Bauch dort (eigntl. dorthin) auf, stopften Stroh in den Bauch desselben [und] stellten das Pferd wieder (eigntl. zurück) auf. Siehe, [da] kommt der Alte [und spricht]: „O, mein Pferd steht ja noch!“ Der Alte macht die Femerstange, spannt vor, giebt [ihm] einen Schlag, will den Wolf und den Bär zurücklassen; das Pferd aber stürzt zusammen, [und] er merkt, [dass] der Bauch von Stroh [ist].

Lieder.

1.

Hinter dem Walde ist ein Dorf [von] vier Häusern.

Ich gehe hinab Wasser holen und kehre beim Geliebten ein;

Ich fange an mit dem Wasser hinaufzugehen und blicke auf das Feld,

Auf das Feld blicke ich, und [dort] steht ein Cederbaum,

Den Cederbaum sehe ich, und [er ist] sehr schön;

Ob [ich ihn] abhauen [soll] oder nicht abhauen dicht an der Wurzel?

Ob [ich ihn] zerhauen [soll] oder nicht zerhauen in Blöcke sehr kurz?

Ob ich ihn zerspalten soll oder nicht zerspalten sehr dünn?

Wem soll ich wohl auftragen eine Geige zu machen?

Ob [ich es] den Spielmännern auftragen [soll] oder nicht auftragen?

Die Spielmänner kommen und von sehr fern her, von jenseit des
[Flusses] Pulta.

Wen soll ich auffordern auf der Geige zu spielen?

Ob [ich] den Philipp auffordern [soll] oder nicht auffordern?

Wen soll ich auffordern zu tanzen?

Ob [ich] die Irene auffordern [soll] oder nicht auffordern?

Wen soll ich auffordern ein Lied zu singen?

Selbst werde ich singen.

2.

Duda, du, Duda,
Wo warst du, Duda? —
In Áńćuška war ich. —
Was hast du dort gethan? —
Eine bunte Pastete habe ich gebacken. —
Für wen die bunte Pastete? —
Für Wara habe ich [sic] gebacken. —
Wo hast du [sic] denn gelegt? —
Auf das Ende des Wandbrettes habe ich sie gelegt. —
Auf dem Ende des Wandbrettes ist sie nicht. —
Das schwarze Hündchen hat sie weggeschleppt. —
Wo [ist] denn das schwarze Hündchen? —
In den dunklen Wald ist es entlaufen. —
Wo [ist] denn der dunkle Wald? —
Er ist durch's Feuer verbrannt. —
Wo [ist] denn das Feuer? —
Durch's Wasser ist das Feuer erloschen. —
Wo [ist] denn das Wasser? —
Der Ochs Gottes hat es aufgetrunken. —
Wo [ist] denn der Ochs Gottes? —
Mit Axt [und] Messer ist er geschlachtet worden. —
Wo [ist] denn die Axt [und] das Messer? —
Das Messer ist in die Erde hineingedrungen,
Die Axt ist zum Himmel hinaufgestiegen.

III. Grammatikalisches.

III. Grammatikalisches.

Vokale der ersten silbe sind *a, o, e, i, o, ö, u, y*. Von diesen sind *a, e, o, ö* fast immer betont, *o* immer unbetont; *i* und *u* kommen öfter unbetont als betont vor; *y* erscheint vorzugsweise betont, seltener unbetont.

Ausserhalb der ersten Silbe kommen überhaupt bloss *a, o* und *i*, sowohl betont als unbetont, vor. Die übrigen Vokale erscheinen fast nur in Zusammensetzungen und Fremdwörtern sowie in einigen (deminutiven) Ableitungen.

Da die ost-permische Mundart von der westlichen, solikamschen gerade in Bezug auf den Vokalismus am meisten abweicht — was jedoch grösstentheils auf ungenauer oder unrichtiger Bezeichnung bei Rogov beruhen mag — wird die folgende übersichtliche Darstellung der Vokalentsprechungen nicht überflüssig sein. Die Zahl der von mir beobachteten Beispiele wird in Klammern angegeben, wobei auch die einsilbigen Nomina, deren Accent unbezeichnet geblieben ist, mitgerechnet worden sind.

Ost-permisch.

West-permisch.

Erste silbe.

<i>á</i>	<i>a</i> (27);
<i>o</i>	<i>ī</i> (57); <i>i</i> (10) gewöhnlich nach <i>j, č, š, ś; e</i> (3); <i>ü</i> (2); <i>u</i> (2); <i>a</i> (1);
<i>é</i>	<i>e</i> (36); <i>ö</i> (11) oft nach <i>t, š, ž, ś, s, z, l</i> ;
<i>í</i>	<i>e, je</i> (17); <i>ō</i> (4) nach <i>š, ś; i</i> (1);
<i>i</i>	<i>i, ĭ, jī, jī</i> (41); <i>e, ö</i> (3);
<i>ó</i>	<i>o</i> (20); <i>a</i> (1); <i>i</i> (1); <i>u</i> (1);
<i>ü</i>	<i>ō</i> (40); <i>e</i> (16) besonders nach <i>j, č, ś</i> , aber auch sonst; <i>o</i> (2);

<i>ú</i>	<i>o</i> (28); <i>u</i> (2);
<i>ú?</i> <i>u?</i>	<i>ō</i> (1);
<i>u</i>	<i>u</i> (69) vor nicht-mouilliert. Kons.; <i>o</i> (2); <i>i</i> (2);
<i>j</i>	<i>ō</i> (34) fast immer vor nicht-mouill. Kons.; <i>u</i> (17) vor <i>j</i> oder mouill. Kons.; <i>o</i> (12) vor <i>j</i> od. mouill. Kons.; <i>i</i> (6); <i>e</i> (4) nach mouill. Kons.;
<i>y</i>	<i>u</i> (16) vor mouill. Kons.; <i>i</i> (1).
Zweite silbe.	
<i>á, a</i>	<i>a</i> (25); <i>i</i> (2);
<i>ó, o</i>	<i>ō</i> (58) nach nicht-mouill. Kons.;
	<i>i</i> (39) " " " "
	<i>e</i> (24) nach <i>i, j</i> od. mouill. Kons.;
	<i>i</i> (5) " " " " "
	<i>u</i> (5) nach nicht-mouill. Kons.; <i>o</i> (2);
<i>(é)</i>	<i>e</i> (1);
<i>í, i</i>	<i>i</i> , <i>i</i> (54); <i>e</i> (2); <i>ō</i> (1); <i>u</i> (1);
Dritte silbe.	
<i>á, a</i>	<i>a</i>
<i>ó, o</i>	<i>i</i>
<i>í, i</i>	<i>i</i> , <i>i</i> .

Die *Konsonanten* stimmen überhaupt ziemlich genau mit den west-permischen überein. Regelmässig ist das Ost-permische nur in folgenden Punkten abweichend:

zwischen zwei Konsonanten schwindet *t* im Infinitiv; z. B. *lókno*, *vižótošno*, *éčposno*, Infinitive von *lókta* ich komme, *vižótošta* ich blicke, *éčposta* ich stosse;

das harte, nicht-mouillierte *l* wechselt nie mit *v*, sondern bleibt immer unverändert;

tönende Klusile und Spiranten verlieren vor tonlosen Konsonanten den Ton; z. B. *vižokti-*, bei Rogow *vežōgti-* eifersüchtig sein; *sútti-* hinzufügen, *botti-* wachsen machen, Kausative von *súd-* und *bod-*; *náčkal-*, R. *nažkiv-* erstechen, schlachten, *vič-ku* Kirche, von *viž* und *ku*; *viš-kud* gelblich, von *viž* und *kud*; *rúšti-*, R. *ružtli-* ächzen; *kášti-* gedenken, vgl. *kážal-* bemerken; *lépti-*, R. *vebtav-* heben;

j wird von einem vorhergehenden, bisweilen auch von einem nachfolgenden Dentalen assimiliert; z. B. *vóltti-*, R. *vevtji-* bedecken,

káŋŋi-, R. *kaŋŋi-* wickeln; *morddi-*, R. *mirdji-* entreissen; *nieššot-*, R. *niešji-* niesen; *pánnáš-* schelten, von *pán* Hund; — *kýŋŋi-*, R. *kujvi-*, *kujŋi-* liegen.

Die wenigen sporadischen Abweichungen sind im Wörterverzeichnis angegeben worden.

Die *Deklination* der Substantive geschieht durch folgende Casus-suffixe, welche an den Wortstamm, der zugleich als Nominativ gebraucht wird, angehängt werden:

Adessiv	-lan	Inessiv	-on	Prosecutiv	-ot
Allativ	-lə	Illativ	-o	Terminativ	-oŋ
Ablativ	-liš	Elativ	-iš	Comitativ	-kot
Consecutiv	-la	Egressiv	-šan	Caritiv	-tog
Approximativ	-lan	Instrumental	-on	Accusativ	-os, -so.

Der Ablativ scheint wenig gebraucht zu werden; ebenso der Approximativ, welcher gewöhnlich durch die Postposition *dino'* ersetzt wird.

Pluralsuffix für Substantive ist *-jöz*, z. B. *mörtjöz* Menschen, von *mort* Mensch. Der so gebildete Pluralstamm wird ganz wie der Singular dekliniert; nur das *z* geht vor tonlosen Konsonanten in *s* (*š*) über und fällt vor den Possessivsuffixen der 2 und 3 Singularperson gänzlich weg; z. B. Elat. *mörtjoziš*; Egress. *mörtjoššan*, Comit. *mörtjoškot*, Carit. *mörtjoštog*; — (**vün-jöz-it* >) *vünjoit* deine Brüder: All. *vünjoitlo*, Comit. *vünjoitkot*, Carit. *vünjoittog*; (**vün-jöz-is* >) *vünjois* seine Brüder: All. *vünjoislö*, Comit. *vünjoiskot*, Carit. *vünjoistog*.

Die Adjektive werden in attributiver Stellung nicht dekliniert; nur wenn sie predikativ oder absolut gebraucht werden, nehmen sie das Pluralzeichen *-oš* an; z. B. *éna górtjöz pörišoš* diese Häuser sind alt; *pörišoš uná tödonos* die Alten wissen viel; *unáš* (statt *unášoš*) viele. Dieser Plural kann weiter nicht dekliniert werden.

Den *Comparativ* bilden sowohl Adjektive als Adverbe mit der Endung *-šig*; z. B. *unášig* mehr, *úmoššig* schlechter, *burášig* besser, von *uná* viel, *úmoš* schlecht, *burá* gut (adv.).

Den Superlativ bezeichnet man mit dem Worte *med* aller; z. B. *med bur* der beste, *med úmoš* der schlechteste.

Pronominale Funktion haben die Possessivsuffixe:

	Singular.	Plural.
1 Pers.	-m, -o-, -im	-nim
2 „	-t, -it	-nit
3 „	-s, -is	-nis,

welche selten mit dem Nominativ, um so öfter aber mit den übrigen Casus verbunden werden und zwar in der Art, dass die Possessivsuffixe (-o-, -it, -is; -nim, -nit, -nis) gewöhnlich unmittelbar nach dem Stamm, resp. Pluralstamm stehen; z. B. (*ménam, ténat, silán, miján, tiján, nilán* *von* mein, dein, sein, unser, euer, ihr Bruder) Allat. *vínolo, vínitlo, vínislo, vínnimlo, vínnitlo, vínnislo* meinem, deinem, seinem, unserem, euerem, ihrem Bruder; (*ménam, ténat* — — *vínjoz* meine, deine — — Brüder) *vínjozolo, vínjoitlo, vínjoislo, vínjoznimlo, vínjoznitlo, vínjoznislo* meinen, deinen, seinen, unseren, eueren, ihren Brüdern; seltener werden die Suffixe (-m, -t, -s u. s. w.) am Ende des Wortes, nach den Casussuffixen gebraucht, z. B. Egress. *vínšaḥam* (auch *vínšaḥ*), *vínšaḥat* (auch *vínitšaḥ*), *vínšaḥanim, vínšaḥanit, vínjoššaḥam, vínjoššaḥat* aus meinem, deinem, unserem, euerem Bruder, aus unseren, euren Brüdern.

Personalpronomina sind: *me* ich, *te* du, Plur. *méjoz* wir, *téjoz* ihr; sie werden folgendermassen, meistentheils mit Hinzufügung der entsprechenden Possessivsuffixe, dekliniert:

	Singular.		Plural.	
Nom.	<i>me</i> ich	<i>te</i> du	<i>méjoz</i> wir	<i>téjoz</i> ihr
Adess.	<i>ménam, méam,</i> <i>méjam</i>	<i>ténat, téat,</i> <i>téjat</i>	<i>miján</i>	<i>tiján</i>
Allat.	<i>ménam</i>	<i>ténat</i>	<i>mijánlo</i>	<i>tijánlo</i>
Ablat.	<i>ménéim</i>	<i>téncit</i>	<i>mijánéin</i>	<i>tijánéin</i>
Consec.	<i>mélam</i>	<i>télat</i>	<i>mélanim</i>	<i>télanit</i>
Approx.	<i>mélaḥam</i>	<i>télaḥat</i>	<i>mélaḥanim</i>	<i>télaḥanit</i>
Elat.	<i>mésim</i>	<i>téšit</i>	<i>méšinim</i>	<i>téšinit</i>
Egress.	<i>méšaḥam</i>	<i>téšaḥat</i>	<i>méšaḥanim</i>	<i>téšaḥanit</i>
Comit.	<i>mékot(jam)</i>	<i>tékot(jat)</i>	<i>mékotjanim</i>	<i>tékotjanit</i>
Carit.	<i>métog(jam)</i>	<i>tétog(jat)</i>	<i>métogjanim</i>	<i>tétogjanit</i>
Accus.	<i>méno</i>	<i>téno</i>	<i>mijáno</i>	<i>tijáno.</i>

Das Pronomen der dritten Person fehlt, und es wird ersetzt durch das Demonstrativpronomen *sida*, Pl. *nida*, jener, jene.

Als Reflexivpronomen wird *as* selbst, eigen, ohne Possessivsuffix fast nur im Nominativ mit genetiver Funktion und vor Postpositionen sowie im Approximativ (*áslañ*) gebraucht; sonst wird es in den verschiedenen Casus gewöhnlich mit den possessiven Suffixen verbunden:

Singular.

Nom.	<i>ácim</i> ich selbst	<i>ácit</i> du selbst	<i>ácis</i> er selbst
Adess.	<i>áslam</i>	<i>áslat</i>	<i>áslas</i>
Allat.	<i>áslum</i>	<i>áslut</i>	<i>áslus</i>
Elat.	<i>ássim</i> *)	<i>ássit</i> *)	<i>ássis</i> *)
Egress.	<i>ássañ(um)</i>	<i>ássañ(at)</i>	<i>ássañ</i>
Comit.	<i>áskot(jam)</i>	<i>áskot(jat)</i>	<i>áskot(jas)</i>
	<i>ácimkot</i>	<i>ácitkot</i>	<i>áciskot</i>
Carit.	<i>ástog(jam)</i>	<i>ástog(jat)</i>	<i>ástog(jas)</i>
	<i>ácimtog</i>	<i>ácittog</i>	<i>ácistog</i>
Accus.	<i>áciməs</i>	—	—
	—	<i>ásto</i>	<i>ásso</i>

Plural.

Nom.	<i>áśnim</i> wir selbst	<i>áśnit</i> ihr selbst	<i>áśnis</i> sie selbst
Adess.	<i>áślanim</i>	<i>áślanit</i>	<i>áślanis</i>
Allat.	<i>áślunim</i>	<i>áślunit</i>	<i>áślunis</i>
Elat.	<i>áśšinim</i> *)	<i>áśšinít</i> *)	<i>áśšinis</i> *)
Egress.	<i>áśśañ(anim)</i>	<i>áśśañ(anit)</i>	<i>áśśañ(anis)</i>
Comit.	<i>áskot(janim)</i>	<i>áskot(janit)</i>	<i>áskot(janis)</i>
	<i>áśnimkot</i>	<i>áśnitkot</i>	<i>áśniskot</i>
Carit.	<i>ástog(janim)</i>	<i>ástog(janit)</i>	<i>ástog(janis)</i>
	<i>áśnimtog</i>	<i>áśnitog</i>	<i>áśnistog</i>
Accus.	<i>áśniməs</i>	—	—
	—	<i>áśnito</i>	<i>áśniso</i> .

Demonstrativpronomina sind: *éta*, Plur. *éna*, dieser, *sida*, *sia*, Plur. *nida*, jener, *ýtida*, Plur. *ýnida*, jener dort; *éta*, *éna* scheint

*) Werden sowohl mit den Ablativen als mit den Elativen der entsprechenden persönlichen Pronomina verbunden.

indeklinabel zu sein; die übrigen lauten im Accus.: *sijó*, *nijó*; *ýtijo*, *ýnijo*; sonst ist ihre Deklination ganz regelmässig: Adess. *sílán*, *nílán*, *ýtílan*, *ýnílan*, Elat. *süš*, *nüš*, *ýtüš*, *ýnüs* u. s. w. — Demonstrative Pronominalia: *éššom*, *süčom*, *ýtüčom* solcher (wie dieser, jener, jener dort). Zu allen diesen kann das russische *žo* gefügt werden; z. B. *éta žo* dieser nämliche, *süčom žo* eben solcher.

Interrogativ- und Relativpronomina sind: *kin* wer, *maj* od. *moj* was, *kut* (attributiv) und *kúdik* welcher; *kučom* was für ein, welcherlei. Diese bilden: a) indefinite mit den Zusätzen *-ko*, *-koš*, *-koša* und den russischen *-tibo*, *-nibud*; z. B. *kin-ko* Jemand, *kin-tibo* wer es auch sei; b) negative mit dem Präfix *ni-*, wobei das Zeitwort auch negativ ist; z. B. *ni-kin* Niemand, *ni-kut* kein; statt *ni-máj* wird jedoch *ni-nóm* gebraucht.

Reciproc stehen: *jort* Kamerad und *mort* Mensch; z. B. Accus. *jórta jórtes* od. *mort mórtes* einander, Allat. *jórta jórtlo*, *mort mórtlo*, Abl. *jórta jórtliš*, *mort mórtliš* u. s. w.

Von den einheimischen *Zahlwörtern* hat der Dialekt die meisten schon aufgegeben und mit den entsprechenden russischen ersetzt. Nur die ersten vier Cardinalzahlen: 1 *ótik*, 2 *kək*, 3 *kvim*, 4 *nul* od. *nuł* sind noch allgemein gebräuchlich, 5 *vít*, 6 *kvat*, 7 *šízím* und 10 *das* ziemlich bekannt, obwohl schon im Begriff vergessen zu werden.

Eigene Ordinalzahlen sind nur: *modik* der zweite, *kvimót* der dritte, *nulót* od. *nułót* der vierte; alle übrigen sind dem Russischen entlehnt.

Distributivzahlen werden ausgedrückt durch dem Instrumental der vier ersten Cardinalzahlen: *ótiken*, *kokón*, *kvimon*, *núlon* je ein, je zwei u. s. w.; für die höheren werden russische Ausdrücke Gebraucht.

Mit Possessivsuffixen verbunden drücken diese Instrumentale auch Gesamtzahlen aus; z. B. *me ötnám*, *téjöz ötnánit* ich, ihr allein; *méjöz kəknánnim*, *nída kəknánnis* wir, sie beide; *kvimánnim*, *nułnánnim*, *-it*, *-is*. *Ötnám*, *-át* u. s. w. werden jedoch nicht dekliniert wie im solikamschen Permischen und im Syrjänischen, sondern statt dessen wird ein abgeleitetes Substantivum collectivum auf *-násom* gebraucht; z. b. Acc. *méno ötnásomes*, *téno ötnásomto*, *sijó ötnásomso*, *mijáno ötnásomnimes* mich, dich, ihn, uns allein.

Ausserdem kommen collective Substantive auf *-aš* vor: *košáš*, *kvímaš*, *núlaš*; z. B. *méjoz kvímaš* wir sind unser drei.

In der *Conjugation* der Zeitwörter können zwei verschiedene Arten von Stämmen unterschieden werden: a) solche, welche in einigen Formen konsonantisch ausgehen, z. B. *kér-no* machen, *lók-no* (statt *lók-t-no*) kommen, Imperat. *ker*, *lok*; b) solche, die immer den Endvokal behalten, z. B. *koškinó* ziehen, Imperat. *koški*. Die Endungen sind jedoch für beide Arten dieselben, nur mit dem von den Stämmen bedingten Unterschiede in der Betonung. Unregelmässig ist nur die *Conjugation* von *luńó* werden und *vólnó* sein.

Die Nominal- und Adverbialformen kommen nicht in der von Wiedemann angegebenen Fülle vor; doch habe ich zur leichteren Übersicht die von ihm gebrauchte Nummerierung beibehalten.

Affirmative Conjugation.

Indicativ.

Präsens und Futurum.

Sing. 1.	<i>kéra</i>	<i>košká</i>	<i>luá</i>	} <i>im</i>
2.	<i>kéran</i>	<i>koškán</i>	<i>luán</i>	
3.	<i>kéras</i> ¹⁾	<i>koškás</i> ¹⁾	<i>luás</i>	
„	<i>kéro</i> ²⁾	<i>koško</i> ²⁾	<i>luó</i>	
Plur. 1.	<i>kéram</i>	<i>koškám</i>	<i>luám</i>	} <i>imos</i>
2.	<i>kérato</i>	<i>koškáto</i>	<i>luát, -to</i>	
3.	<i>kéranis</i>	<i>koškánis</i>	<i>luánis</i>	
„	<i>kérenos</i>	<i>koškońos</i>	<i>luónos</i>	

Präteritum.

Sing. 1.	<i>kéri</i>	<i>koški</i>	<i>lói</i>	<i>vóli</i>
2.	<i>kérin</i>	<i>koškin</i>	<i>lóin</i>	<i>vólin</i>
„	<i>kérom</i>	<i>koškém</i>	—	<i>vólem</i>
3.	<i>kéris</i>	<i>koškís</i>	<i>lóis</i>	<i>vólis</i>
„	<i>kérom</i>	<i>koškém</i>	<i>luóm, luóm</i>	<i>vólem</i>

¹⁾ Russisch: *сдѣлаеть, уведееть*; ²⁾ *дѣлаеть, ведееть*; die ersteren also vorzugsweise als Futurum, die letzteren als Präsens gebraucht; ebenso die beiden Formen der 3 Pluralperson.

Plur. 1. <i>kérim</i>	<i>koskím</i>	<i>lám</i>	<i>vólím</i>
2. <i>kérit, -tə</i>	<i>koskit, -tə</i>	<i>lót, -tə</i>	<i>vólít</i>
3. <i>kérinis</i>	<i>koskínis</i>	<i>lónis</i>	<i>vólinis</i>
„ <i>kéromaš</i>	<i>koskómaš</i>	<i>luómaš</i>	<i>vólemaš</i>

Imperativ.

Sing. 2. <i>ker</i>	<i>koskí</i>	<i>lu</i>
Plur. 2. <i>kéro</i>	<i>koskó</i>	<i>luó</i>

Verbalnomina.

1. <i>kérno</i>	<i>koskinó</i>	<i>lunó</i>	<i>vólno</i>
[2. <i>kérom</i>	<i>koskóm</i>	<i>luóm, luóm</i>	<i>vólem</i>] ³⁾
5. <i>kériš</i>	<i>koskíš</i>		
[6. <i>kéro</i>	<i>koskó</i>	<i>luó</i>] ⁴⁾	
7. <i>kéroma</i>	<i>koskóma</i>		<i>vólema</i>
8. <i>kértom</i>	<i>koskitém</i>		
10. <i>kérmon</i>	<i>koskimón</i>		

Verbaladverbe.

2. <i>kértoš</i>	<i>koskitóš</i>
3. <i>kértog</i>	<i>koskitóg</i>
4. <i>kérki</i>	<i>koskiki</i>
(-kam, -kat u. s. w.)	(-kám, -kát u. s. w.)

Negative Conjugation.

Indicativ.

Präsens und Futurum.

Sing. 1. <i>og</i>	} <i>ker,</i> <i>koskí,</i> <i>lu</i> }	} <i>óbo</i>
2. <i>on</i>		
3. <i>oz</i>		
Plur. 1. <i>ógo</i>	} <i>kéro,</i> <i>koskó,</i> <i>luó</i> }	} <i>óbołóš</i>
2. <i>ódə</i>		
3. <i>oz</i>		

³⁾ Zwar eigentlich ein Perfectum Participii, jetzt aber nur im Prät. Ind. 2. u. 3. Pers. gebräuchlich.

⁴⁾ Nur im Präs. Ind. gebräuchlich.

Präteritum.

Sing. 1. <i>ig</i>	}				
2. <i>in</i>		<i>ker,</i>	<i>koski,</i>	<i>lu,</i>	<i>völ</i>
3. <i>iz</i>					
„ <i>obo</i>		<i>kérom,</i>	<i>koskóm,</i>	<i>luóm, -óm,</i>	<i>völom</i>
Plur. 1. <i>ígo</i>	}				
2. <i>ido</i>		<i>kéro,</i>	<i>koskó,</i>	<i>luó,</i>	<i>völo</i>
3. <i>iz</i>		<i>kérnis,</i>	<i>koskinis,</i>	<i>lunis,</i>	<i>völnis</i>
„ <i>obo</i>		<i>kéromaš,</i>	<i>koskomaš,</i>	<i>luómaš,</i>	<i>völomaš</i>

Imperativ.

Sing. 2. <i>in</i>	<i>ker,</i>	<i>koski,</i>	<i>lu,</i>	<i>völ</i>
Plur. 2. <i>ido</i>	<i>kéro,</i>	<i>koskó,</i>	<i>luó,</i>	<i>völo.</i>

Die *Partikeln* mit ihren von der regelmässigen Nominalbiegung abweichenden Formen sind im Wörterverzeichnisse aufgenommen.



DIE
TÜRKISCHEN LEHNWÖRTER
IM
MORDWINISCHEN

VON
H. PAASONEN.



Bekanntlich sind alle ost-finnischen sprachen einem einfluss seitens der türkischen sprachen ausgesetzt gewesen, der sich vorzugsweise in dem wortschatz, in einigen sprachen auch auf dem gebiete der grammatischen formen und der syntax äussert. Die türkischen elemente in einigen von diesen sprachen, dem magyarischen, tscheremissischen und wotjakischen, sind schon von ungarischen forschern zusammengestellt und einiger-massen erläutert worden; in den übrigen vermissen wir noch eine eingehendere untersuchung der genannten elemente. Dass eine solche in lingvistischer — wie auch in kulturhistorischer — beziehung von interesse ist, bedarf wohl kaum erst begründet zu werden. Überall hat ja der türkische einfluss ein alter von wenigstens mehreren jahrhundert-en: eine genaue untersuchung der lautverhältnisse in den türkischen lehnwörtern ist somit geeignet sowohl die entlehnenden finnisch-ugrischen sprachen wie auch die betreffenden türkischen sprachzweige, die auf jene gewirkt haben, sprachhistorisch zu beleuchten. Ausserdem läuft die etymologische forschung auf dem finnisch-ugrischen gebiete, solange bis jene aufgabe nicht einiger-massen befriedigend gelöst worden ist, stets gefahr mit türkischen lehnwörtern als mit echten finnisch-ugrischen wörtern zu operiren, und für die weitere vergleichende ural-altaische forschung sind sie schon bei den ersten strachehnenden schritten ein wahrer stein des anstosses. Auch für die erforschung der iranisch-finnischen berührungen ist eine genaue feststellung der türkischen lehnwörter in den finnisch-ugrischen sprachen sehr zu wünschen, denn unzweifelhaft sind viele wörter persischen ursprungs erst durch die vermittlung der türksprachen in die ostfinnischen sprachen gedrun-gen.

Was nun die türkischen lehnwörter im mordwinischen betrifft, die hier den gegenstand unserer betrachtung bilden, so giebt es bisher

nur zerstreute hinweisungen auf dieselben in den tscheremissisch-türkischen und wotjakisch-türkischen wortvergleichen von BUDENZ und MUNKÁCSI, wo gewöhnlich, wenn auch nicht immer, das betr. türkische lehnwort auch aus dem mordwinischen citirt wird, wenn es in den mordwinischen wörterverzeichnissen von AHLQVIST, WIEDEMANN und REGULY zu finden ist. Über die frage, zu welcher zeit und aus welchen türkischen sprachen die türkischen wörter in das mordwinische entlehnt worden sind, hat sich meines wissens nur Dr. MUNKÁCSI geäußert, der Ugor füzetek V s. 169 die ansicht ausspricht, dass dieselben aus einer östlichen türksprache stammen und nebst den türkischen lehnwörtern im magyarischen die ältesten sind, während die türkischen elemente im wotjakischen und tscheremissischen einen jüngeren ursprung haben. Ersteres soll nach MUNKÁCSI „aus einzelnen thatsachen, wie z. b. aus dem vorkommen des seltenen wortes *anuk* 'fertig'“ hervorgehen. Warum der geehrte forschler sich gerade auf dieses wort beruft, ist mir unbegreiflich, denn dasselbe findet sich im tatarischen (auch bei Bálint und Ostroumov) in einer entsprechenden form und bedeutung wieder. In der that könnte man bei oberflächlicher betrachtung der betr. lehnwörter durch den vokalismus im allgemeinen zu einer ähnlichen auffassung von dem ursprung derselben verleitet werden, dass man aber dabei arg irre fahren würde, wird hoffentlich aus der folgenden untersuchung deutlich genug hervorgehen.

Die von mir als türkisch erkannten lehnwörter im mordwinischen werden passend in drei gruppen geteilt:

- I. *Lehnwörter aus dem tschuwassischen.*
- II. *Lehnwörter aus dem tatarischen*).*
- III. *Türkische lehnwörter, deren ursprung sich nicht mit voller sicherheit näher bestimmen lässt.*

Im folgenden werden zuerst die lautverhältnisse der betr. wörter untersucht und somit diese einteilung begründet, am ende wird ein alphabetisches verzeichnis sämtlicher türkischen lehnwörter gegeben.

*) In dieser abhandlung wird tatarisch als sammelname für das mischärische und kasanische gebraucht.

I. Die lehnwörter aus dem tschuwassischen.

§ 1. Das tschuwassische unterscheidet sich, wie bekannt, in manchen punkten scharf von dem allgemeinen türkischen sprachtypus. Diejenigen spezifisch tschuwassischen lautübergänge, die bei den lehnwörtern im mordwinischen in betracht kommen und für den tschuwassischen ursprung der betr. wörter ein klares zeugnis ablegen, sind folgende:

1. türk. *z* (im aus- und inlaut) > tschuw. *r*: mM. *ajra*, *ajəra* 'kalt, kühl (vom wetter)', tschuw. *ojar* 'helles wetter', tat. *ajaz* 'heiter, wolkenlos'.

2. türk. *j* im wortanlaut > tschuw. *š*: mM. *širək*, mE. *širt* etc. 'esche; ulme', tschuw. *širik* 'erle', kas. *jirek*, misch. *jėrek* id.

Diese beiden tschuwassischen lauteigentümlichkeiten zeigen sich in mM. *šerä* 'kupfer, messing', das sich aus einem vorauszusetzenden altschuwassischen **šer* erklärt, = tat. *jiz* 'messing'. Neutschuw. *jis* 'messing' ist offenbar später aus dem tatarischen entlehnt worden.

3. Türk. *a* der stammsilbe, das in allen übrigen türksprachen (mit ausnahme des jakutischen) unverändert auftritt, wird im tschuwassischen oft durch einen engen vokal vertreten (vgl. Radloff, Phon. § 116): mE. *keñdal*, mM. *kelda* 'wanze', tschuw. *χintla* id., tat. *kandala* id. Die mordwinische form mit *e* in der ersten silbe lässt sich nicht direkt aus der jetzigen form des tschuw. wortes (mit dem vokal *i*) herleiten, sondern aus einer vorauszusetzenden älteren form mit einem mehr offenen, dem urspr. *a* näher liegenden hinteren vokal in der stammsilbe, irgend einem hinteren *e*-laut, statt dessen der mordwine natürlich sein eigenes *e* substituierte.

4. Wortauslautendes *k* ist nur im tschuwassischen einem allgemeineren schwund unterworfen (RADLOFF, Phon. § 293): mM. *komlä*, mE. *komla*, *komula* 'hopfen', tschuw. *χumla* id., tat. *kolmak*, *kumlak* id.; (?) mord. *isa* 'weide; silberweide', tschuw. *uvīs*, *ivīs* 'espe', misch. *osak*, kas. *usak* id.; (?) mord. *šuma* 'trog', osm. *sumak* 'gefäß, becken' (im tschuwassischen nicht belegt).

Anmerkung. Bei der behandlung der türkischen lehnwörter im magyarischen (Nyk. X, s. 133) hat BUDENZ solche wörter, die im magyarischen den auslaut -ó, -õ oder ú-, -ü statt türk. -ak, -ek, -ik, -ik, -uk, -ük aufweisen, für tschuwassische lehnwörter erklärt: sie seien in einer zeit aufgenommen, als im tschuwassischen ein (später geschwundenes) *v* noch den ursprünglichen türkischen *k*-laut vertrat, z. b. magy. *komló* 'hopfen'. Dem gemäss hätten wir auch mordw. wörtern wie mM. *asu(v)*, gen. *asuõû* 'nutzen', vgl. dschag. *asik*, *asig*; mE. *ulov* 'leichenam', vgl. tat. *ñlek*, die statt des türk. *k* im mordwinischen *v* aufweisen, einen alttschuwassischen ursprung zuzuschreiben (in dem jetzigen tschuwassischen sind sie nicht belegt). Die richtigkeit einer solchen auffassung scheint mir jedoch zweifelhaft. Im tatarischen sowie in manchen anderen türksprachen sehen wir nicht selten in einzelnen wörtern eine vokalisierung eines *k*-lautes in *u*, z. b. tar. *ariq* 'rein' — tat. *arû* (mM. *aru*); *bay*, tar., südl. dial. *bay* 'band' — Wolga-dial. *bau* (siehe RADLOFF, Phon. §§ 292, 269, O яз. Кумановъ s. 40). Die möglichkeit des vorkommens ähnlicher (vokalisirter) nebenformen auch von den oben genannten wörtern ist somit für das tatarische nicht ganz zu leugnen, obwohl sie allerdings nicht belegt sind (vgl. auch das wort *ñucov* im wörterverzeichnis). Es ist auch zu beachten, dass im tatarischen (wie auch in anderen türksprachen) statt des stimmlosen hinterlingvalen auslautes (*k*), sobald an ihn vokalisch auslautende affixe treten, stimmhaftes *γ*, *y* erscheint (RADLOFF, Phon. § 321), von welchen lauten *γ* dem (jetzigen) mordwinischen ganz fremd ist und auch *y* in intervokalischer stellung (ausser in türk. und russ. lehnwörtern) nur in einigen onomatopoetischen stämmen und zwar nur im anfang der zweiten silbe vorkommt. Es ist somit wohl immer möglich, dass der mordwine einfach sein *v* statt des ihm fremd vorkommenden tat. lautes substituirte und dieses *v* auch in den auslaut übertrug. Sogar der spurlose schwund des *k*-lautes wird in einzelnen fällen in mehreren türksprachen beobachtet, siehe RADLOFF a. a. o. Zufolge dessen kann ich auch nicht das fehlen des auslautenden *k* allein als einen sicheren beweis für den tschuwassischen ursprung jener wörter betrachten und möchte deswegen mM. *kaba*, das in der bedeutung und in der beschränkung seiner anwendung auf die zusammensetzung *šelmə-kaba*

aufs genaueste zu dem tatarischen worte (*kabuk*) stimmt, eher für ein lehnwort aus dem tatarischen halten.

5. Einzelne andere lautliche merkmale lassen noch für einige mord. wörter tschuwassischen ursprung vermuten, obwohl sie zum teil im tschuwassischen nicht belegt sind; siehe das wörterverzeichnis ss. vv. *ila*, *poŕzi*, *šindäms*, *tolgon*.

6. Endlich sind wahrscheinlich zu den tschuwassischen lehnwörtern zu rechnen: mM. *aka* 'ältere schwester', tschuw. *aka* id.; mordw. *ava* 'mutter; weib', tschuw. *aba* 'mutter'; mE. *keremet*, mM. *krémæt* 'ein gott; opferplatz', tschuw. *kiremet* 'die höchste unter den bösen gottheiten'; mord. *kušma-ń*, *kušma*, *kšumań* 'rettig; meerrettich', tschuw. *kušman* 'rettich'; mM. *čukār*, mE. *šukoro* 'kuchen, laib', tschuw. *šukur* id.; mord. *tarat*, *tarado* 'zweig', tschuw. *torat* id., welche wörter auf dem türkischen sprachgebiete überhaupt nur im tschuwassischen in genau entsprechender form und bedeutung begegnen, resp. den übrigen türksprachen fremd sind. Im letzteren fall ist es natürlich schwer mit bestimmtheit zu entscheiden, welche von den beiden sprachen das wort aus der anderen entlehnt hat oder ob sie vielleicht beide jede für sich es aus irgend einer dritten sprache übernommen haben. Näheres darüber im wörterverzeichnis.

§ 2. Es erübrigt uns noch die frage zu beantworten: aus welcher zeit stammen diese tschuwassischen lehnwörter?

All die oben angeführten wörter kommen auch bei den am meisten im westen wohnenden mordwinen in den gouvernements Pensa und Tambov vor, die jetzt keine berührung mit den tschuwassen haben und von der existenz eines solchen volkes gar nichts wissen. Gewiss ist das verhältnis zwischen den beiden völkerschaften seit der ankunft der tataren im XIII jahrhundert kein anderes gewesen. Man dürfte sich kaum irren, wenn man behauptet, dass all diese wörter aus der vortatarischen periode stammen, in der die vorväter der tschuwassen, die alten bulgaren, nicht nur für die mordwinen, sondern auch überhaupt ohne zweifel eine viel wichtigere rolle spielten, als ihre heruntergekommenen epigonen. Manche wörter können auch gar nicht aus dem jetzigen tschuwassischen hergeleitet werden, sondern deuten auf eine alttschuwassische sprachform hin; auch die bedeutung eines wortes stimmt nicht immer mit derjenigen überein, die das betr. wort

in der sprache der jetzigen tschuwassen hat. Es ist zu erwarten, dass, wenn einmal der wortvorrat und die verwickelten lautverhältnisse der tschuwassischen sprache näher untersucht worden sind, man noch mehrere tschuwassische lehnwörter im der sprache der mordwinen wird aufweisen können. In denjenigen gegenden, hauptsächlich in den gouvernements Simbirsk und Kasan, wo die beiden völkerschaften als nachbarn wohnen, dürfte es wohl bei den mordwinen auch tschuwassische lehnwörter neueren datums geben.

II. Die lehnwörter aus dem tatarischen.

§ 3. Wenn wir die oben behandelten tschuwassischen lehnwörter ausscheiden, so stammen alle übrigen wörter türkischen ursprungs, die sich in der sprache der mordwinen finden, mit wenigen ausnahmen aus der sprache der Wolga-tataren her. Bei der grossen lautlichen ähnlichkeit der meisten türkischen sprachen ist es allerdings in manchen fällen an sich unthunlich mit bestimmtheit die frage zu entscheiden, ob ein wort dem tatarischen oder etwa irgend einer anderen türkischen sprache gehört, aber wir dürften uns schwerlich irren, wenn wir in dem fall, wo ein türkisches lehnwort sich in lautlicher und begrifflicher beziehung aus dem tatarischen herleiten lässt, dasselbe auch als aus dieser sprache wirklich entlehnt bezeichnen. Seit 600 jahren haben ja die mordwinen in naher berührung mit ihren tatarischen nachbarn gestanden, und noch heutigen tages giebt es zerstreute tatarische ansiedelungen in jedem russischen gouvernement, wo es überhaupt mordwinen giebt.

Ferner ist es einleuchtend, dass die tatarischen lehnwörter überhaupt nicht aus dem Kasan-tatarischen, sondern aus der sprache der sogenannten mischärs stammen, die nach RADLOFF (siehe z. b. Phon. s. XLIV und 47) die gouvernements Nizhnij-Novgorod, Simbirsk, Pensa und Saratov *) bewohnen, also ungefähr dasjenige gebiet, innerhalb dessen

*) Auch die nicht unbeträchtliche tatarische bevölkerung des gouvernements Tambov, die RADLOFF nirgends ausdrücklich nennt, gehört wohl zu den mischärs.

grenzen die mordwinen noch vor einigen jahrhunderten ausschliesslich lebten *) und wo die hauptsitze dieses volkes noch heute liegen. In vielen fällen wird dieses auch durch die lautgestalt, die die tatarischen lehnwörter im mordwinischen haben, förmlich bewiesen.

Die konsonanten.

§ 4. Auf dem gebiete des konsonantismus wird der mischär-dialekt am deutlichsten dadurch charakterisirt, dass derselbe ein *c* (*ts*) statt älteren *č* (*ts*), das noch im kasanischen bewahrt ist, aufweist (vgl. RADLOFF, Phon. §§ 172, 283, 355). Diese lauteigentümlichkeit hat das mischärische nur mit der sprache der Irtisch-tataren, der barabinzen und der Tscholym-tataren gemein, die natürlich für des mordwinische nicht in betracht kommen; dieselbe fand sich nach RADLOFF schon im kumanischen, welche sprache als ein älterer vorläufer des tatarischen und speciell des mischär-dialektes zu betrachten ist. Nach RADLOFF, Phon. s. 125 soll bei den mischärs im wortanlaut vor *i* ein palatales (mouillirtes) stimmhaftes *ǰ* (*dʒ*) vorkommen, was jedoch bei den mischärs im gouv. Nizhnij-Novgorod nicht der fall ist; bei ihnen wird auch in dieser stellung ein stimmloses *c* gehört.

1. Im mordwinischen erscheint nun in den hieher bezüglichen wörtern in den allermeisten fällen ein *č*, resp. (meist im anlaut) *š*, was deutlich beweist, dass sie aus dem mischärischen stammen. Es ist aber zu bemerken, dass dieser laut im mordwinischen immer (auch vor hinteren vokalen) mouillirt ist, woraus wohl geschlossen werden darf, dass der lautübergang *č* > *c* im mischärischen durch die zwischenstufe *č* vorsichgegangen ist, denn das mordwinische hat sowohl unmouillirte als mouillirte *c*- und *s*-laute und hätte somit niemals ein mischär. *c* dure *č*, resp. *š* wiederzugeben gebraucht. Belege:

*) In der mitte des XVI jahrhunderts war noch der fluss Sura die östliche grenze des mordwinischen gebietes, siehe I. N. SMIRNOV, Мордва (Извѣстія общества археологін, исторін и этнографін при Имп. Казанскомъ унив. Т. X, s. 604).

Anlaut: mE. *čoko*, mM. *šoka* 'quaste', misch. *cok*, kas. *čuk*; mM. *šolak* 'ungeschickt (in handarbeiten)', misch. *colak*, kas. *čulak*; weiter ss. vv. *čel'äť*, *šeföń*, *šib'lak*, *čidardoms*, *čilem*, *čomara*, *čora*, *šukuńams*. Ein einziges mal wird neben *č* auch ein unmouillirtes *s* angetroffen: mE. *čidardoms*, *sudardoms*, mM. *sudarďdäms* 'aushalten', misch. *čida-*, kas. *čida-*; die letzteren formen stammen also aus dem jetzigen mischärischen.

Inlaut: mE. *uča* 'der untere teil des rückens', misch. *oca*, kas. *oču*; mord. *pakša*, *pakšü* 'feld', misch. *bakca*, kas. *bakča*; weiter ss. vv. *jabuńca*, *učas*, *ančak*.

2. Wo im mordwinischen ausnahmsweise ausschliesslich *č* auftritt, weist auch der mischärdialekt ein *č* auf (wahrscheinlich haben die mischärs die betr. wörter aus dem kasanischen später entlehnt): mE. *čarčav* 'vorhang', misch., kas. *čaršav*, pers. *čar-šeb*; mord. *čavka* 'dohle', misch. *čauka*, kas. *čüükä*. In drei wörtern wechseln im mordwinischen dialektisch *č* (*s*) und *č*: mM. *kať^Rčögan*, mE. *kaťčigan*, *kať^Rčaka*, *karšaga* 'habicht', misch., kas. *karčigä*; mM. *učas*, bei AHLQVIST auch *učäs* 'billig', misch. *ocož*, kas. *očöz*; mE. *čotmar*, mSel. *čokmar* 'knüttel', misch. *cokmar*, kas. *čukmar* (für den mischär. ursprung der form *čokmar* (trotz dem *č*) zeugt deren *o*, siehe unten).

§ 5. Zweitens ist in dem Kasan-dialekt anlaut. *j* in *š* u. s. w. übergegangen, während bei den mischärs überall ein reines *j*, aber vor *i* (*i*) ein palatalisiertes *š* (*dž*) gehört wird (so nach RADLOFF, Phon. § 160, nach meinen beobachtungen wird bei den mischärs im gouv. N.-Novgorod auch in letzterem falle *j* gesprochen, vielleicht mit einem sehr leisen d-vorschlag). Im mordwinischen zeigen alle hieher bezüglichen lehnwörter ein *j* (siehe das wörterverzeichnis).

§ 6. Weiter entspricht nach meiner beobachtung dem kas. *š* (*dž*), welcher laut nach RADLOFF, Phon. § 355 in den Wolga-dialekten den fremdwörtern angehört, bei den mischärs ein mouillirtes *ž*. Dem entsprechend bietet auch das mordwinische ein *ž* in dem lehnwort mM. *pažä*, mE. *baža* 'schwager', misch. *baža*, kas. *baša*; vgl. auch mM. *ažžü*, *ažžü* 'kiste' — kas. *äržü* (bei den mischärs nicht belegt).

§ 7. Übereinstimmend mit dem mischärdialekt bietet weiter das das mordwinische *z* statt kas. *s* in mM. *pažäj*, mE. *paže* 'männlicher hanf', misch. *päzi*, kas. *basa*.

Wir finden also, dass fast in allen fällen, wo der mischär- und der Kasan-dialekt in dem konsonantismus auseinandergehen, das mordwinische am nächsten mit ersterem übereinstimmt.

§ 8. Die tatarischen lehnwörter finden sich, was den konsonantismus betrifft, überhaupt in genau entsprechender form wieder. Wo es einzelne abweichungen giebt, sind diese durch die abweichenden lautverhältnisse der entlehnenden sprache bedingt.

1. So erscheinen die anlautenden stimmhaften verschlusslaute und spiranten des tatarischen im mordwinischen als stimmlos, immer in dem Insar-dialekt (mPšen.), der überhaupt (auch in den russischen lehnwörtern) nur stimmlose explosiven und spiranten im wortanlaut duldet, bisweilen auch in den übrigen mordwinischen mundarten, welche ausnahmsweise auch stimmhafte laute (sowohl in den einheimischen wörtern als in den russischen lehnwörtern) aufweisen, z. b. mM. *paksä*, mE. *pakša* 'feld', misch. *bakca*; mM. *päk*, mE. *pek* 'sehr', tat. *bik*; mord. *dušman*, mPšen. *tušma'n* 'böser zauberer', tat. *došman*; mM. *säŋgüŋä* 'grünblau', misch. *zäŋgür*, kas. *zäŋür*. Andererseits tritt in diesen lehnwörtern, wie auch sonst, mundartlich *g*, *d* statt tat. *k*, *t* auf: eMar. *gavdan* 'vorjähriges gras', misch. *kaudan*; mE. *duga*, mM. *duga*, *tuga*, *tuga'n* 'jüngerer bruder', tat. *tügan*. Vgl. PAASONEN, Mord. lautl. § 13.

2. Wortanlautendes tat. *j* vor *i* und *e* fehlt, weil die lautverbindung *ji*, *je* im anlaut dem jetzigen mordwinischen überhaupt fremd ist, z. b. mM. *iməš*, mE. *emč* 'obst', tat. *jimes*; mM. *ezna* 'schwager', tat. *jiznä*.

3. Statt misch. *c*, im wortanlaut und im inlaut nach konsonanten erscheint mundartlich bisweilen *š*, wie denn *c* mit *s* auch in den einheimischen wörtern wechselt, siehe Mord. lautl. § 27.

4. Der tat. intervokalische spirans *ɣ* wird regelmässig durch *g* ersetzt, z. b. mM. *tuga'n*, mE. *duga* 'jüngerer bruder', tat. *tüyan*. In einem worte tritt im mordwinischen dialektisch *ŋg* neben *g* auf: mord. *tugo*, *taga* 'wiederum', mundartl. auch *taŋga*, tat. *taɣi* (vgl. Mord. lautl. § 39,5). Die ursache hiervon ist möglicherweise darin zu suchen, dass das *g* in intervokalischer stellung, als dieses wort aufgenommen wurde, den mordwinen noch nicht ganz mundgerecht war, denn in einheimischen stämmen kommt intervokalisches *g* wie *b* nur in einigen onomatopoetischen wörtern vor (Mord. lautl. § 15,4).

5. Tat. *b* in intervokalischer stellung erscheint unverändert ausser in mM. *savâr* 'sachte', tat. *sabîr*, welcher ausnahme sich wahrscheinlich aus dem umstand erklärt, dass *b* im tatarischen in einzelnen wörtern mit *u* wechselt, z. b. kas. *tabîš* — *tauîš* (BÁLINT, Nytan. III, § 21). Über mord. *sapôn*, *sapón* 'seife', tat. *sabîn* siehe das wörterverzeichnis.

6. Weil die tat. lautverbindung *-km-* dem mordwinischen fremd ist, ist in derselben *k* durch *t* ersetzt worden in mE. *čotmar* 'knüttel' (mSel. dagegen *čokmar*), misch. *cokmar*.

7. Über mord. *v* im auslaut statt tat. (?) *k* in mE. *ulov* 'leichenam', tat. (?) *üle* u. s. w. siehe § 1, anm.

8. Tat. auslaut *n* fehlt in mord. *jala* 'immer' (kas. *jalan*) wahrscheinlich, weil es auch in der tatarischen mundart, aus der das wort aufgenommen wurde, fehlte, vergl. kas. *taŕi* neben *taŕin* 'wiederum' (mord. *tago*, *taga*). Der auslaut *n* in mord. *karʹčəgan*, *karčigan*, *karšagan* (neben *karʹčəka*) 'habicht', der in tat. *karčiga* fehlt, erklärt sich wohl durch annahme einer anlehnung an andere auf *-gan*, *-an* endende vogelnamen im mordwinischen wie *šəzgan* 'elster', *məčkərgən* 'reiher', *kučka* 'adler', *šəkšan* 'specht'.

Die vokale.

Es kommen für unseren jetzigen zweck nur die vokale der ersten silbe in betracht: die behandlung der vokale der folgenden silben in den tatarischen lehnwörtern erklärt sich überhaupt ohne weiteres aus der darstellung des mordwinischen vokalismus, die ich in meiner „Mordwinische lautlehre“ betitelten abhandlung gegeben habe.

§ 9. *a* erscheint unverändert, z. b. mord. *alaša* 'wallach', tat. *alaša*.

§ 10. Tat. *ü* scheint dagegen eine zweifache vertretung zu haben: bald ist dieser laut durch *ä* (ers. *e*) vertreten, wie in *ür*, *ülə*, *b'ereñ*, *küfas*, *šəŋjäfä*, bald durch *a* wie in *adä*, *adərlams*, *ajdams*, *ar* (= *ür*), *arlan*, *aŕzü*, *bala*. Was die letztere vertretung betrifft, so ist zu beachten, das *a* und *ü* im tatarischen — wie auch in anderen türk-sprachen — in einzelnen wörtern nicht selten wechseln, siehe BÁLINT, Nytan III § 8, RADLOFF, Phon. s. 85; besonders zeigt sich in den

Wolga-dialekten der rückwirkende einfluss eines i-lautes in der palatalisierung des stammvokales *a* zu *ä*, siehe RADLOFF, Phon. § 84; auch unter den betr. lehnwörtern giebt es solche, die im tatarischen selbst diesen wechsel zeigen, wie misch. *čauka*, kas. *čüükä* 'dohle', mord. *čavka*; vgl. ss. vv. *adü*, *adərflams*, *arlan*, *pažäj*. Andererseits ist es wohl möglich, dass der mordwine in der auffassung des tat. ä-lautes schwankte, denn letzterer ist viel offener als der ä-laut im mokschanischen, geschweige denn der aus ä entstandene ersanische e-laut (Mord. lautl. § 61). Auch scheint mir die artikulationsstelle beim misch. *ä* etwas mehr nach hinten zu liegen als bei dem gleich offenen finnischen *ä*, so dass es einen anklang von *a* hat, ausserdem sind im mordwinischen die konsonanten in Verbindung mit palatalen vokalen gewöhnlich mouillirt, was im tatarischen nicht der fall ist, — gründe genug um das schwanken zwischen *ä* und *a* bei der wiedergabe des tat. ä-lautes bei einem mordwinen zu erklären. Einmal ist (auch im mokschanischen) *e* = tat. *ä*: mord. *teŋka* 'marke', tat. *tänkä*, aber von diesem worte ist im kasanischen auch die nebenform *tenka* belegt (Machmudov s. 42).

§ 11. Tat. (= türk.) *i* beschreibt RADLOFF, Phon. s. XII folgendermassen: „Wenn bei aussprache des russ. *и* die lippen energielos in die breite gezogen werden, der hintere teil der zunge und der kehlkopf nicht stark herabgedrückt werden, so erhält man einen unbestimmten laut zwischen *i* — *ä* — *u*“. Dieser vokallaut ähnelt sehr einem mokschan. *ê* und wird in dem mokscha-dialekt durch dieses *ê* oder auch *u*, im ersa-dialekt durch *u* wiedergegeben (ähnlich wie russ. *и*), was keiner weiteren erklärung bedarf (siehe das wörterverzeichnis ss. vv. *kujar*, *sənarədoms*, *ulav*). Wenn aber dem *i* im jetzigen mischärischen *e* (aus *é*, siehe § 4,1) vorangeht, so zeigt das mordwinische ein *i*, was sich aus der palatalisirenden einwirkung des mouillirten konsonant-lautes im altmischärischen erklären lässt: mM. *šib'lek* 'bettvorhang', misch. *čibildik*, kas. *čibildik*; mE. *čidardoms* (neben *sudardums*, mM. *sudardoms*) 'aushalten', misch. *čida-*, kas. *čida-*.

§ 12. Dem tat. langen *ü* (von BÁLINT mit *üu*, von OSTROUMOV mit *uy* bezeichnet) entspricht im mord. *u*: mM. *tuga'n* etc. mE. *duga* 'jungerer bruder', tat. *tügan*.

§ 13. Bevor wir zu der vertretung der übrigen tatarischen vokale übergehen, empfiehlt es sich, dass wir zuerst das verhältnis zwi-

schen dem kasanischen und mischärischen vokalismus uns klar machen.

Obwohl nach RADLOFF, Phon. § 23 die dialektnüancen bei den Wolga-tataren nicht die vokalisation berühren, „die in allen Wolga-dialekten ein eigentümliches, auffallend übereinstimmendes gepräge hat“, so weicht jedoch der mischär-dialekt (oder jedenfalls derjenige im gouv. Nizhnij-Novgorod, den allein ich zu untersuchen gelegenheit gehabt habe) in dem vokalismus erheblich vom kasanischen ab, wie aus der untenstehenden tabelle hervorgeht. Sie umfasst diejenigen vokale, welche nach RADLOFF, Phon. § 23 in den Wolga-dialekten der sogenannten abtönung unterlagen; der vokalismus derjenigen türkdialekte, die den ursprünglichsten türkischen vokalbestand repräsentiren, ist nach RADLOFF, Phon. § 112 mit herangezogen.

Alle östlichen dialekte, die steppendialekte und die südlichen dialekte.	Kasan-dialekt (nach RADLOFF Wolga-dialekte überhaupt).	Mischär-dialekt (im gouv. Nizhnij-Novgorod).
<i>o</i>	<i>u</i>	<i>o</i>
<i>ö</i>	<i>ü</i>	<i>ü</i> , (vor <i>r</i>) <i>ö</i>
<i>u</i>	<i>o</i>	<i>o</i>
<i>ü</i>	<i>ö</i>	<i>ö</i>
<i>i</i>	<i>e</i> *)	<i>e</i>
<i>ü</i> (<i>r</i>)	<i>i</i> (<i>ü</i>)	<i>i</i> (<i>ü</i>), (vor <i>r</i>) <i>e</i> (reiner e-laut)

Anmerkung. In einzelnen wörtern kommen im mischär-dialekt abweichungen von diesem schema vor, wie es auch schwankungen in-

*) nach der transskription von BÁLINT, dem ich hierbei folge, von RADLOFF in seiner Phonetik mit *î* bezeichnet.

nerhalb des kasanischen giebt, siehe BALINT, Nytan. III § 10. Ich möchte hier nur noch auf einige offenbar aus neuerer zeit stammende vokalübergänge vor j, die ich im mischär-dialekt beobachtet habe, aufmerksam machen: kas. *kîjar* 'gurke', misch. *kîar* (mord. *kujar*); kas. *køjmak* 'pfannkuchen', misch. *kimak* (mord. *kujmak*), kas. *kôjâ*, *koja* 'motte', misch. *küä*.

Wir haben schon oben die ansicht ausgesprochen, dass die tatarischen lehnwörter im allgemeinen nicht aus dem kasanischen, sondern aus dem mischärischen stammen, und es ist uns auch gelungen dieselbe mit hülfe des konsonantismus der betr. lehnwörter zu begründen. Im folgenden werden wir sie auch auf dem gebiete der vokale bestätigt finden.

§ 14. Wie aus der obenstehenden tabelle hervorgeht, gehen der mischär- und der Kasan-dialekt hauptsächlich in der vertretung des urspr. türk. *o* auseinander. In diesem punkte stimmen nun die tatarischen lehnwörter im mordwinischen fast alle mit dem mischärischen überein. Es entspricht im mordwinischen *o* einem misch. *o* (= kas. *u*) in c. 20 fällen: mM. *konak* 'gast', misch. *konak*, kas. *kunak*; vgl. ss. vv. *kojan*, *kopânü*, *nogot*, *nokta*, *obâr*, *oka*, *opkan*, *oram*, *orazams*, *osal*, *poza*, *şoka*, *sokâr*, *şolak*, *şomara*, *toj*, *top*. In einem einzigen worte weisen alle mordwinischen mundarten übereinstimmend ein *u* statt misch. *o*, kas. *u* auf: mE. *şukuñams*, mE. *şukōña'ms* 'sich bücken', misch. *coyn-*, kas. *čukin-*, aber in diesem zeugt das mouill. *š* entschieden für den mischärischen ursprung des wortes (vgl. oben § 4), und das mord. *u* mag somit aus einer mischärischen mundartlichen nebenform mit *u* zu erklären sein. In paar wörtern scheint *o* dialektisch mit *u* zu wechseln: mE. *por*, mM. *pur* 'kreide', misch. *bor*, kas. *bur*, vgl. ss. vv. *buĵ* (*boĵ*), *borsuk* (*hursuk*).

Die vertretung der übrigen tatarischen engen vokale, bei denen die an sich unerheblicheren abweichungen zwischen dem mischär- und Kasan-dialekt wenig in betracht kommen, gestaltet sich folgendermassen.

§ 15. Dem misch., kas. *ö* (bei BALINT *o*) entspricht regelmässig im mord. *u*, resp. *ə* (im mokschanischen): mE. *ĵurt*, mM. *ĵur^{ta}* 'wohnplatz', tat. *ĵort*; vergl. ss. vv. *kuda*, *kurka*, *kôrma'qks*, *kōzyōn*, *duşman*, *utōru*, *u'ca*, *u'as*. In einem worte wechselt *u* dialektisch

mit *o*: mE. *uradoms*, mM. *oradōms* 'abwickeln', kas. *ora-* 'einwickeln' (bei RADLOFF auch *ura-* in der bedeutung 'betrügen', im mischärischen nicht belegt).

Derjenige tatarische *o*-laut, welcher hier nach RADLOFF mit *o* bezeichnet wird, ist keineswegs, wie BÁLINT, Nytan. III, s. 1 behauptet, = magy. *o*, sondern ein sehr geschlossener *o*-laut mit schlaffer lippenartikulation, den RADLOFF, Phon. s. XIII auf folgende weise beschreibt: „Wenn man beim aussprechen des *o* und *u* die unterlippe energielos der oberlippe nähert, den kehlkopf nur unbedeutend senkt und einen kurzen laut hervorstösst, so dass die mundhöhle sich nicht mit luft füllt, so entsteht ein unbestimmter dumpfer laut, der fast wie *o* im englischen worte „carol“ klingt“. Als ich diesen vokallaut von meinem mischärischen sprachmeister hörte, war es mir anfangs schwer — besonders wenn ich nicht auf die lippenartikulation acht gab — ihn von dem mischärischen *ɪ*-laut zu unterscheiden, welcher, wie oben gezeigt, von den mordwinen ebenfalls durch *u*, *ə* wiedergegeben wird. Dass die mordwinen ihn nicht durch *o*, sondern *u*, *ə* ersetzten, ist um so erklärlicher, als sie in der sprache der mischärs auch einen reinen *o*-laut fanden, welcher dem mordwinischen *o* vollkommen zu entsprechen scheint und zu dessen wiedergabe letzterer deshalb naturgemäss verwendet wurde. Weil wir nicht genauer wissen, wann die abtönung von *u* zu *o* im tatarischen sich vollzog, lässt sich andererseits die möglichkeit nicht ableugnen, dass irgend eines der betr. wörter von den mordwinen in einer zeit aufgenommen wurde, als im tatarischen noch nicht *o*, sondern *u* oder ein mehr *u*-ähnlicher vokal gesprochen wurde, obwohl man diese ansicht schwerlich für all diese wörter geltend machen könnte.

§ 16. Dem tatar. *ö* entspricht gewöhnlich *u*, resp. *ə* (im mokschan.); der nachfolgende konsonant ist meistens mouillirt, resp. der vokal der zweiten silbe ein palataler, wie im tatarischen: mM. *suzma* 'sauere milch', tat. *sözümä*; vgl. ss. vv. *kuñdāms*, *sučā*, *tuš*. Einmal steht statt tat. *ö* mord. *i*: mM. *irək* 'kontur von einem gegenstand', kas. (R.) *örök*; einmal *e*: mE. (WIEDEMANN) *serem* 'kohlendunst', kas. *sörüm*, misch. *sörön*. Ausserdem wechselt in einem worte *i* mit *u*: eKal. *piñnok*, mM. *buñnok* u. s. w. 'minze', kas. *bötnek*.

§ 17. Tat. *ü* kommt nur in ein paar wörtern in betracht; ihm entspricht wenigstens in einem sicheren fall mordw. *o*: mM. *foba* 'hügel', tat. *tübü*; mE. *ulov* 'leichenam', tat. (?) *ülek*; vgl. auch *ofkır* und *kofün* im wörterverzeichnis.

§ 18. Wie aus der tabelle s. 14 hervorgeht, entspricht dem kas. *ü* vor *r* im mischär-dialekt ein *ö*. Von den hieher gehörigen wörtern kommen zwei im mordwinischen vor: in dem einen steht *u*: eKal. *tur* 'tisch', kas. *tür*, misch. *tör*, in dem anderen *o*: mM. *koüü* 'im vergleich mit', misch. *körä*, kas. *kürä*.

§ 19. Die palatalen labialvokale sind und waren sicherlich auch in der zeit, als die tatarischen lehnwörter aufgenommen wurden, dem mordwinischen fremd. Wie oben gezeigt worden ist, wird tat. *ö* gewöhnlich durch den gutturalen labialvokal *u* ersetzt, doch werden ausnahmsweise in ein paar fällen die unlabialisirten palatalen vokale *e* und *i* zur wiedergabe desselben verwendet, — solche schwankungen liegen ja in der natur der sache. Was nun die gewöhnliche vertretung des tat. *ö* (durch *u*) betrifft, so brauche ich nur auf das im § 15 über die vertretung des tat. *ø* gesagte hinzuweisen, was ebensogut hier geltung hat. Auf grund der übrigen, §§ 16, 17 und 18 behandelten fälle lassen sich kaum irgend welche sicheren schlüsse für die geschichte des tatarischen, geschweige denn des mordwinischen vokalismus ziehen, weil ihre anzahl so beschränkt ist, weil das mischärische und kasanische teilweise auseinandergehen und weil es auch jetzt in einzelnen wörtern unzweifelhaft schwankungen zwischen *ö* und *ü* giebt (vgl. BÁLINT, Nytan. III § 10); doch scheint *o* in mM. *foba* entschieden auf eine ältere lautstufe des tatarischen hinzuweisen.

§ 20. Tat. *e* (bei RADLOFF *i* *) kommt nur bei einem sicheren

*) Wird von RADLOFF, Phon. s. XII folgendermassen beschrieben: „Beim aussprechen des *i* hebt sich der hinterteil der zunge energielos fast bis zum gaumen, während die lippen nur schlaff geöffnet werden. Dieses *i* ist klanglos, ähnlich dem *e* im englischen worte 'below'“. Phon. s. 15 wird *i* von RADLOFF dagegen ein „enger dento-palataler vokal“ genannt. Nach meiner beobachtung ist er (bei den mischärs) ein zwischen *i* und *e* stehender kurzer vokal (fast glide-vokal) mit schlaffer lippenartikulation, der der klangfarbe nach jedoch mehr einem *e* ähnelt. Er erinnert sehr an das *ø* der mokscha-mordwinen.

lehnworte in betracht, aber auch in diesem wechselt im kasanischen *e* mit *i*: mE. *čilem*, mM. *čibōn* 'tabakspfeife', misch. *celem*, kas. *čelem* (OSTR.), *čilem* (BÁLINT).

Bis hierher haben wir den vokalbestand in den aus dem tatarischen entlehnten wörtern aus der jetzigen mischärischen sprachform wenigstens herleiten können, obwohl jedoch manches auf eine ältere stufe des mischärischen hinzuweisen scheint. Anders stellt sich die sache bei dem letzten, noch nicht behandelten vokale, tat. *i*.

§ 21. Dem tat. *i* entspricht im mordwinischen

1) gewöhnlich *e*: mM. *čel'är* 'hübsch', misch. *čibär*, kas. *čibär*; vgl. *eŋčams*, *ezna*, *pežorčams*, *šetn*;

2) einmal *i*: mM. *in* 'sehr', tat. *iŋ*;

3) in zwei wörtern sowohl *e* als *i*, die im mordwinischen dialektisch wechseln: mE. *emež*, mM. *iməš* 'obst', tat. *jimes*; mE. *čněldams*, *čněldoms*, *iněldoms*, mM. *eněldoms* 'flehen', tat. *inäl*.

In anbetracht der allgemeinen, regelmässigen vertretung des tat. *i* durch *e* kann dieselbe keineswegs durch die annahme dialektischer schwankungen zwischen *i* und *e* im jetzigen tatarischen erklärt werden*). Ferner wäre es gewiss verfehlt die betr. wörter aus der vortatarischen periode, aus irgend einer anderen türksprache herzuleiten, denn zwei unter ihnen: mM. *čel'är* und *šetn*, tragen ein unverkennbares mischärisches gepräge (*č*, *š* = misch. *c*, türk. *č*). Es erübrigt uns nur der schluss, dass die vokalabtönung *e* zu *i* im tatarischen, wenigstens in dem mischär-dialekt in den ersten zeiten der tatarisch-mordwinischen berührungen, also im XIII—XIV jahrhundert noch nicht durchgeführt war. Die tatarischen lehnwörter im mordwinischen liefern somit einen förmlichen beweis für die richtigkeit der ansicht RADLOFF's über das alter des vokalwandels *ä* — *e* — *i* in den türkischen sprachen, die folgendermassen lautet: „Der gradweise übergang von *ä* in *i* vollzog sich, nach meiner ansicht, in den türkdialekten nach dem XIV jahrhundert und zwar folgendermassen: zuerst ging der ursprüngliche *ä*-laut der türksprachen (wie er noch in dem altaischen, dem Krym-

*) Das *e* in mE. *čřke* 'freier wille', misch. *čřek*, kas. *řrek* erklärt sich dagegen aus der jetzigen mischärischen sprachform (siehe die tabelle s. 14).

dialekte und dem aderbejdtschanischen lautet, in den westlichen mundarten und im kirgisischen in den laut e über, der bei einer grösseren verengung des ansatzrohres ausgesprochen wird, wie wir ihn noch im kirgisischen und den Abakan-dialekten hören (ähnlich dem deutschem e in sehen). Darauf wurde die verengung noch grösser, so dass dieser vokal in allen uralo-wolgaischen dialekten als ein sehr energisch ausgesprochenes i auftritt^a (RADLOFF, О яз. Кумановъ s. 25).

III. Türkische lehnwörter, deren ursprung sich nicht mit sicherheit näher bestimmen lässt.

§ 22. Es giebt im mordwinischen türkische lehnwörter, die im tatarischen nicht belegt sind, wohl aber in anderen türksprachen vorkommen.

Wenn nun ein solches türkisches wort — nach allgemeinen lautverhältnissen zu beurteilen — auch im tatarischen dieselbe form haben würde, so ist es gar nicht unwahrscheinlich, dass es doch aus dieser sprache von den mordwinen aufgenommen wurde. Der wortvorrat des kasanischen ist wohl durch die wörtersammlungen, die wir bis jetzt besitzen, bei weitem nicht erschöpft, für das mischärische besitzen wir gar keine lexikalischen hilfsmittel, ausserdem kann selbstverständlich im tatarischen vor einigen jahrhunderten ein wort existirt haben, das später ausser gebrauch geraten ist. Das gesagte gilt von wörtern, wie *ajel*, *asu* (?), *aşardums*, *jarmak*, *otkər*, *fiz*, *talaj*. — Wenn aber ein wort wie mord. *čora*, obwohl weder im kasanischen noch im mischärischen belegt, in seiner form ein für das mischärische charakteristisches lautliches merkmal zeigt, so können wir es getrost zu den tatarischen lehnwörtern rechnen.

Ausserdem giebt es aber solche wörter, die wegen ihrer form (und bedeutung) nicht aus dem tatarischen hergeleitet werden können und auch nicht für lehnwörter aus dem tschuwassischen gelten können. Solche sind z. b. *akša*, *jön*, *kolün* (?), *päk* (ob jedoch aus dem alttatarischen ?), *uškər*, *toba*, von welchen *uškər*, *toba*, *kolün* (besonders das

erstgenannte) auf das kirgisische hinzuweisen scheinen; näheres über sie im wörterverzeichnis.

In anbetracht der lautgeschichte der mordwinischen sprache kommen fast nur die lehnwörter tatarischen (mischärischen) ursprungs in betracht, denn bei den lehnwörtern aus den altschuwassischen kennen wir ja nicht mit voller bestimmtheit, welche die lautform der betr. wörter in der originalsprache war. In den aus dem tatarischen entlehnten wörtern giebt es nun nichts, was einen schluss auf etwaige lautveränderungen im mordwinischen seit der aufnahme dieser wörter gestatten würde, im gegenteil deutet alles darauf hin, dass diese sprache schon im anfange der mordwinisch-tatarischen berührungen lautlich so beschaffen war wie jetzt.

Dagegen bieten die in frage stehenden lehnwörter, wie wir im vorhergehenden gesehen haben, interessante aufschlüsse über die geschichte des mischärischen dar. Sie legen ein unzweideutiges zeugnis dafür ab, dass in den ersten zeiten der mordwinisch-tatarischen berührungen der vokalismus des mischärischen wenigstens zum teil auf einer älteren stufe sich befand, und dass der übergang des urspr. *č* in einen *c*-laut — das am meisten charakteristische merkmal der mischär-sprache — sich zwar schon in jener zeit vollzogen hatte, dass aber dieser *c*-laut damals mouillirt war.

Zugleich sind die mischärischen lehnwörter im mordwinischen von interesse für die frage über den ursprung jener tatarischen mundart. Nach RADLOFF steht die sprache der kumanen dem mischärischen am nächsten, das heisst mit anderen worten, dass das mischärische eine fortsetzung einer dem kumanischen nahe liegenden sprachform ist. Gegen diese ansicht wendet sich Prof. TH. KOUSCH in seiner recension von FR. MIKLOSICH's bekanntem werke „Die türkischen elemente in den südost- und osteuropäischen sprachen“, Archiv für slavische philologie VIII, s. 644, anm. 2. Nach ihm wäre das mischärische „wohl nichts anderes als eine modifizierung des kasanischen im munde der ursprünglich finnischen mischären (Мемера), die zu lebzeiten des kumanischen gewiss noch nicht türkisiert waren“. Wie oben gezeigt wor-

den, ist noch im heutigen mischärischen (im gegensatz zu dem kasanischen) ein vokal, das *o*, von dem abtönungsgesetz der vokale unberührt geblieben; als die ersten mischärischen lehnwörter von den mordwinen aufgenommen wurden, war das sicherlich auch mit *e* der fall, wahrscheinlich aber auch mit den übrigen betr. vokalen, und der mischärische vokalismus stand damals somit annähernd auf derselben stufe wie derjenige der kumanischen sprache, wie diese in dem Codex cumanicus vorliegt. Wenn wir noch weiter beachten, dass um jene zeit, „zu lebzeiten des kumanischen“ urspr. *ě* im mischärischen (gleich wie im kumanischen) in einen *c*-laut übergegangen war, so brauchen wir wahrlich nicht mit Prof. KORSCH das mischärische als eine verhältnismässig späte modifikation des kasanischen im munde des Meschtschera-volkes zu erklären (dieses volk wohnte auch gewiss westlicher (im nördl. teil des gouv. Rāzanj) als die heutigen mischärs, vgl. N. SCHISCHKIN, *Исторія народа Касимова* etc. II aufl. 1891, s. 191). Auch bei einer oberflächlichen bekanntschaft mit dem mischärischen wird man sich übrigens von dem fehlen aller finnischen elemente in demselben leicht überzeugen.

Die gesamtzahl der von mir im mordwinischen als türkisch erkannten lehnwörter beläuft sich auf etwa 190. Dabei ist zu bemerken, dass ich hier nicht nur diejenigen wörter türkischen ursprungs, welche nach dem zeugnis ihrer form, resp. accentverhältnisse von den mordwinen erst durch vermittlung der russischen sprache aufgenommen worden sind, ausser acht gelassen habe, sondern auch solche wörter, welche nach meiner ansicht ebensowohl direkt aus dem tatarischen, als auch durch vermittlung des russischen entlehnt sein können; auch sind wörter onomatopoeischer natur, die oft den entsprechenden türkischen wörtern ähneln, unberücksichtigt geblieben *). Zum vergleich mag hier

*) Für diese meine untersuchung habe ich nicht nur die gedruckten mordwinischen wörterverzeichnisse von AHLQVIST, WIEDEMANN und REGULY (BUDENZ) verwendet, sondern auch das von mir gesammelte handschriftliche material, das sich im besitze der Finnisch-ugrischen gesellschaft befindet. Aus letzterem stammt beinahe die hälfte der hier behandelten wörter.

angeführt werden, dass die zahl der türkischen lehnwörter im magyrischen nach der schätzung des Dr. MUNKÁCSI, eines der kompetentesten beurteiler dieser frage (Ethnographia 1897, s. 216) 200—250 ausmacht; im tscheremissischen nach BUDENZ (NyK. III, s. 415) c. 170, wobei zu beachten ist, dass wir den wortvorrat der tscheremissischen sprache nur in einem sehr beschränkten mass kennen, und dass jene zahl schon auf grund des von BUDENZ selbst (ss. 416—420) zusammengestellten materials bedeutend vergrößert werden kann; im wotjakischen nach MUNKÁCSI (Ugor füzetek V) 608.

Auf die verschiedenen wortkategorien verteilen sich diese lehnwörter folgendermassen: partikeln c. 15, verba c. 19, pronomina 2, adjektiva c. 18, die übrigen substantiva.

Eine beträchtliche zahl (c. 30) von ihnen ist im türkischen selbst lehngut, das aus dem persischen und dem arabischen stammt, was ich in dem wörterverzeichnis nach vermögen anzugeben mich bestrebt habe. Auch dürfte es unter den hier verglichenen wörtern einige geben, die in die türksprachen aus dem mongolischen entlehnt worden sind.

Die wichtigsten kulturwörter sind im folgenden nach sachlichen kategorien in rubriken gebracht:

Haustiere und vögel: *aigor* hengst, *alaša* (kastriertes) pferd, *kurka* trutuhn.

Landwirtschaft: *komla* hopfen, *kujar* gurke, (?) *kušman* rettig; meerrettig, *pakša* feld, *pažüj* männlicher hanf.

Speise und getränke: *kajmak* sahne, *kujmak* pfannkuchen, *pořzi* pfeffer, *poza* halbbier, *salma* gezupfter teig, *čomara* kloss, *šukoro* kuchen, *suzma* saure milch.

Minerale: *por* kreide, *šefü* messing, kupfer.

Haus und hof: *jurt* wohnplatz, *koram* eingezäunter hof.

Häusliche einrichtung, gerät und geschirr: *ajel* bauchgurt, sattelgurt, *arkan* strick mit einer schlinge, *aržü* kiste, *jabuńca* filzdecke, *kopónü* schöpfkelle, *nokta* halfter, *šib'čök* brautwagendecke, bettvorhang, *čičöh* tabakspfeife, (?) *šuma* trog, *čunžor* kette, *čarčav* brautwagendecke, vorhang, *tur* tisch.

Kleidung, putz: *oka* gold- oder silberfaden, *pa'cej* seide, *šoka* franze, *sumañ* langer rock, *takjü* mütze, *tasma* gurt (?), *teŋka* marke, münze (als zier), *uškôr* hosenschnur.

Handel und verkehr: *alštšms* betrügen (türk. 'tauschen'), *ba-zar* markt, *batman* ein gewicht von 10 pfund, *jarmak* münze, geld, *kagôt* papier, *te'raza* wage, *učəs* billig, wohlfeil.

Familie, verwandtschaft, geselligkeit, gesellschaft: *aka* ältere schwester, vater- od. mutterschwester, *alš* freund, *ava* mutter; gemahlin, *eŋke* freiheit, *ezna* mann der älteren schwester, *jato* ein fremder, *kalim* brautpreis, *kan* in *kan-azôr* fürst, khan, *konak* gast, *kuda* brautwerber, *murza* fürst, *oram* gemeindeversammlung (im tat. 'strasse'), *balduš* jüngere schwester der frau, *baža* schwager, *čora* junger mann; sohn, *toj* brautpreis (im tat. 'hochzeit'), *tuga'n* jüngerer bruder.

Religion: *akôr* in *a. piŋgü* (*samana*) schlechte, verdorbene zeit (tat. *ak'ir saman* die letzte zeit, ende der welt), *ke'emeŋ* opfer, opferplatz; eine gottheit, *kârma'ŋks* ein dem verstorbenen geheiligtes pferd (kas. *kerman* opfer), *šajtan* böser geist, *dušman* böser zauberer; böser geist, *toba* eine art schwur.

Bemerkungen zu dem nachfolgenden wörterverzeichnis.

In dem nachfolgenden wörterverzeichnis ist diejenige türkische sprachform, welche unmittelbar nach dem zu vergleichenden mordwinischen worte steht, als die quelle des letzteren zu betrachten, wenn nicht anders gesagt wird. Werden zwei türksprachen (tat. und tschuw.) nach einander citirt, so bleibt es unentschieden, aus welcher von ihnen das betr. mordwinische wort stammt. Die belege aus anderen türksprachen, die dann nach einem „Vgl.“ folgen, sollen nur den türkischen ursprung des betr. wortes demonstrieren, resp. dessen lautverhältnisse beleuchten und machen deswegen überhaupt keinen anspruch auf vollständigkeit; besonders habe ich mich nur bemüht immer das entsprechende tschuwassische wort zur vergleichung heranzuziehen. Wenn aber der türkische teil des artikels mit einem „Vgl.“ anfängt, so heisst das, wo nicht anders gesagt wird, dass die nächste quelle des mordwinischen

wortes bei dem vorhandenen material sich mit voller sicherheit nicht feststellen lässt.

Was die transskription der mordwinischen wörter betrifft, verweise ich auf die nähere darstellung derselben in meiner abhandlung „Mordwinische lautlehre“. Zur orientirung dürften jedoch auch hier einige kurze andeutungen am platz sein.

(Vokale)

â ein hinterer (gutturaler) trüber gleitvokal; unter den vokalen des tatarischen kommt ihm î am nächsten.

ə der dem â entsprechende vordere (palatale) vokal (ein geschlossener e-laut mit schlaffer artikulation); ähnelt sehr dem tatar. e (bei RADLOFF ě), vgl. § 20.

ę ein e-laut, dessen artikulationsstelle etwas mehr nach hinten liegt als die des gewöhnlichen e.

ĩ der entsprechende i-laut.

ĩ ein schlaff artikulirtes ĭ.

ĩ ein schlaff artikulirtes ĭ.

Mit einem punkt nach dem vokale wird der accent bezeichnet.

(Konsonanten)

c = ts.

ʒ = dz.

č = tš.

ʒ = dž.

ŋ der palatale nasal.

l^h ein l, dessen endteil ohne stimmton gesprochen wird.

r^R ein ähnlicher r-laut.

‘ oben am konsonanten bezeichnet die mouillirung od. palatalisirung desselben.

Bei der transskription der tatarischen wörter bin ich BÁLINT gefolgt, nur mit der ausnahme, dass ich den engen trüben o-laut des kasanischen und mischärischen (siehe § 15) nach RADLOFF mit o be-

zeichne, während *o* für den offenen, nicht getrübten o-laut des mischärischen in anspruch genommen wird, und für BÁLINT'S *iu ū* brauche.

Die reihenfolge der buchstaben ist bei den mordwinischen wörtern folgende:

a, ä, b, d, e — e, f, g, x, i — i — a — i — i, j, k, l, m, n, o, p, r, s, z, š, ž, t, c, ž, č, š, v, u — ä;

im anlaute aber sind folgende konsonanten zusammengefasst, wobei die stelle des zuerst angeführten konsonanten im vorangehenden register bestimmend ist: *k — g, p — b, t — d, s — z — c, š — ž — č.*

Die mordwinischen verba werden in der infinitivform auf *-ms* angeführt, wie bei WIEDEMANN; wenn man diese endung scheidet, hat man den stamm.

Von den hier behandelten mordwinischen wörtern sind einige schon von BUDENZ und MUNKÁCSI bei ihren tscheremissisch-türkischen und wotjakisch-türkischen wortvergleichen als türkisch bezeichnet worden, nämlich von BUDENZ (NyK. III) die nummern 55, 103, 152, 156, 172, von MUNKÁCSI (Ugor füzetek V = Nyk. XVII, XVIII) die nummern 21, 23, 30, 39, 52, 55, 66, 67, 68, 78, 81, 84, 103, 131, 134, 142, 147, 149, 156, 171, 183, 186. Andererseits sind von MUNKÁCSI einige mordwinische wörter als türkisch erklärt worden, die es gewiss nicht sind, wie *kožä* reich (Ugor füzetek V s. 161), *šango* gabel (s. 142).

Wörterverzeichnis.

1. mE. *aḏa*, mM. *aḏä*, *aḏaka* wohlan, auf du! mE. *aḏado* auf ihr!

tat. *äjdä*, kas. (R.) *aida* wohlan, auf! Auch tschuw. *ajda* id. Im russischen kommt das wort dialektisch ebenfalls vor: *aūda*.

2. mM. *aḏāfams* zubereiten, machen, verfertigen (z. b. speisen, kleider, tische); sich zur reise anschicken.

misch. *üderlä-*, kas. *üzerlä-* bereiten, misch. *üder*, *χazer*, kas. *äzer*, *χazer* fertig, bereit. Vgl. kirg. (R.) *äzirlä-* fertig machen, uig. (R.) *azir* fertig, tschuw. *χaderle-* bereiten, *χader* vorrat, anschaffung. Das wort ist arabischen ursprungs: arab. *χazir* fertig.

3. mM. *ajḏams* treiben; fahren; rudern.

kas. *äjdä-*, bei RADLOFF *aida-* treiben. Das wort kommt in sehr vielen türksprachen vor, siehe RADLOFF, Wbuch.

4. mE. *ajel*, eJeg. *aḑel*, mM. *ajəl* sattelgurt; bauchgurt.

kirg. *ail*, *ajıl*, krm. *ajıl*, kum. *ail*, *aul*, dschag., ot. *ail* id. (nach RADLOFF, Wbuch). Im tat. und tschuw. nicht belegt.

5. mE. *ajgor*, mM. *ajğır* hengst.

tat. *ajğır* id. Das wort ist in den türksprachen allgemein verbreitet, siehe RADLOFF, Wbuch. Im tschuwassischen lautet es *ığır*.

6. mM. *ajıra*, *ajra* kalt, kühl (von wetter und wind).

tschuw. *ojar* < **ajar* helles wetter. Vgl. tat. *ajaz* heiter, hell. In den türksprachen sehr verbreitet, siehe RADLOFF, Wbuch.

7. mM. *ajırdōms* sich scheiden, ausweichen.

tat. *ajır-* scheiden, verteilen; *ajra-* sich scheiden, trennen. Das wort kommt in den meisten türksprachen vor. Im tschuw. *ojır-*, *oir-*.

8. mM. *aka* ältere schwester, vater- od. mutterschwester.

tschuw. (Zolotn.) *akka* id. (in dem handschriftlichen tschuw. wörterverzeichnis von AHLQVIST dagegen: *agaj* ältere schwester). Dieses wort od. ähnelnde kommen in mehreren anderen türksprachen vor, aber bezeichnen in diesen immer einen männlichen verwandten: schor. *akka* grossvater von der vatersseite, alt., tel. *akkı* älterer bruder, älterer verwandter, krm. *aka* älterer bruder, dschag. *üşik aka* palastmeister, tat., kirg., tel., kum. u. andere sprachen *aya* älterer bruder.

9. eKal. *akažiin* (genitivform): *akažiin-loman* wunderlicher, possirlicher mensch, russ. чудный, смѣшный человекъ; *kodat fin aka-žiindada*, was für wunderliche leute ihr seid!

misch. *akázza* eigentümlich, wunderlich. Dieses wort, welches RADLOFF's wörterbuch nicht kennt, scheint arabischen ursprungs zu sein: arab. *axass* sehr oder mehr eigentümlich, besonders, vortrefflich, Zenk. s. 18,3.

10. mM. *aktäj* (anredeform) mannesschwester, welche älter als der mann ist.

Vgl. ? tel. (R.) *ayıla* schwiegermutter, leb. (R.) *ayıla* tante; vgl. türk. *aya* älterer bruder, onkel. — AHLQVIST, Kulturw. s. 214 und DONNER, Wbuch nr. 230 verbinden das mordwinische wort mit finn. *käly* 'schwester des ehemanns od. der ehfrau' u. s. w., ohne das lautliche verhältnis näher zu erklären. Ich habe Kiel. lisiä s. 18 finn. *käly* mit mE. *kijalo*, *kijal*, mM. *kel* 'frau des mannesbruders' zusammengestellt und s. 44 mich dahin ausgesprochen, dass wenn man mM. *aktäj* mit diesem verbinden will, es als ein zusammengesetztes wort anzusehen wäre, dessen erster teil mM. *aka* 'ältere schwester' ist. Es scheint mir aber in anbetracht des oben angeführten türkischen wortes nicht unwahrscheinlich, dass *aktäj* wie auch *aka* (siehe dieses wort) eine entlehnung aus irgend einer türksprache, etwa (wie *aka*) aus dem tschuwassischen ist.

11. mM. *akša* (gen. -*ni*), mE. *ašo* weiss; rein; das weisse im auge, im ei; mM. *akšänü* (demin.) silber.

Vgl. kirg. *akša* weisslich; geld, osm., krm., *akča* weiss, weisslich; misch. *akca*, kas., alt., tel., leb., sag., kkirg., kum. *akča* münze; geld (überhaupt).

BUDENZ, MUSz nr. 955 betrachtet mM. *akša*, mE. *ašo* als genuin und vergleicht es mit tscher. *ošo*, *oša* weiss, magy. *ősz* grau, sūrj. *ješid* weiss, rein. Der türkische ursprung v. mM. *akša* scheint mir offenbar. Am nächsten liegt kirg. *akša*, es ist aber zu bemerken, dass auch aus einer türk. form *akča* im mordwinischen *akša* wurde, weil die lautverbindung *-kč-* letzterer sprache fremd ist (vgl. mord. *pakša* feld — misch. *bakca*). Das wort kann meiner ansicht nach nicht als tatarisches lehnwort gelten, weniger wegen der verschiedenartigen bedeutung als wegen des *š*-lautes (man würde im mordwinischen im anschluss an die mischärische form ein **akša* erwarten, vgl. § 4), auch nicht aus dem tschuwassischen hergeleitet werden: tschuw. *okša* (nach RADLOFF, Phon. s. 89 auch *ukča*) 'geld', welches im tscher. *okša*, wotj. *ukšo* 'geld' vorliegt. Das verhältnis des ersa-mord. *ašo*, dem tscher. *ošo*, *oša* vollkommen entspricht, zu mM. *akša* bleibt dunkel: weder nach mordwinischen (siehe Mord. lautl. s. 60) noch nach tscheremissischen lautgesetzen lässt sich ausfall des *k* erwarten.

Von *akša* giebt es im mokscha-mordwinischen ableitungen: *akšu* und *akšukš*, *akššks* 'weisse weide, silberweide', vgl. osm. *akča* *ayač* silberpappel.

12. mPšen. *akār* schlecht, verdorben. Z. b. *tūñi akār pīñgū* (*samana*) jetzt haben wir eine schlechte, verdorbene zeit; *tū pīñkš akār* diese zeit ist schlecht, verdorben.

misch. *akir*, kas. *akirī*, *akrī* der letzte; (Ostr.) *akir zaman* die letzte zeit, ende der welt. Vgl. tschuw. *agir* der letzte. Das türkische wort stammt aus dem arabischen *āḫir*, *aḫir* der letzte, das ende, Zenk. s. 18,1, 19,3.

13. mord. *alaša* pferd; kastirtes pferd.

tat. *alaša* kastirtes pferd. Das wort findet sich nach RADLOFF, Wbuch noch im Krym-dialekte und im osmanischen. Vgl. tschuw. *laža* kastr. pferd.

14. mM. *alšš* freund, kamerade, mE. *alšš*, *aluž* geliebter, geliebte, liebchen.

Vgl. bar., tur. (R.) *alış* freund. Im kasanischen kommt der stamm *alış* als subst. nur in der bedeutung 'смѣна, замѣна, купля' vor. Wahrscheinlich ist das mord. wort doch als ein lehnwort aus dem tatarischen zu betrachten. Vgl. folg. wort.

15. mM. *alıştams* betrügen.

tat. *alış-* gegenseitig nehmen, kaufen, tauschen. Vgl. tschuw. *alış-*, *alış-* tauschen. Das wort ist in den türksprachen sehr verbreitet, aber in der bedeutung 'betrügen' kommt es (nach RADLOFF, Wbuch) nirgends vor.

16. mE. *anok*, *anuk*, mM. *anök* bereit, fertig; mE. *anokstams*, mM. *anöklams* fertig machen, zubereiten.

kas. *anik* fertig, bereit; *anikla-* fertig machen. In derselben bedeutung wie im kasanischen kommt *anik* noch bei den karaimen von Luzk und Troki, weiter im uigurischen (uig. *anuk*) vor, die ableitung *anikla-* in der bedeutung 'fertig machen' noch im kumanischen und uigurischen (uig. *anukla*), siehe RADLOFF, Wbuch.

17. mord. *ančak* 'nur'.

Vgl. tschuw., kar. T. *ančax* id., osm., aderb., krm. *anžak* gesondert, nur, allein; alt., tel., tar. *anča* von solcher grösse, soviel, kum. *anžak* darauf, nur. Obwohl das wort sich im jetzigen tatarischen nicht findet, ist es vielleicht doch wegen des č als ein (alt)mischärisches lehnwort zu betrachten, siehe § 4.

mM. *ar* jeder, siehe *är*.

18. mPšen. *araka* untauglich, schlecht (von speise und getränk).

? tat. *arik* mager, kraftlos. In derselben form findet sich das wort in vielen türksprachen in der bedeutung 'mager, schwach, matt, siech'.

19. mPšen. *aralams*, mSel. *arəlams* beistehen, in schutz od. verteidigung nehmen.

tat. *arala-* zwischenraum lassen, ins mittel treten (bei streiten-den), fürsprechen. Das wort kommt in den meisten türksprachen vor.

20. mE. *arkan*, *arkań*, mM. *arka'n* strick mit einer schlinge, die um den hals des pferdes gelegt wird.

tat. *arkan* dickes seil, tau. Auch im kirg., krm. und dschag. (nach RADLOFF, Wbuch). Wenigstens das mokscha-wort stammt, wie

der accent zeigt, aus dem russischen, welche sprache das türk. wort ebenfalls entlehnt hat: russ. *апрѣль*.

21. mE. (WIEDEM.) *arlan* maulwurf.

tat. *ärlän*, (Machmudov s. 57) *arlän*, *irlän* id., tshuw. *arlan* id.
Vgl. alt., tel. *ärlän* hamster.

22. mM. *aʒü*, *aʒü* kiste, kasten.

kas. *äršü* korb, schachtel, kasten. Vgl. dschag. *aʒa* kiste, tshuw. *arča*, *irča* id. In's mordwinische ist das wort sicherlich aus dem mischärischen entlehnt worden, obgleich ich es in letzterer sprache nicht gefunden habe, vgl. § 6.

23. mM. (im gouv. Tambov) *aru* rein.

tat. *aru* rein, heilig, gut, gesund. Allgemein in den türksprachen; in derselben form wie im tat. kommt es im kum., krm., alt. und tel. vor.

24. mM. *asu* (aus älterem *asuv*) nutzen; fähigkeit.

Vgl. dschag. *asig*, *asiy* vorteil, nutzen, uig. *azik* vorteil. Das wort ist nach RADLOFF, Wbuch nur in den genannten türksprachen belegt.

25. mE. *azar* wütend, böse; *azargadoms*, mSel. *azargadoms* rasend od. wütend werden, vom zorn ergriffen werden; entzündet werden (von wunden).

misch. *azar* unbändig. Nach RADLOFF, Wbuch bedeutet *azar* im kas., wie im osm., 'beleidigung, kränkung, tadel, vorwurf', im aderb. 'unwohlsein, krankheit, leiden', im kirg. 'böse, schlecht'. Das wort ist persischen ursprungs: pers. *āzār* beschwerde, sorge, verdross, ärgernis, beleidigung, Zenk. s. 32,3.

26. eMar. *azguđims*, eKal. *azguđims* herumschlendern, einen unsittlichen lebenswandel führen (russ. *шляться*).

tat. *azyġn* ausschweifend, liederlicher mensch. Auch im krm., aderb. und osm., sammt dschag. (*azgun*).

27. eKal. *ašardums* vorbeigehen, vorübergehen; eKal. *ašarftums* (causat.) verschwenden, vergeuden, mPšen. *ašarftoms* betrügerischer weise sich etwas aneignen.

Vgl. osm., krm. *aşır*, *aşır* (nach RADLOFF) übersteigen, überschreiten (nach Zenk. s. 56,² osm. 'überschreiten lassen, übersetzen, hinüberbringen; durchgehen'), jak. *āsar* vorübergehen lassen; übergehen; verlustig machen. Ableitung v. türk. *aş-*, das nach RADLOFF auch im kas. in der bedeutung 'steigen, hinaufsteigen, sich erheben' vorkommt (in den östl. türkdialekten 'über etwas hinübersteigen, einen bergrücken passiren', im kum. und bei den karaimen von Krym 'vorbeigehen'). Mordw. *aşardums* kann vielleicht auch als eine mordwinische ableitung von dem türk. (tat.) *aş-* betrachtet werden, vgl. *kajərdəms*, *pe-şərdəms*.

mE. *ašo* weiss, siehe *akša*.

28. mPšen. *atna* sehr klein.

Osm. (R.) *ādna* niedrig, gering. Obwohl das wort auf dem türkischen sprachgebiete sonst nirgends anzutreffen ist, so ist es doch wohl möglich, dass mordw. *atna* aus einer türksprache stammt. Das wort ist arabischen ursprungs: arab. *adnā* sehr gering; das geringste, mindeste, Zenk. s. 21,³.

29. mPšen. *ačərgəđəms*, eMar. *ačərgəđəms*: *šedijəžā ačərgəđi* mein herz wird geführt; eKarl. *ačərgəđəms* überdrüssig werden, ekel vor etwas bekommen.

Vgl. ? misch. *ace*, kas. *āče* sauer, bitter, herb (von geschmack), kas. *āče-* sauer werden, osm., krm. *ači* sauer, herb; kummer, schmerz; krm., tel. *ači-* sauer werden; (tel.) ein unangenehmes, schmerzhaftes gefühl hervorbringen; alt, tel., sag. *ačīn-* 'bemitleiden, traurig sein, sich grämen, schmerz empfinden, sich ärgern über etwas'. Das -č- weist auf das mischārische hin.

30. mordv. *ava* weib, frau; gattin; mutter; weibchen.

tshuw. *aba*, mutter, *abaj* mütterchen. Vgl. tat. *ābi* grossmutter; hebamme (nach RADLOFF, Phon. § 84 aus *aba* + *i*), kas. *ābā* (BÁLINT) grossmutter, *ābej* grossmütterchen, karag. *aba* mutter, koib. *abi* mutter, osm. *ābā* grossmutter; hebamme, jak. *ābā* grossmutter. In anderen türksprachen bedeutet *aba* 'vater' u. dgl.: tel., schor., sag. *aba* vater, osm., dschag. *aba* vorfahr (dschag. auch 'onkel von vatersseite'), katsch. *aba* älterer bruder.

Obwohl es bei ähnlichen verwandtschaftsnamen oft schwer ist den ursprung des wortes mit sicherheit festzustellen, so spricht doch alle wahrcheinlichkeit dafür, dass mord. *ava* (wie auch tscher. *abaj*, *aba*, *abü*, *abi*, *awaj*, *ävü* mutter, *ava* mutter von tieren, wotj. *abi* grossmutter) aus dem türkischen und zwar aus dem tschuwassischen stammt, vgl. MUNKÁCSI, Ugor füzetek V s. 115. — GENETZ' zusammenstellung v. mord. *ava* mit finn. *emo* 'mutter' (ETV s. 8) möchte ich wegen lautlicher schwierigkeiten (mord. *a* = finn. *e*, mord. *v* (vor *a*) = finn. *m*) nicht billigen.

eJeg. *atel* bauchgurt, siehe *ajel*.

31. mPšen. *älä* (unbetont) eben (jetzt).

tat. *äle* jetzt, gleich, *ä.-genä*, eben erst. Auch im kirg.: *äli* jetzt, noch, auch; nach RADLOFF, Wbuch aus dem persischen. Vgl. arab.-osm. *hālen*, vulg. *hala* gegenwärtig, jetzt eben.

32. mM. *är*, *jür*, (im gouv. Tambov) *ar* jeder, mE. *er-bejke* jeder, *er-ki* jedermann.

tat. *är* jeder. Aus dem pers. *her* id. Das wort kommt in mehreren türksprachen vor, in der form *ar* nach RADLOFF im alt., tel. und kirg.; tschuw. *xať-ber* jeder.

Die ersa-mordwinische form *erva* dürfte dagegen direkt aus einer älteren iranischen sprachform stammen, vgl. zend. *haurva*, altpers. *harwa*, altind. *sárva*.

mE. *emež* obst, siehe *iməš*.

33. eMar. *emgamoms* ohnmächtig werden; *emgamtoms* (causat.) einen schlagen so dass er in ohnmacht fällt.

kas. *imgän-* sich stossen, sich verletzen. Vgl. uig. *ümgä-* gequält sein, sich plagen, kum., uig. *ümgän-* sich quälen.

34. mE. *eñeldams*, *eñaldoms*, *ināldoms*, eKal. *ñeldims*, mM. *eñäldoms* bitten, anflehen.

tat. *inäl-* id. RADLOFF, Wbuch vergleicht das tat. wort mit uig. *inät* 'heftig wünschen, sich sehnen' mit der bemerkung dass uig. *inät* „vielleicht auch *ünit* zu lesen“ sei. Die mordwinischen formen mit *e* zeugen dafür, dass tat. *i* aus älterem *e* entstanden ist.

35. mPšen. *erğâms* schlagen, prügeln.

tat. *jıŋ-* besiegen. Vgl. osm. *jen-* überwinden, besiegen, schlagen, Zenk. s. 969,3, dschag. (V.) *jeng-* besiegen, tschuw. *šin-* id. Vgl. § 21 und 8,2.

mE. *er*: *et-bejke* jeder, siehe *ür*.

36. eMar. *erke* freiheit, freier wille.

misch. *erek* (der vokallaut der zweiten silbe kaum hörbar), kas. *irek* id. Vgl. alt., tel., tar., kum. *ürük* kraft; wille, kirg. *erik* id., tschuw. *irik* freier wille, freiheit. Wahrscheinlich aus dem mischärischen, vgl. § 21.

mE. *inaldoms*, siehe *eñeldams*.

37. mM. *eżna* schwager, mann der älteren schwester.

tat. *jiznā* id. Vgl. tschuw. *jışna* id., dschag. (V.) *jezne*, *jezde* schwager. Vgl. § 21 und 8,2.

38. mE. (WIEDEM.) *ıla* sitte, gewohnheit.

tschuw. *jıla* (auch *jula*) id. Vgl. kas. (Ostr. und Voskr.) *šola* id. Das mordw. wort könnte auch, obgleich nicht eben wahrscheinlich, aus dem tatarischen hergeleitet werden, denn auch in einheimischen wörtern ist bisweilen *ju-* in *i-* übergegangen, vgl. mord. *jomams*, *jumams*, *imams* umkommen Vgl. § 8,2.

39. mM. *iməş*, mE. *emeş* obst, frucht.

tat. *jimeş* id. Vgl. osm. *jemiş* id. Zenk. s. 968,2, dschag. (V.) *jemiş* gedörrtes obst, tschuw. *šimis* nahrung, speise. Vgl. § 21 und 8,2.

40. mM. *in*, (AHLQV.) *en* (vgl. § 21) verstärkende partikel, die zur bildung des superlativs dient: *in oçu* der grösste, sehr gross.

tat. *iŋ* sehr, höchst: *iŋ jakşı* sehr gut, der beste. Vgl. alt. *üŋ*, kirg. *eŋ* id.

41. mPšen. *iřək* umriss, kontur v. einem gegenstand, der nicht ganz klar gesehen wird.

kas. (R) *örök* (ö = ein zwischen ä und ö liegender laut) das gespenst (die seele des verstorbenen, die nach dem tode in seiner früheren gestalt erscheint).

42. mM. eKažl. *isa* weide, russ. *берба*; (eKažl.) weisse weide, silberweide, russ. *берта*.

? tschuw. *uwis* espe. Vgl. misch. *osak*, kas. *usak* espe, zitterpappel, tob. *ausak* espe, tel., alt., leb. *apsak* id. Das mordw. wort würde sich aus einer tschuw. form **uwiša* erklären, aus der im mordw. zuerst **ujsa* und dann *isar* wurde (vgl. z. b. mSel. *ujvātlā* vetter, mPšen. *ičūlū*). — *Isa* ist auch name eines nebenflusses der Mokscha.

43. mE. *jabuńća*, mM. *jabńńćü*, mSel. *japńńćü* filz, filzdecke.

misch. *jabıncü* id. Vgl. dschag. (V.) *japınşı* winterkleid der frauen in Chiva; pferdedecke.

44. mE. *jala*, mPšen. *jalan*, mGorod. *jala* immer, fortwährend.

tat. *jalan* id. Vgl. tschuw. *jalan* id. Weiter noch im baschk., siehe Budag. II, 338. Vgl. § 8,s und Mord. lautl. § 59,s.

45. eKal. *jan* seite.

kas. *jan* seite. Vgl. osm. *jan* id. Zenk. s. 955,2, dschag. (V.) *jan*, *jaŋ* id., tschuw. *jen* id. Vgl. *jon*.

mSel. *japńńćü* filz, siehe *jabuńća*.

46. mord. *jar* steiles ufer, jähe.

tat. *jar* ufer. Vgl. osm. *jar* steiler felsen, steiles ufer, Zenk. s. 948,1, ot. *žar* steil, hoch, Zenk. s. 339,3, jak. *sır* steiles ufer, tschuw. *šır* id.

47. mM. *jaraštoms* taugen, tauglich sein.

tat. *jaraš-* sich geziemen, *jara-* taugen, gefallen. Vgl. osm. *jaraš-* sich vertragen, übereinstimmen, *jara-* taugen, tschuw. *jora-* taugen.

48. mord. *jarmak* münze, geld.

Vgl. dschag. (V) *jarmag* geld, silber, silbermünze, ot. *jarmak* silber, gold, geld, Zenk. s. 949,1, *armak* gold, geld, Zenk. s. 30,2. Antqvist, Kulturwörter s. 191 hält mord. *jarmak* für genuin. Von welchem türkischen volke die mordwinen das wort entlehnt haben, ist schwer mit sicherheit zu bestimmen; es ist wohl immer möglich, dass es früher auch bei den tataren im gebrauch war.

49. mE. *jato* fremd, ein fremder.

tat. *jat* id. Vgl. osm. *jat* id. Zenk. s. 947,1, tschuw. *jot*, *jod* (A) id.

mM. *jät* jeder, siehe *ät*.

50. mE. *jon* seite.

Vgl. osm. *jon*, *jön* id. Zenk. s. 977,2. Vgl. mordw. *jan* und § 22.

51. mPšen. *joru*: *lama joruda kor²taš* er führte viel leeres, spasshaftes geschwätz, *af joruks* nicht scherzweise, ernster weise.

kas. *jor*, misch. *jur* spasshaft, kas. (Ostr.) *žurij*, misch. *jurij* scherzweise, въ шутку. Vgl. tschuw. *jori* нарочно, напрасно.

52. mE. *jurt*, mM. *jur²ta* (gen. -*äi*) wohnplatz, wohnung.

tat. *jort*, haus, haushalt, wirtschaft, дворъ, весь домъ. Vgl. osm. *jurt*, *jord* wohnung, zelte, jurte, Zenk. s. 970,3, tschuw. *šort* gebäude.

53. mM. *kaba*: *šelmə-k*. augenlid.

tat. *kabak*: *küz kabayı* augenlider. Vgl. osm. *kapak* deckel, *güz kapayı* augenlid, Zenk. s. 689,3, tschuw. *χoppi*: *koš χoppi* = tat. *küz kabayı*, Zolotn. s. v. *koš*. Vgl. s. 6.

54. mPšen. *kabəlks*: *kabəlksəks šütēk kačamñanc* 'nimm seinen rauch als *kabəlks* an' wird gesprochen, wenn opferfleisch und blut in das feuer geworfen wird; *soñ kabəlksəks šüvəzü* 'er hat ihn als *k*. genommen' wird von einem vorher reichen mann, der ganz arm geworden ist, gesagt. Das wort, in dem das intervok. *b* auf fremden ursprung hinweist, ist wohl zu verbinden mit

tat. *kabıl* annahme, *k. al-* annehmen. Auch im tschuwassischen: *χabıl il-* empfangen. Vom arab. *kabūl* das annehmen, genehmigen; annahme; zier.

55. mM. *kagät*, *kagäd*, *gagät* papier.

kas. *kayaz*, auch *kayad* (siehe BÁLINT, Nyelvt. § 21) papier, misch. *küyiz*. Vgl. kirg. (R.) *kayaz*, kum., leb. (R.) *kagat*. Das wort ist ursprünglich arabisch: arab. *kāğıd* papier, Zenk. s. 733,1.

56. mPšen. *kaj-*, mSel. *gaj-*, *ga-*: *kaj-tu*, *gaj-tov*, *ga-tov*, *gaj-kov* dorthin, *gaj-töldä*, *ga-töldä*, *gaj-köldä* von dort her, *gaj-šü* jener u. s. w.

tat. *kaj* pron. interrog. welcher? So bei BÁLINT, aber bei OSTROU-MOV bedeutet es nicht nur „какой? который?“ sondern auch „какой,

нѣкоторый“. Kommt in sehr vielen türksprachen vor, siehe RADLOFF. Wbuch s. v. kai.

57. mE. *kajmak* sahne.

tat. *kajmak* id. In derselben form im alt-, kirg. und anderen türksprachen. Vgl. tschuw. *χijma* sahne.

58. mM. *kajǝrdǝms*, mE. *kajardams*, *kajǝrdams* mit langen stichen an der kante nähen.

? tat. *kajǝ-* steppen, sticken. *-rdǝ-* ist wohl als mordwinisches ableitungssuffix zu betrachten, vgl. *ǝidardoms*, *ǝeǝǝrdǝms*.

59. mord. *kalim* (mundartlich) das kaufgeld für die braut.

kas. *kalim*, *kalin*, misch. *kalin* id. Vgl. tschuw. *kalim*, *χolim*. Kommt in vielen türksprachen vor.

60. mM. *kan*: *kan-azǝr* (in den alten liedern) fürst.

tat. *χan* khan. In vielen türksprachen.

61. mM. *karǝǝ-*: *karǝǝ-sa* gegenüber, *karǝǝ-sta* von gegenüber, u. s. w. mE. *karǝo*, *karǝo* entgegen, gegenüber, zuwider.

tat. *karǝi* gegenüber, entgegen; die gegenüber liegende stelle. Auch im kum., osm. und anderen türksprachen.

62. mM. *kar^Rǝgan*, *karǝǝgan*, mE. *karǝigan*, *karǝagan*, *karǝaga*, eKažl. *kar^Rǝ'a'ka* habicht.

misch., tat. *karǝiγa* id. Vgl. tel., krm. *karǝiγa* id., kum. *karǝaya* id., tschuw. *χorǝka* id. Vgl. § 8,8 und 4,2.

63. mord. *kazna* vergrabener schatz.

misch. *kazna* id., kas. *kazna* (nach BÁLINT) schatzkammer. Vgl. tschuw. *χisna*. Aus dem arabischen *χazīne*, vulg. *χazna* schatz, Zenk. s. 407,2.

64. mM. *kašana* (gen. *-šǝn*), (AHLQV.) *kašan* stetig, stutzig, *kašandǝms* stutzig werden, plötzlich stillhalten, eKažl. *kašangadums* id.

misch. *kašan* faul, „лѣнныи“. Wahrscheinlich arabischen ursprungs, vgl. arab. *χašjān* furchtsam (timide, peureux, craintif), Zenk. s. 408,2.

65. mE. *gaudan* dürres, vorjähriges gras.

misch. *kaudan* id. Vgl. krm. *kaudan* id., kirk. *kau* id.

66. mM. *Küras* (*med-k.*), mE. (WIEDEM.) *kefas* honigscheibe.

tat. *kürüz* id. Vgl. tschuw. *karas* id. Das mordw. wort ist somit nicht littauischen ursprungs, wie Tomaschek, Sitz.-ber. d. Wiener Akad. Hist.-Philos. Cl. Band CXVII, s. 11 meint.

67. mE. *Keñdal*, mM. *Kelda* wanze.

tschuw. *χıntla* id. Vgl. tat., kum., kirk., tob., bar. *kandala* id. Vgl. § 1,3.

68. mM. *Keřəmäl* name einer gottheit, mE. *keřenhet* heidnisches opfer, opferplatz.

tschuw. *kiremet* die höchste unter den bösen gottheiten. Vgl. kas. *kirämät* aberglaube, (Ostr.) особый духъ, почитаемый чувашами, черемисами, а также и крещеными татарами. Aus dem arabischen *kerämet* verehrung, wunderkraft, Zenk. 742,2.

69. mM. *Kıldems*, mE. *kıldems* anspannen.

Vgl. tschuw. *kül-* id., „запрягать лошадей“. Nach Zolotnitskij auch bei den sibirischen tataren in der form *köl-*. Weiter kommt es im jakutischen vor: jak. *kölüi* anspannen, *kölö* anspann, vorspann, transportmittel; somit ist BUDENZ' zusammenstellung (Nyk. III, s. 244): tschuw. *kül-* = kas. *koš-* id., nicht zu billigen. Ob auch tscher. *kel-dem* 'colligare, kötözní' trotz der etwas abweichenden bedeutung dasselbe türkische wort zum original hat? — GENETZ ETV s. 39 vergleicht zweifelnd das mordw. und tscherem. wort mit finn. *kieltää* 'verbieten'.

70. mPšen. *kojan* männlicher hase.

misch. *kojan* hase. Vgl. kas. *kujan* id., alt. *köjön*, abak. *qojan* id. (RADLOFF, Phon. § 113), dschag. (V.) *kojan* kaninchen.

71. mM. *komlä*, mSel. *komblä*, mE. *komula*, *komola*, *komla* hopfen.

tschuw. *χumla* id. Vgl. kas. *kolmak*, (Machmudov s. 69 und Zolotn. s. 98) *kulmak*, (Zolotn. s. 98) *kumlak* id., alt. *kumdak* id. Auffallend ist im mordwinischen das mouillirte *l* (vor *a*). Vgl. § 1,4.

72. mM. *konak* gast.

misch. *konak* id. Vgl. tat. *kunak* id., dschag. (V.) *konak* id., tschuw. *χuna* id.

73. mM. *kopā-nū* (demin.) runde schöpfkelle für das getreide.

? misch. *kopī* schöpfkelle. Vgl. dschag. (V.) *kopa* schale, trinkgefäss, osm. *kopa*, *kupa* trinkgefäss, becher, schale, Zenk. Vgl. jedoch auch dörpt.-estn. *kupp* rahmlöffel, estn. *kopp* schale, (d) grosser holzlöffel, finn. *koppa* ausgehöhltes ding.

74. mGorod. *koram* eingezäunter hof.

Vgl. misch. *kora* viehhof, alt. *korum* wehre, lager, dschag. *kora* stall, zaun, obdach, uig. (V.) *kuruk* zaun, umfriedigung, osm. *koru* hege, *koru-* einhegen. „*Kuruk*, *koru* wird auch im sinne unseres wortes hof gebraucht“, VÁMBÉRY, Die prim. cultur, s. 77.

75. mM. *kořā* postpos. mit illat. in vergleich mit; nach; wegen; *soñ ezñza k. mon jolman* in vergleich mit ihm bin ich klein; *mon soca sü alät šefnəs k.* ich erkenne jenen man an seinen augen. (Eine mordwinische weiterbildung ist *kořas*, *gořas* (mit illativsuffix) id. *kořaks* (mit translativsuffix) id. und *gořava* (mit prolativsuffix) id., die mit dem genitiv stehen).

misch. *körä*, kas. *kürä* in hinsicht, gemäss, смотря на. Von misch. *kör-*, kas. *kür-* sehen. Vgl. dschag. (V.), jak. *kör-* sehen, tschuw. *kor-*, (RADLOFF, Phon. § 189) *kur-* id.

76. mM. *kotāñ*, (AHLQV.) *kotan*, *kofana*, eKal. *kotan* hintertheil, after.

Das mordw. wort setzt eine solche türkische form voraus, wie kirg. *kötän* (Zolotn. s. 37), koib. *kotän* id. Vgl. alt. *ködön* (RADLOFF, Phon. s. 191), kas. *küt*, kirg. *köt*, osm. *köt*, *güt* (Zenk. s. 766,1), tschuw. *kot* id. Das mord. wort nebst tscher. *kotan*, *kutan* id. wird von BUDENZ, MUSz s. 93 für türkisch erklärt.

77. mord. *kuda* brautbewerber (gewöhnl. der vater des bräutigams) u. s. w. = russ. свать.

tat. *kəda* id. Vgl. tschuw. *χuda* id., alt. *kuda* id., uigur. (V.) *kuda* gevatter, freund, dschag. (V.) *kuda* stämme oder familien, die untereinander heiraten.

78. mord. *kujar* gurke.

kas. *kijar*, misch. *küar* (vgl. § 13, anm.) id., tschuw. *χijar* id. Vgl. osm.-pers. *χijār* gurke, überh. kleine runde frucht, Zenk. s. 417,1. Das mord. wort stammt sicherlich aus dem tatarischen.

79. mM., eKažl. *kujmak*, eMar. *kujmaka* kleiner pfannkuchen, russ. *пшениный маленький блинъ, дроблена*.

kas. *kejmak* pfannkuchen, *оладья т. е. вылитое на сковороду тѣсто*. Bei den mischärs in der form *kimak*, vgl. § 13, anm. Vgl. osm. *kujmak* brei, Zenk. s. 724,2.

80. mM. *könēlams*, eKažl. *kuiñlams* beneiden, eifersüchtig sein (auf jemanden), mM. (Tjumenew XXVII, 18) *kuiñlfsks* neid, mSel., eKažl. *kuiü* eifersüchtig.

misch. *könele-* eifersüchtig sein, kas. *könnä-*, Machmudow s. 124 *künle-* beneiden, *днєвать, ревновать*. Vgl. dschag. (V.) *könil-* beneiden, jak. *künñ-* eifersucht, neid, *künñlä-* eifersüchtig od. neidisch sein.

81. mord. *kurka* truthuhn.

kas. *kurka*, misch. *korka*, tschuw. *kurka* id. Vgl. dschag. (V.) *kurk* henne, welche aufhört eier zu legen, bruthenne.

82. mPšen. *kormaŋks* ein dem verstorbenen geheiligtes pferd, auf dem sein „stellvertreter“ (*vast-ozaŋ*) am 40 tage nach dem todesfall zu den verwandten reitet, um sie zur gedächtnisfeier (*pamiŋka*) einzuladen.

Vgl. kas. *korman*, *korban* opfer, misch. *korban* opfertier, tschuw. *χurban* opfer, kirg. *kurman*, aderb. *kurban* id. Budag. II, 48, arab.-osm. *kurban* opfer, Zenk. 714,1. — Das *-ks* wäre dann ein mordw. ableitungssuffix: die wörter auf *-ks* bezeichnen ein ding, das „auf die eine oder die andere weise mit dem dinge, welches das stammwort bezeichnet, in näherem zusammenhang steht“ (AHLQVIST, Versuch einer mokscha-mordwinischen grammatik, s. 14).

83. mM. *kōzygōn* ein vogel: *kōzygōn-al sodat* 'du weisst gar nichts' (verächtlich), eig. 'du kennst das ei v. *kōzygōn*'.

tat. *kōzygōn* rabe.

84. mM. *kušmaŋi*, (AHLQVIST) *kušma* meerrettig, *хренъ*, mE. *kšuman* rettich, *пѣлка*.

tshuw. *kušman* rettich. Vgl. § 1, 6.

85. mM. (Анлqv.) *maḡmara* rausch.

misch. *makmîr* unwohlsein nach vielem essen. Vgl. tshuw. *muḡmur* katzenjammer, похмѣлье. Aus dem arab. *maḡmūr* berauscht, Zenk. s. 829, 1. — Mordw. *maḡmara* ist also nicht = russ. похмѣлье, wie Weske СФКО s. 11 annimmt.

86. mPšen. *matôr* hübsches aussehen, hübsche gestalt.

tat. *matîr*, *matur* schön, красивый (о паружности). Vgl. RADLOFF, Phon. § 206.

87. mM. *murza* fürst.

kas. *mîrza* edelmann. Aus dem persischen.

88. mM. *namôzu* stolz, mit scham- od. anständigkeitsgefühl (von mädchen). Ableitung v. einem vorauszusetzenden nom. subst. **namôs*.

misch., kas. (OSTR.) *namîs* scham, стыдъ, срамъ, tshuw. *namîs* стыдъ, стыдно, честь, совѣсть. Aus dem pers. *nāmūs* gebrauch, gesetz; gesetz des anstandes; scham, ehrgefühl, Zenk. s. 905, 1. Das kas. wort wird von OSTROUMOV irrtümlich als arabisch bezeichnet.

89. eMar. *nogot*: *nogotso sodî* er kann wahr sagen.

misch. *noyît* „ein gesträuch mit nussähnlichen fruchten“. Vgl. kas. *nuyît* (OSTR.) wahrsagerei, ворожба; n. *karamak* (BÁLINT) wahr sagen, pers.-osm. *noḡūd* kichererbse, Zenk. s. 908, 2.

90. mM. *nokta*, *noḡta*, *nofta*, mE. *novta* halfter, zaum (von strick).

misch. *nokta* halfter. Vgl. kas. *nukta* id., tshuw. *nuḡta*, dschag. (V.) *nokta*, *nokti* id.

91. mM. *obâr*: *obâr-urma* irgend eine verderbliche krankheit.

misch. *obîr* unersättlich, kas. *ubîr* hexerei; (OSTR.) hexe. Vgl. tshuw. *vubur* zauberer, osm. *obur* unersättlich, ein vielfrass, eine hexe, ein böser geist.

Über den ursprung des wortes vergl. Miklosich, Die türk. elem. II, s. 61.

92. mM. *oka* gold- od. silberfaden.

misch. *oka* id. Vgl. kas., kirg. *uka* posament, eine silberne od. goldene tresse.

93. eMar. *opkan* ein gefrässiger mensch, vielfrass; gefrässig.

misch. *opkin* vielfrass. Vgl. kas. *upkin* id., tschuw. *vopkin* id., tel. (R.) *opkun* wasserwirbel (*op* einsaugen, verschlucken + *kun*).

94. mM. *oradāms*, mE. *uradoms* abwickeln, abwinden, разматывать.

? kas. *ora-* umwindeln, einwickeln, nach RADLOFF, Wbuch auch *ura-* in der bedeutung 'betrügen, lügen'. Das wort findet sich in vielen türksprachen (siehe RADLOFF), aber überall in der bedeutung „einwickeln, einhüllen“.

95. mM. *oram* gemeindeversammlung.

misch. *oram* gasse. Vgl. tschuw. *oram* id., kas. *uram* id., dschag. (V.) *oram* stadtviertel, gasse.

96. mPšen. *orāms* schimpfen.

? kas. (R.) *ör-* bellen. Vgl. osm. *ürü-* id.

97. mPšen. *orazams* fasten, hunger leiden.

misch. *oraza* der fasten. Vgl. kas. *uraza* id., dschag. (V.) *uruz* id. Aus dem pers. *ruza*.

98. mM. *osal* (bei AHLQVIST auch *ozal*) schlecht, elend.

misch. *osal* schlecht, böse. Vgl. kas. *usal* id., kum., osm. (R.) *osal* faul, unthätig, dschag., aderb. (R.) *usal* langsam, nachlässig, tob., ot. (R.) *usal* böse, schlecht. — Die mordw. form *ozal* vielleicht aus dem tschuw. *ozal* schlecht, böse.

99. mPšen. *ofkər*, mSel. *ofkərü* (gen. -*üi*) geschickt, kundig, ТУМЕНЕВ IX, 2 *ofkərü* (открые) mutig, guten mutes, XXVI, 4 *ofkərma-sa* durch list, хитростью, VIII, 28, XXII, 46 *ofkərgadāms* sich erdreisten, wagen, смѣть.

Vgl. (R.) kirg., alt., tel., leb., schor., krm., dschag. *ötkür* scharf, spitzig; eindringlich, scharfsichtig, durchdringend, hell (v. der stimme); schnell, reissend, tüm. *üt kür* scharf, tara *üt kir* id. Von demselben stammworte

üt- im kasanischen *ütkin* (R.) scharf; klug, schlau, scharfsinnig, (OSTR.) *ütken* острый; бойкий, проворный, dem das mordw. wort begrifflich am nächsten kommt. Es ist wohl möglich, dass ein alttatarisches **ütür* dem mordw. worte zu grunde liegt.

100. mord. *paj*, teil, anteil (von wald, wiese od. acker).

tat. *paj* teil, anteil. Vgl. osm. *paj* id. Zenk. s. 173, z.

101. eMar. *bajtak*, mPšen. *pajtaks* (wahrsch. illativform) ziemlich viel, hinreichend; ziemlich lange.

kas. *bajtak*, misch. *batak* genug, ziemlich viel. Vgl. alt. *pajtak* reichlich, tschuw. *paḏax* ziemlich viel, hinreichend.

102. mE. *pakor*, mM. *pakār*, eJeg. *makoro*, WIEDEM. *makor* loleh.

kas. *bakīra*, *bakra* id. Vgl. tschuw. *poḡra* id. Wegen des wech-
sels des anlautskonsonanten zu vergleichen RADLOFF, Phon. § 206.

103. mE. *pakša*, mM. *pakšü* feld, ackerfeld.

misch. *bakca* garten, огородъ. Vgl. kas. *bakša* id., kirk. *bakša* id. Budag. I, 232, osm. *baḡca* garten, Zenk. s. 179, 1, tschuw. *paḡca* дворъ, усадьба, огородъ. Pers. *bāg* garten, weingarten.

104. mM. *bala*, *pala* unglück, бѣда.

tat. *bālā* id. Vgl. kirk. *bela* id. Budag. I, 265. Aus dem arab. *bela* unglück, elend, Zenk. s. 206, 1.

105. mE. *baldus*, *balduz*, mM. *paldās*, *palc* jüngere schwester der frau.

tat. *baldiz* id. Vgl. osm. *baldiz* schwägerin, Zenk. s. 171, 1, tschuw. *poldir* меньшій шуринъ, золовка.

mE. *baḡza* schwager, siehe *paḡā*.

106. mE. *paḡak* (auch *paḡak paz* (*paz* = gott)) vielleicht: *p. paz*, *sī* etwa = wenn gott will, so kommt er.

misch. *barūk* Alla eine grussformel. Aus dem arab. *bārak* er hat gesegnet d. i. er segne; *bārak-Allāh* Gott segne, Gott sei dank, Gott bewahre! Zenk. s. 161, 1.

107. mE. *paḡeġ*, (WIEDEM.) *parsi*, mM. *paḡ^{re}i* seide.

Vgl. tschuw. *poŕzen*, (A.) *poŕsum*, *poŕsin* id. Das wort kommt auch im wotj. und tscher. vor, in welchen sprachen es offenbar ein tschuwassisches lehnwort ist: wotj. *burzin*, *burcin*, tscher. (Zolotn.) *poŕsin*, *parsan* seide, vgl. magy. *bársony* sammt. MUNCÁKSI, Ugor füzetek V, s. 159 stellt diese wörter (wie schon Zolotnitskij das tschuw. wort) mit pers. *berišem* 'seide' zusammen.

108. mE. *bazar*, mM. *pazar*, *bazar* markt(platz).

tat. *bazar* id., tschuw. *pazar*, *bazar* id. Aus dem pers. *bāzār*, *pazar* markttag, marktplatz, Zenk. s. 162, 2.

109. mM. *pažü*, *baža*, mE. (WIEDEM.) *baža* schwager (mann der frauenschwester), (nach AHLQVIST) bruder der frau.

misch. *baža* mann der frauenschwester. Vgl. kas. *baža* id., tschuw. *požana* id., ot. *baša* schwager, Zenk. s. 158, 1. — Die ersaform *baža* scheint eine volksetymologische anlehnung an *balduz* 'jüngere schwester der frau' zu sein. Vgl. § 6.

110. mM. *pažüj*, mE. *paže* männlicher hanf.

misch. *päzi* (wohl aus *paza* + *i*, vgl. RADLOFF, Phon. § 84) id. Vgl. kas. *basa* id., tschuw. *poza* id.

111. mE. *baška*, mM. *baška*, *paška* postpos. u. adv. ausser, ausgenommen; getrennt, abgesondert.

tat. *baška* ausser, ausgenommen, ohne. Vgl. osm. *baška* anderes, abgesondertes, Zenk. s. 164, 2.

112. mSel. eKäl. eKažl. *batman* ein gewicht v. zehn pfund, (eKäl.) handwage.

misch. *batman* 10 pfund, kas. *batman* vier pud; (im gouv. Tambov) 10 pfund. Vgl. tschuw. *patman* vier pud, dschag. (V.) *batman* ein grosses gewicht, ungefähr 20 pf., ot. *batman* ein mass oder gewicht, Zenk. s. 157, 2.

113. mM. *päk*, mE. *pek* adv. sehr, stark, (WIEDEM.) *pekste te-jems* bekräftigen, stärken, befestigen, mM. *päkstams*, mE. *pekstams* zumachen, zuschliessen, befestigen, stärken.

Vgl. tat. *bik* adj. u. adv. stark, fest; sehr; (OSTR.) subst. *запорка, задвижка, biklä-* befestigen, zuschliessen, dschag. (V.) *bik*, *bek* fest, hart,

osm. *pek* adj. u. adv. hart, fest, sehr, Zenk. s. 204,1. RADLOFF, Phon. § 206 vergleicht kas. *bik* mit alt. *pik*, osm. *bäjäk*, abak. *bözük*, tub. *mözük*.

114. mE. *U'čreñ*, (REG.) *berän*, (WIEDEM.) *be'ran* schlecht.
misch. *bärän* „дрянный“.

115. mM. *pežəfəms* verachten, abscheu haben, sich wovor ekeln, гнушаться, презгать.

tat. *biz-* sich abwenden, abscheu haben. Vgl. dschag. (V.) *bez-* böse werden, ekel bekommen, osm. *bez-* überdross, ekel haben, einer sache müde sein, Zenk. s. 196,1. Vgl. § 21.

eKal. *pič'ioč* minze, siehe *butčək*.

mM. *boj*, siehe *buj*.

116. mE. *por*, mM. *pur* kreide.

misch. *bor*, kas. *bur* (*ak-bur*), tschuw. *pur*, *por* id. Vgl. dschag. (V.) *bor* kreide.

117. eMar. *borsuk*, (WIEDEM.) *bursuk* dachs.

kas. (OSTR. und MACHMUDOV s. 47) *bursik* id. (die form *barsik* (Ostr., Voskr.) stammt sicherlich aus dem russ. барсукъ). Vgl. dschag. *porsuk* dachs, osm. *porsuk* id. Zenk. s. 215,2.

Die mordw. form *borsuk* stammt entweder aus dem mischärischen oder auch aus einer russischen dialektischen nebenform mit *o* in der ersten silbe. Unbetontes russ. *a* wird nämlich in den nördlichen russ. dialekten oft durch *o* vertreten (s. KOLOSOV, Обзор s. 62 f.), und diese lauteigentümlichkeit zeigt sich auch bisweilen in den russischen lehnwörtern im ersa-mordwinischen, z. b. eMar. *postuvt* hirt, russ. пастухъ.

118. mM. *poříi*, *boříi* pfeffer, стручковый перец, mE. *poříka* senf.

Vgl. tschuw. *purš* pfeffer, kas. *boroč*, misch. *boroc* id., dschag. (V.) *borš* id., alt. *purč*, *mirs* id., tar. (RADLOFF, Phon. § 206) *müč* id. — In mE. *poříka* ist *-ka* wohl ein mordw. ableitungssuffix. Wahrscheinlich sind die mordw. wörter tschuwassischen ursprungs.

119. mord. *pozu* halbbier, russ. квасъ; брага.

kas. *buza* (МАЧМУДОВ s. 38) родъ кваса. Vgl. osm. *buza*, *boza* ein getränk, das aus hirse bereitet wird, in manchen gegenden auch aus mais, buchwaizen od. hafermehl, Zenk. s. 217,3, dschag. (V.) *boza* getränk aus kameelsmilch.

120. mE. *poza-ña* farblos, blass, matt (von den augen).

Vgl. ? misch. *boz* weisslich (von pferden), kas. *buz* grau, weisslich, dschag. (V.) *boz* grau, gräulich, osm. *boz* grau, stahlgrau, eisgrau, Zenk. s. 217,3, *bozar-* grau werden, blass werden, die farbe verlieren, Zenk. s. 218,1.

121. eMar. *buj*, mM. *boj*: *pele-bujstę nalkoms* (in einem spiele, wo man mit einer wurfscheibe eier zu treffen hat), von dem halben wege werfen.

?? misch. *boj*, kas. *buj* wuchs, statur, länge; stange. Vgl. dschag. (V.) *boj* höhe, wuchs, länge, osm. *boj* höhe, länge, grösse, Zenk. s. 227,2, tschuw. *pū* ростъ, возрастъ, совершеннолѣtie. Oder stammt das mord. wort aus dem russischen боѣ?

mM. *pur* kreide, siehe *por*.

mE. (WIEDEMANN) *bursuk* dachs, siehe *borsuk*.

122. mM. *butłk*, *putłk*, eKažl. *putłk*, eKal. *pitnok* minze.

kas. *bōtnek*, misch. *mātnek* id., tschuw. *pūtnik* id. Vgl. kirg. *būtnik*, *būtnük* просвирникъ, Budag. I, 273.

123. mM. *řiz* glück, *řiz-u* glücklich.

Vgl. dschag. (V.) *örez* gute auspicien, glück, ot. *ūrez* glück, Zenk. s. 117,1, alt., tel., kirg., kum. etc. (R.) *řis* glück. Vgl. RADLOFF, Phon. § 126.

124. mM. *sakal*, mE. *sakal(o)* bart.

tat. *sakal* id. Vgl. osm. *sakal* id. Zenk. s. 571,2, tschuw. *so-gal* id.

125. mord. *salma* art speise.

tat. *salma* nudeln, gezupfter teig. Vgl. osm. *salma* schlender; art speise, Zenk. s. 563,1. Auch in russischen dialekten.

126. mPšen. *samana* zeit, siehe s. v. *akōr*.

tat. *zamana*, *zaman* zeit. Vgl. tschuw. *saman* zeit. Original ist arab. *zemān*, *zemāne* zeit, Zenk. s. 481,1.

127. mM. *sapān*, mE. *sapwī*, *sapōn* seife.

Vgl. tat. *sabīn* id., tschuw. *sobīn* id., osm. *sabun* id., Zenker s. 557,2. Wegen des stimmlosen -p- darf jedoch das mord. wort kaum als eine entlehnung aus dem türkischen betrachtet werden. In's türkische ist das wort zunächst aus dem arabischen entlehnt worden, siehe KORSCH, Archiv für slav. Phil. IX s. 665, RADLOFF, Phon. s. 208. Über den ursprung dieses sehr verbreiteten wortes zu vergleichen Schrader, Handelsgesch. u. waarenk. I, s. 88.

128. mM. *savār*, *savār-sta* adv. langsam, sachte.

misch. *sabīr* stillsam, смѣрный, kas. *sabīr* geduld. Arabisch, vgl. arab.-osm. *sabr* geduld, *sabūr* geduldig, Zenk. s. 565,2. Vgl. § 8,3.

129. mM. *šāḡḡūrū* grünblau.

misch. *zūḡūr* ein farbenstoff, kas. *zūḡār* himmelblau. Persisch: pers.-osm. *zengār*, *žengār* grünspar; grüne farbe, Zenk.

130. mM. *šāzgan*, (*šāzgata*), mE. *šezgan*, (*šezaka*), *šizgan* elster.

Vgl. kas. *sajiskan*, misch. *saloskan* id., osm. *saksigan* id. Zenk. s. 571,2, ot. *saksakan* id. Zenk. s. 491,2, kirk. *sausqan* id., abak. *sasqan* id., siehe RADLOFF, Phon. § 367. Obwohl das mord. wort onomatopoeisch klingt, verdient jedoch die grosse ähnlichkeit mit dem türk. worte beachtung.

131. mM. *čeb'ūr* hübsch, nett, schön.

misch. *cibār* id. Vgl. kas. *čibār*, (OSTR.) *čibār* id., tschuw. *čiber* hübsch, dschag. *čeber* flink, geschickt (von frauen), alt. *čeber* reinlich, sauber. Vgl. § 21.

132. mM. *šepā*, *čepū* (gen. -*ān*), mE. *šepje*, *čepje* tasche.

Vgl. osm. *šeb* tasche, sack, beutel, Zenk. s. 347,2, aderb. *šeb* id. Budag. I. 448. Aus dem arab. *šejb*, vulg. *šeb* busen (des kleides), tasche, Zenk. s. 377,3.

133. mM. *šerū* (gen. -*ān*) messing, *jarmak-š.* kupfer.

Vgl. tat. *jiz* messing, dschag. *šes* bronze, tschuw. *jis* желтѣя мѣдь, туппакъ. Aus dem altschuwassischen, vgl. § 1,2. МУНКАСИ, Ethno-

grafia V, 1 s. 10 will das mordw. wort aus dem iranischen herleiten: neupers. *zar*, *zār*, kurd. *zēr* 'gold' = zend. *zaranya*.

134. mE. (WIEDEM.) *serem* kohlendunst.

kas. *sürüm*, (Budag.) *sürüm* id., misch. *sürün* id. Vgl. tschuw. *šürüm* id.

mE. *šežgan* elster, siehe *šüzgan*.

135. mM. *šetön* kunstreich (von handarbeiten).

misch. *citen* schwer, mühsam. Vgl. kas. *čiten* id., osm. *četin* schwierig, Zenk. s. 350, 1. Vgl. § 21.

136. mM. *šib'čək*, mE. (im gouv. Samara, nach mündlicher angabe) *šib'tak* bettvorhang, brautwagendecke.

misch. *čibildik* bettvorhang. Vgl. kas. *čibildik* id. Vgl. § 4, 1.

137. mE. *čidardoms*, *sudardoms*, mM. *suda'rdoms* ertragen, bestehen, aushalten, mE. *čidač* ausdauernd.

misch. *čida-* aushalten. Vgl. kas. *čida-* id., dschag. (V.) *čida-* ertragen, aushalten, tschuw. *čit- репрѣть*. Vgl. § 4, 1 und § 11.

138. mE. *čilem*, mM. *čilön* tabakspfeife.

misch. *celem*, kas. *čilem*, (OSTR.) *čelem* id. — Vgl. dschag. (V.) *čilim* wasserpfeife, tschuw. *čilim* tabakspfeife. Nach BÁLINT wäre das wort persischen ursprungs.

139. mM. *šindoms*, mE. *šindems*, *šindirims*, *šintřems* brechen, knicken, zerbrechen.

Vgl. tat. *šin-* zerbrechen (intr.), *šindir-* zerbrechen (trans.), dschag. (V.) *šin-* zerbrechen (intr.), *šindur-* zerbrechen (trans.), osm. *šin-* eine niederlage erleiden, zerfallen, alt. *šin-* brechen, jak. *šin-* zerdrücken, siehe VÄNNÉRY, Wbuch s. 152.

Dem tat. (= türk.) *š* entspricht im mordwinischen *u*, (mM.) *š* ausser wenn im türkischen dem *š* ein *č* (im misch. *c*) vorangeht, siehe § 11. Das in frage stehende wort kann somit nach meiner ansicht auf keine weise als tatarisches lehnwort betrachtet werden. Dem allgemeinen türk. *š* entspricht nur in den mittelasiatischen dialekten regelmässig ein *i*, siehe RADLOFF, Phon. § 112. Es ist aber doch zu beachten, dass auch in der tschuwassischen sprache türk. *š* bisweilen durch *i*

vertreten ist, z. b. tschuw. *χir* feld, *χil* winter, *χir* mädchen = *qir*, *qış*, *qiz*, siehe RADLOFF, Phon. s. 90. Deswegen ist es nicht unwahrscheinlich, dass hier ein tschuwassisches lehnwort vorliegt, obgleich das wort in letzterer sprache nicht belegt ist. Dieser annahme scheinen auch sonst keine lautlichen schwierigkeiten zu begegnen, denn dem türk. anlaut *s* entspricht auch im tschuwassischen *s*, vgl. RADLOFF, Phon. s. 126.

mE. *cinzer* kette, siehe *čunčər*.

140. mM. *širək*, (REGULY) *sireks*, mE. *širfe*, *širt*, eKažl. *šir^Rkü* (gen. -*šü*), eKal. *širχ* esche; (im gouv. Tambov) ulme, rüster.

tschuw. *širik* erle, ольха. Vgl. kas. *jirek*, misch. *jėrek* erle, alt. *jürük* кедрь, jak. *sisik* erle. Vgl. § 1,2. mM. *širək* scheint die ursprünglichste form im mordwinischen zu sein. Ich möchte das wort nicht unbedingt mit sūrj. *sir-pu* 'ulme' identifizieren.

141. mM. *šoka* (gen. -*šü*), mE. *čoko*, dem. *čok-ke* troddel, franze, quaste, schopf, federbusch.

misch. *cok* quaste, büschel. Vgl. kas. *čuk* id.

142. mE. *sokor*, mM. *sokšr* blind.

misch. *sokšr*, tschuw. *sokkšr* blind. Vgl. kas. *sukšr* id., dschag. (V.) *sokur* blind, einäugig, kirg. *sokšr* id. Budag. I, 710.

143. mM. *šolak* ungeschickt (in handarbeiten).

misch. *colak* = kas. *čulak* einhändig, mit verdorrttem arm, *cyxopykiš*. Vgl. dschag. (V.) *čolak* der einen fehlerhaften arm hat, osm. *čulak* einarmiger, -händiger, krüppel, Zenk. s. 374,2, tschuw. *čulak* *cyxopykiš*.

144. mPšen. *sol^{ta}* titel des gottes *K'efəmət*. Bei МАЙНОВ (Journal de la Société finno-ougrienne V. s. 27) *saltan*.

Aus irgend einer türkischen sprache = arab. *sūltān* prinz, herrscher, herr u. s. w., siehe Zenk. s. 515,2.

145. mM. *čomara* mehlkloss.

misch. *comar* = kas. (OSTR.) *čumar* супъ съ клецками.

146. mord. *čora*, *šora* junger mann, jüngling; sohn.

Vgl. tschuw. *čora*, *čura* diener, рабъ, слуга, (A.) *čora* diener, dienerin, ot. *čura* diener; die vertrauten, *čuri* magd, mädchen, Zenk.

s. 372, 2, dschag. (V.) *šura* geliebter, freund, gefährte, *šori* sklavin (so lange sie mädchen ist).

Zolotnitskij, s. 122: У Киргизъ 'шора' значить: сынъ богатыря и самъ богатырь (Матер. для изуч. кирг. нар. стр. 150), у другихъ Татаръ оно произносится 'чура' или 'чора' (Сл. Будагова I, 674) и встрѣчается въ исторiи (въ 1525—1554 г.) въ именахъ вельможъ и богатырей Казанскаго ханства въ видѣ: Чура-князь, Чура Кадышевъ — — —. Между тѣмъ по-туркестански и киргизски 'чоры' значить: невольница дѣвушка. — — судя по числу чувашскихъ селенiй, корень названiя которыхъ составляетъ слово чура — —, можно заключать, что это слово въ прежнее время и у Чувашъ, какъ и у другихъ тюрк. племенъ имѣло значенiе не раба, а потомства. — Das wort findet sich auch im tscheremissischen: tscher. *cora servus*.

Wegen des mouillirten *s*-lautes ist mord. *čora* wohl als mischärisches lehnwort zu betrachten, vgl. § 4 und 22. Tomaschek, Sitz-ber. d. Wiener Akad. Philos.-hist. Cl. Band 117 s. 12 (vgl. Band 96 s. 772) erklärt mord. *čora* irrthümlich für ein iranisches lehnwort und vergleicht Pamir-dial. *čor*, *čorik*, zd. *čarač*.

Im dörpt-estnischen giebt es ein ähnlich lautendes wort: *tsura*, *tsora*, *sura* 'knaube, bürschen', welches aber offenbar lettischen ursprungs ist: lett. *čura* (auch *čuris*) 'trossnube, junge, diener', lith. *czūras* 'ein junge bei einem herrn'. Letztere beide wörter werden von Brückner, Lit-slavische studien I s. 170, 78 für slavische lehnwörter erklärt = poln. *čura*. Auch das polnische wort stammt wohl in letzter hand aus dem türkischen, wie auch serb. *cura* 'mädchen', welches von Miklosich, Die türk. elem. II s. 98 mit dem oben angeführten ot. *čuri* zusammengestellt wird.

mE. *čotmar* keule, siehe *čokmar*.

mM. *suda'rdoms* aushalten, siehe *čidardoms*.

147. mE. *šukučams*, *šučiams*, mM. *šukčūams* sich bücken, sich neigen; grüssen; anbeten; anklagen; mord. *šuk* sei gegrüsst! *šuk-ŋŋa* gruss; mGorod. *šuka'doms* sich verbeugen.

kas. *čukin-* (BÁLINT) sich taufen lassen, (OSTR.) собств. тыкаться; иногда употребляютъ въ смыслѣ креститься, изображать крестнос

знамение. Im misch. lautet das wort *coŷin-* (auch im kas. giebt es wechselformen mit *k* und *γ*, siehe Budag. I, 496). Vgl. tob.-tat. *čigŷin-* преклоняться, kirg. *šokunšik* новокрещеный, jak. *sügün-* auf die kniee fallen. Aus dem mischärischen, wie der mouill. *s*-laut zeigt, vgl. § 4 und 14.

148. mM. *čukâr*, mE. *šukoro* runder kuchen.

tschuw. *šukkur*, *šugur* brotlaib, brot. Vgl. § 1,6.

149. mM. *šuma*, *šoma*, eKal. *šuma* trog.

Vgl. osm. *sumak* gefäss, geschirr, becken (für wasser), Zenk. s. 579,3. Aber wie ist das mouill. *š*, das sich auch im wotj. *šumik* 'glas, trinkglas' wiederfindet, zu erklären? Es ist zu beachten, dass dem türk. *s*, auch wenn ihm ein hinterer vokal (*o* oder *u*) folgt, im tschuwassischen bisweilen ein mouillirtes *š* (mit nachfolgendem *ü*) entspricht, vgl. tschuw. *šülü* hafer = kas. *solo*, alt. *sula*, tschuw. *šäv-* schinden = kas. *suĵ-*, alt. *soĵ*. Mann könnte somit für mord. *šuma* vielleicht eine tschuwassische grundform **šüma* = osm. *sumak* annehmen. Befremdend ist, dass das wotj. wort im gegensatz zu dem mordwinischen den auslaut *-k* hat.

150. mE. *sumar*, mM. *sumar*, *šomar* langer rock, kaftan.

Vgl. tschuw. *suxman* kaftan, tat. *čikmün* kaftan aus tuch. Vgl. dschag. (V.) *čekmen* ein weites winterkleid, tob.-tat. *šikmün* kaftan. Die mordwinische form *sumar* ähnelt am meisten der tschuwassischen.

151. mM. *šnarđoms* auf die probe stellen, versuchen, uckymar.

tat. *šina-* prüfen, untersuchen, versuchen. Vgl. alt. *šina-* versuchen, dschag. *šina-* id.

152. mM. *čwžar*, (AHLQV.) *činširt*, mE. (WIEDEM.) *cinzer* kette (mM. auch 'schliesshaken').

Vgl. misch. *zinžir*, tschuw. *šinčir* kette. Aus dem pers. *zenžir*, *zinžir* kette, Zenk. s. 482,3. Die mord. formen stimmen weder mit der mischärischen noch der tschuwassischen form vollkommen.

153. mM. *suzma* saure milch, творогъ.

tat. *sözmä* id. Vgl. osm. *sözme* durchgeseihter wein, milch etc. Zenk. 526,1.

154. mM. *šučü* (gen. -*šü*), mE. *čuče* eine gefährliche hautkrankheit, krebs (von den mokscha's im gouv. Tambov wurde das wort mit russ. цыга 'mundbrand' übersetzt), (WIEDEM.) *čuču* krebs.

misch. *cöcö* irgend eine hautkrankheit.

Die diminutivform mM. *čučüňä* bedeutet 'büschel, traube'; in dieser bedeutung findet sich im ersa-dialekt *čučor*, *čučka*. Vgl. folgendes türk. wort, zu dem die mord. wörter wegen des vokals der ersten silbe lautlich nicht gut stimmen: kas. *čüčäk*, misch. *cücük* blume, franze (бахрома); blattern, tschuw. *čeček* (чечек) оспа; цвѣтокъ, dschag. (V.) *čeček* blattern, pocken, osm. *čiček* blume, blüthe; blatter, pocke, Zenk. s. 350,2; auch kas. *čačak* franze, tschuw. *čäčäk* (чэчэк) id.

155. mM. *šaba*, *žaba*, mE. *žaba* kind, (WIEDEM.) kind das nicht saugen kann (mit verwachsener zunge).

Von einem mischären habe ich ein wort *žaba* gehört, welches er mit russ. карликъ 'zwerg' übersetzte. Die ähnlichkeit mit arab. *šābb* jüngling, junger mann, arab. *šābbe* mädchen, Zenk. s. 534,1, ist auffallend. Jedenfalls scheint mir mord. *šaba* ein fremdwort zu sein, denn intervokalisches *b* kommt meines wissens in keinem einheimischen worte vor, einige onomatopoetische wörter ausgenommen, vgl. Mord. lautl. § 15. GENETZ ETV s. 39 vergleicht mord. *šaba* und das damit identische tscher. *šubo* 'infans' mit finn. *hievukka* 'schwach, dünn', *sievonen* 'nett, sauber'.

156. mord. *šajtan*, *šajtan*, mM. auch *šüjtan* böser geist; teufel.

tat. *šajtan* teufel, tschuw. *šojtan* id. Aus dem arab. *šejtān* satan, teufel, dämon, Zenk. 556,1. — Es ist möglich, dass die mordwinen das wort nicht von den muhammedanischen tataren, sondern von den alten tschuwassen entlehnt haben, denn wenigstens bei den mokscha's hat *šajtan* ein heidnisches gepräge.

157. eMar. *čarčav* vorhang, brautwagendecke.

misch. *čaršav*, kas. *čaršau*, *šaršau* vorhang. Vgl. tschuw. *čaržav* id. Aus dem pers. *čar-šeb* bettuch, Zenk. s. 340,1.

158. mord. *čavka* dohle.

misch. *čauka*, kas. *čäukä* id. Vgl. magy. *csoka* id.

159. mPšen. *šüxär* (in der poesie als parallelwort zu *mastör* 'land').

misch. *šāḡār*, kas. *šągür*, (МАХМУДОВ) *šaḡr* id. Vgl. tschuw. *šeger* *рыберуцкий городъ*. Aus dem pers. *šehr*, *šehir* stadt, Zenk. s. 553,3. Vgl. HORN, Grundr. nr. 797.

mM. *šajtan* böser geist, siehe *šajtan*.

mM. *šinširt* kette, siehe *čuižər*.

160. eMar. *čičę* der mann der älteren schwester. Wahrscheinlich findet sich dieses wort als erstes glied in den zusammensetzungen: mE. *šcatüj* ältervater, *ščavaj* ältermutter (bei WIEDEM, eig. anredeformen), mM. *ščäfa* grossvater mütterlicher seite, *ščava* grossmutter mütterlicher seite, u. a. Interessant ist die ähnlichkeit (entlehnung braucht deswegen nicht angenommen zu werden) mit

dschag. (V.) *čičę* tante; auch bei Zenk. s. 350,2: osttürk. *čiče* tante; ältere schwester. — Das türkische wort ist in das bulgarische und serbische entlehnt worden: bulg. *čičjo*, *čiča* oheim, serb. *čiča* vatersbruder, siehe MIKLOSICH, Die türk. elem. s. v. *čiče*. Zenker s. 378,1 führt auch eine osttürkische form *šišę* 'mutterschwester' an, die wiederum im serbischen *šiša* vorliegt, siehe MIKLOSICH s. v. *džidže*. Magy. *csicsu* 'senex' wird von MIKLOSICH als türk. lehnwort betrachtet, siehe Die türk. elem. II s. v. *čiče* 'tante'.

Ich habe, Kiel. lisiä s. 31 mordw. *čičę* mit finn. *setä* 'onkel väterlicher seite' zusammengestellt. Das wort liegt in vielen finnisch-ugrischen sprachen vor: lapp. *čäcce*, *čece* 'patruus patre junior', tscher. *čüči* 'avus, avunculus', sūrij. *tšöž*, *tšož* 'oheim, mutterbruder', wotj. *tšuž-mort* 'oheim, älterer vetter mütterlicherseits, vgl. ANDERSON, Wandl. s. 101 a.

161. mSel. *čokmar* knüttel, ballholz, mE. *čotmar* knüttel, prügel; (*pivejma-*) č. arm am dreschflegel, *птъл*.

misch. *cokmar*, kas. *čukmar*, *čumar* prügel, keule. Vgl. tschuw. *čokmar* id., dschag. (V.) *čokmar* knittel. Vgl. § 4,2 und 8,6.

162. eMar. *čovaľa* band von glaskorallen; vgl. Matth. evangel. (revid. v. WIEDEMANN) VII, 6: *iliŋk ortt žemčuznoj čovaľaŋk* = *не брочаѣте жемчуга ваширо*. Ähnelt dem

ot. *čumala* halsband der frauen Zenk. s. 375,1, dschag. (V.) *čömcle* halstuch od. schawl der frauen.

163. mPšen. *šulärj* link.

Vgl. kas. *sul*, misch. *sol* id., tschuw. *solagaj* die linke seite, dschag. (V.) *sol* die linke, links, osm. *sol* das linke, Zenk. s. 579,1. Befremdend ist mordw. *š*, denn auch im tschuwassischen ist nur eine mit *s* anlautende form belegt. Es ist doch zu beachten, dass im tschuw. nicht selten *š* einem türk. *s* entspricht, z. b. tschuw. *šiva* wasser = tat. *sū* (vgl. RADLOFF, Phon. § 211: „Teils stimmen diese laute (*s*, *š*, *č*) mit den türkischen überein, bald erscheint *s* für *š* oder *š* für *s*“). Wahrscheinlich ist somit das mordw. wort aus einer tschuwassischen nebenform mit *š* herzuleiten. Aus letzterer sprache stammt offenbar tscher. *šolagaj*, *šalaxaj* link (BUDENZ, NyK. III s. 414).

164. mE. *tago*, mM. *taga*, *taŋga* noch(mals), wiederum.

kas. *taŋʔ*, *taŋin* noch, wiederum. Vgl. ot. *takʔ* auch, noch, Zenk. s. 247,2. ANDERSON'S zusammenstellung v. mord. *taga*, *tago* mit finn. *taka* 'quod a tergo est', *taaksi* 'retro, iterum, rursus' (Wandl. s. 230) ist nicht zu billigen, denn dem finn. *k* zwischen vokalen entspricht im mordwinischen immer entweder *v* od. *j*. Vgl. § 8,4 und Mord. lautl. § 39,3.

165. mSel. *takjü* mütze.

misch. *takja* käppchen, kas. *takja* achselband; rohrstengel der zwiebel, (Machmudov s. 41) *тебетейка вышняя серебромъ*. Vgl. tschuw. *toŋja* дѣвичья шапочка. Aus dem arabischen: arab.-osm. *takije* haube, mütze, Zenk. s. 247,2, arab. *tākiat*, vulg. *takja* kleine mütze, haube, Zenk. 592,1.

166. mM. *takêr*, *takêra* (gen. -*šû*) rein; ausgetreten (vom wege),

tat. *takîr* glatt, eben. Vgl. dschag. (V.) *takîr* fester boden, harte erde; glatt, kahl. Vielleicht aus dem arabischen, vgl. arab. *tāxîr* rein, lauter (phys. u. moral.), Zenk. s. 593,2.

167. mord. *talaj* genug, hinlänglich, порядочно; vor einiger zeit, *годомя*.

Vgl. ot. *talaj* viel, zahlreich, Zenk. s. 247,3, dschag. (VÁMBÉRY, Whuch s. 162) *talai* viel, reich, gross; im kirgisischen *talai* einige, ein wenig, *talai talai* eine zeit lang; siehe auch RADLOFF, Phon. § 201.

168. mPšen. *tateka* anteil.

Vgl. ? kas. *taliya*, (OSTR.) *talljya* glück. Nach BÁLINT aus dem arabischen. — Vgl. Mord. lautl. § 39,5.

mM. *taŋga* wiederum, siehe *tago*.

169. mM. *tarat*, mE. *tarad*, *tarat*, *tarado* ast, zweig.
tschuw. *torat* id. — Vgl. Mord. lautl. s. 15.

170. mM. *tasma* bedeutung unsicher: *tasman kodama* 'ähnlich einer tasma' wird rühmend gesagt von einem gewebe, einer haube und allerlei handarbeit.

Vgl. ? kas. *tasma* band. Vgl. dschag. (V.) *tasma* riemen, gurt, osm. *tasma* lederstreif, riemen, gurt, band (gewebtes), Zenk. s. 287,3 und s. 590,3, pers. *tāsmā* rohes leder, riemen, Zenk. s. 246,2.

171. mord. *taz* krätze, schorf, aussatz.

tat. *taz* kahlköpfig (infolge einer krankheit), misch. *taz* auch 'kahlköpfigkeit'. Vgl. osm. *taz*, *tas* kahlköpfig, Zenk. s. 589,3, dschag. *taz* (V.) kahl in folge des grindes, grind.

172. mM. *taza* rein; gesund, stark; adw. immer, fortwährend.

tat. *taza* rein; gesund, stark, tschuw. *taza* rein. Aus dem pers. *tāze* frisch, grün, jung, zart, neu, Zenk. s. 245,3.

173. eMar. *davul* sturmwind.

tat. *dauıl* id. Vgl. ot. *taul*, *daul* starker wind, sturm, orkan, Budag. I, 732, alt. *tuul* sturm, jak. *ııal* wind, tschuw. *tuıl*, *tuł* sturm, orkan.

174. mM. *teŋka* marke (als zier).

tat. *tünkü* (Machmudov s. 42 *tenka*) silber- od. goldmünze, (misch.) rubel. Vgl. dschag. (V.) *tenge* eine in den drei chanaten gangbare münze, alt. *tenke* münze, kirg. *tengge* id. Budag. I, 381, tschuw. *teŋgü* (тенгү), (A.) *tenga*, *tengü* münze, ot. *tanka*, *tenke* geld, münze (nach Zenk. s. 249,1 aus dem persischen, vgl. dagegen MUNKÁCSI, Ugor füzetek V s. 145). Auffallend ist mordw. *e*, vgl. tscher. *tānga*, *tenge*, wotj. *tenke*, *tanka* und die kas. nebenform *tenka*.

175. mM. *teřaza* wage, gewicht, mE. (AHLQV.) *terasia* gewicht.

Vgl. alt. *tereze* wage, tschuw. *taraza* id., kum. *tarazî* (RADLOFF, Das türk. sprachmaterial des Cod. Cum. s. 48) id., pers. (auch osm.) *terazî* wage, gewicht, Zenk. s. 274,₃.

176. mM. *toba*: *pežot t.* bei gott! wahrhaftig! *škabas t.* id. (*škabas* = gott).

Vgl. tat. *tüübü* reue, busse, kirk. (RADLOFF, Phon. § 29) *touba*, (Budag. I, 384) *toba* reue. Aus dem arab. *teubet*, vulg. *töbe* rückkehr (zu Gott), reue, busse, versprechen das man sich selbst giebt, sich einer begangenen sünde nicht wieder schuldig zu machen od. überhaupt etwas nicht wieder zu thun, Zenk. s. 318,₂. — Mordw. *toba* stimmt lautlich zu der kirgisischen form.

177. mM. (dorf *V'ül'čérnā*) *toba* hügel.

tat. *tübü* gipfel, scheidel, *бүрөккү*. Vgl. dschag. (V.) *töpe* hügel, jak. *töbö* spitze, gipfel. Das mordw. wort setzt ein älteres tat. *tübü* voraus. Vgl. § 19.

178. mM. *toj* brautpreis.

misch. *toj* hochzeitsschmaus, tschuw. *toj* gastmahl, hochzeit, feier. Vgl. kas. *tuĵ* hochzeitsschmaus, dschag. (V.) *toj* mahlzeit, fest, hochzeit, pers.-osm. *doj* gastmahl, schmaus, hochzeitsschmaus, Zenk. s. 612,₂. Der bedeutungswandel, 'hochzeitsschmaus' — 'brautpreis' scheint mir nicht unwahrscheinlich, denn der grösste teil des preises wird bei den mordwinen oft in der tat zu den kosten des hochzeitsschmauses verbraucht. — BUDENZ, MUSz nr. 260 stellt mordw. *toj* mit folgenden wörtern zusammen: magy. *dij*, *dij* preis, lohn; bussgeld, ostj. *tañ* brautgabe, *tin*, *tin* preis, vog. *tin*, *tinn* preis, sūrj. *don*, wotj. *dun* preis, lohn, estn. *puhku* nebenverdienst des knechtes, ? finn. *hinta* preis. Von diesen sind jedenfalls die finn.-estn. etymologien ganz verfehlt: dem finn. *hinta* entspricht mE. *čando* id. vgl. Kiel. lisiä s. 11.

179. mE. *tolgon* welle, woge. In der alten evangelienübersetzung Luk. evang. VIII, 23: *i käpēdevš varma eŕke laņkso i valniže sinst tolgotiēse* = на озёрѣ поднялся бурный вѣтеръ и заливало ихъ волнами. (Der pluralform *tolgot* kann sowohl ein stamm *tolgon* als *tolgo* zu grunde liegen).

Vgl. misch. *tolkin*, kas. *tulkin* welle, woge, osm. *dalga* id. Zenk. s. 421,1, ot. *talga* woge, Zenk. s. 248,1, dschag. *talgum*, alt. *tolkoo*, jak. *dolgun* id. VÁMBÉRY, Wbuch nr. 152, II. Mord. -g- lässt tschuwassischen ursprung vermuten, obgleich das wort im tschuw. nicht belegt ist.

180. mPšen. *top*, *topa* (gen. -šú) von lumpen gemachte wurf-scheibe.

misch. *top* kanone. Vgl. kas. *tub*, (OSTR.) *tup* spielball; kanone, osm. *top* runder körper, ball, knäuel, klumpen, kugel; kanone, Zenk. s. 604,1, tschuw. *toba* kanone.

181. mPšen. *topas*, *topaza* kurz und dick, quabbelig.

misch. *topac* id. Vgl. osm. *topaž*, *topač* derb, fest, gedrungen, unersetzt, Zenk. s. 604,2.

182. mPšen. *totmak* knüttel, keule; kurz und dick.

misch. *tokmak* keule. Vgl. kas. *tukmak* id., tschuw. *tokmak*, (RADIOFF, Phon. s. 89) *tukmak* id., osm. *tokmak* schlägel, Zenk. s. 224,3. — Vgl. § 8,6.

183. mM. *tuga'n* jüngerer bruder, *tuga'*, *duga* freund, kamerad, mE. *duga* (anredeform *dugaŋ*) jüngerer bruder; zärtliche anrede an einen jüngeren mann.

tat. *tūγan* bruder; geschwister, verwandte. Vgl. dschag. (V.) *toγan* bruder, tschuw. *tuγan* verwandter.

184. eKäl. *tur* tisch.

kas. *tür* ehrenplatz im hause der tür gegenüber, misch. *tör* die stelle, wo der tisch steht („*рдѣ столъ, это tör*“). Vgl. dschag. (V.) *tür* der ehrenplatz im hause od. zelte, ot. *tor*, *tör* vorhaus, ehrenplatz, tron, Zenk. s. 319,3, uig. *tör* ehrensitz.

185. mE. *tus*, *fus*, mSel. *fuš* gestalt, äusseres: *mon šivū lo-maūt fušsa'n* ich ähnele jenem menschen.

tat. *tös* gestalt, form, äusseres, farbe, tschuw. *tūs* aussehen, farbe. Vgl. dschag. *tüz* id. Budag. I, 393.

186. mord. *dušman*, *tušman* böser zauberer, hexenmeister; böser geist.

tat. *došman* feind, tschuw. *tušman* id. Vgl. pers.-osm. *düşmen*, *düşmān* id. Zenk. s. 429,2.

187. mord. *ulav* gemietetes fuhrwerk nebst vorspann, russ. подвода; *mon sañ u. laḡksa* ich kam mit mietpferden an; *aḡa moñeñ ulavoks* werde du mein postknecht.

misch. *ilau*, kas. *ilau*, *lau* подвода, (R.) *olau* die pflichtgespanne zum führen von beamten. Vgl. kirg. (R.) *ulan* pflichtgespann, leb., tub. (R.) *ulā* id., tschuw. *olav* подвода, u. a.

188. eMar. *ulov* verstorbener (vor dem begräbnis), leichnam.

Vgl. misch. *ülek*, kas. (OSTR.) *ülek* leichnam, мертвое тѣло, группъ, dschag. *ülük* tot, leiche, osm. *üleg* ein toter, tot, Zenk. s. 90,2. — Vgl. s. 6.

189. eMar. *usloj* verständnis, einsicht, russ. толкъ.

Vgl. kum., osm. (R.) *uslu* vernünftig, überlegt, tschuw. *usla*, (A.) *uslu* verständig, умный. Wie ist das mordw. ausl. *j* zu erklären?

190. mSel. *uškār*: *poḡks-u.* hosenschnur. Das wort stimmt vollkommen zu

kirg. (R.) *iskār* der obere rand der hose; *iskār bau* hosenschnur. Vgl. misch. *ikār* hosenschnur, tel., kkirg. (R.) *ičkār* id., alt. tel. (R.) *ikār* id., krm. (R.) *učkur* id., dschag. (R.) *ičkur* hosengurt, osm. *učkur* schnur womit die beinkleider an den hüften festgebunden werden, Zenk. 114,1. Aus einer form *ičkār* wäre im mordwinischen nimmer *uškār*, sondern **učkār* geworden, denn die lautverbindung -čk- ist dieser sprache keineswegs fremd.

191. eMar. *uča* der untere teil des rückens, kreuz.

misch. *oca* id. Vgl. kas. (R.) *oču* id., alt., tel. etc. (R.) *uča* id., leb. (R.) *iša* rücken, osm. *uša* kreuz, rücken, Zenk. s. 114,2.

192. mM. *učas*, (bei AHLQVIST auch) *učas* billig.

misch. *oço*, kas. (R. und OSTR.) *očo*, (BÁLINT) *oço* id. Vgl. krm., dschag. (R.) *učuz* id. — Vgl. § 4,2.

193. mSel. *utār-u* (lativform), *utār-âzânza* (illativform mit dem suffix der 3 pers.) entgegen, gegen, *utār-âk* einander gegenüber.

kas. (R.) *otro* gegen, dagegen, entgegen. Vgl. tob. (R.) *utur* gegenüber, dschag. (V.) *ötrü* gegen, gegenüber, (R.) *utru* gegenüber, entgegen, jak. *utarî* entgegen, uig. *ötrü* gegenüber, hingegen.

Abkürzungen.

(A.) bei den tschuwassischen und ersamordwinischen wörtern bezeichnet dass das betr. wort sich in dem handschriftlichen tschuwassischen, resp. ersamordwinischen wörterverzeichnis von Ahlqvist findet.

abak. = Abakan-dialekte.

aderb. = Aderbejdshan-dialekt.

Ahlqv. od. Ahlqvist = das mokschamordwinische wörterverzeichnis von Ahlqvist.

Ahlqvist, Kulturw. = Die kulturwörter der westfinnischen sprachen. Ein beitrage zu der älteren kulturgeschichte der finnen von Dr. August Ahlqvist. Helsingfors, 1875.

alt. = Altai-dialekt (nach *Граммати́ка алта́йского языка* etc. Kasan, 1869 od. Radloff, Wbuch).

Anderson, Wandl. = Wandlungen der anlautenden dentalen spirans im ostjakischen. Ein beitrage zur ugrofinnischen lautlehre von Nikolai Anderson. Petersburg, 1893 (= *Mémoires de l'Académie Impériale des sciences de St.-Petersbourg. VII^e série. Tome XL, N:o 2 et dernier*).

arab. = arabisch.

Bál. od. Bálint = Kazáni-tatár szótár. Irta Szentkatolnai Bálint Gábor. Budapest, 1876 (Kazáni-tatár nyelvtanulmányok. II. füzet).

Bálint, Nytan. III = Kazáni-tatár nyelvtanulmányok. III. füzet = Kazáni-tatár nyelvtan. Irta Szentkatolnai Bálint Gábor. Budapest, 1877.

bar. = Baraba-dialekt.

baschk. = baschkiren-dialekt.

Budag. = Сравнительный словарь турецко-татарских нарѣчій etc.
Составилъ Лазарь Будаговъ. Petersburg, 1869.

Budenz, MUSz = Magyar-ugor összehasonlító szótár. Írta Budenz
József. Budapest 1873—1881.

bulg. = bulgarisch.

Donner, Wbuch = Vergleichendes wörterbuch der finnisch-ugrischen
sprachen von Dr. O. Donner. I—III. Helsingfors, 1874—1888.

dschag. = dschagataisch.

dschag. (R.), siehe (R.).

dschag. (V.) = Ógataische sprachstudien etc. von Herrmann Vám-
béry. Leipzig, 1867.

eJeg. = ersamordwinisch aus dem dorfe Jegorovka, gouv. Samara nach
den handschriftlichen aufzeichnungen von Prof. A. Genetz.

eKal. = ersamordwinisch aus dem dorfe Kaljajevo im kreise Temnikov,
gouv. Tambov.

eKažl. = ersamordwinisch aus dem dorfe Kazhlytka im kreise Spassk,
gouv. Tambov.

eMar. = ersamordwinisch aus dem dorfe Maresevo im kreise Ardatov,
gouv. Simbirsk.

estn. = estnisch.

Genetz, ETV = Ensi tavuun vokaalit suomen, lapin ja mordvan kaksi-
ja useampitavuisissa sanoissa. Tutkinut A. Genetz. (Suomi. Kol-
mas Jakso. 13 Osa). Helsingfors, 1897.

Horn, Grundr. = Grundriss der neupersischen etymologie von Paul
Horn. Strassburg, 1893 (Sammlung indogermanischer wörter-
bücher. IV).

jak. = jakutisch, nach Böthlingk: Über die sprache der jakuten von
Otto Böthlingk. Theil 2. St. Petersburg, 1851.

karag. = karagassisch.

kar. T. = dialekt der karaimen von Troki.

kas. = kasan-tatarisch (nach Bálint, wo nicht anders angegeben wird).

katsch. = katschinzen-dialekt.

Kiel. lis. = Kielellisiä lisiä suomalaisten sivistyshistoriaan. Kirjoitti
H. Paasonen (Suomi. Kolmas Jakso. 13 Osa. Helsingfors, 1897).

kirg. = kirgisisch.

kkirg. = karakirgisisch.

Kolosov, Обзор = М. А. Колосов. Обзор звуковых и формальных
особенностей народного русского языка. Warschau, 1878.

krm. = Krym-dialekt.

kum. = kumanisch.

lapp. = lappisch.

leb. = Lebed-dialekt.

Machmudov = Практическое руководство къ изученію татарскаго
языка, составленное старшимъ учителемъ 1-й Казанской гим-
назіи Махмудовымъ. Kasan, 1857.

magy. = magyarisch.

Miklosich, Die türk. elem. = Die türkischen elemente in den südost-
und osteuropäischen sprachen von Dr. Franz Miklosich (Denk-
schriften der phil.-hist. Cl. der Wiener Akademie, Bd. XXXIV u.
XXXV).

Miklosich, Die türk. elem. II = Die türkischen elemente etc. Nach-
trag, Zweite hälfte (Denkschriften der phil.-hist. Cl. der Wiener
Akademie, Bd. XXXVIII).

misch. = mischärisch aus dem dorfe *Jaŋipar* im kreise Sergatsch, gouv.
Nizhnij-Novgorod; vgl. § 3, s. 8.

mE. = ersamordwinisch.

mGorod. = mokschamordwinisch aus dem kreise Gorodischtsche, gouv.
Pensa.

mM. = mokschamordwinisch.

mord. = mordwinisch (mokscha- und ersa-dialekt).

Mord. lautl. = Mordvinische lautlehre. Academische abhandlung von H. Paasonen. Helsingfors 1893. Wird noch im jahre 1897 in den Mémoires der Finnisch-ugrischen gesellschaft mit einem vorwort, das einige berichtigungen enthält, erscheinen.

mPšen. = mokschamordwinisch aus dem dorfe Staroje Pschenevo im kreise Insar, gouv. Pensa.

mSel. = mokschamordwinisch aus dem dorfe Selischtsche im kreise Spassk, gouv. Tambov.

Munkácsi, Ugor füzetek V, siehe Ugor füzetek V.

NyK. = Nyelvtudományi Közlemények, Budapest.

osm. = osmanli-sprache.

ostj. = ostjakisch.

Ostr. od. Ostroumov = Татарско-русскій словарь И. И. Остроумова. Kasan, 1892.

ot. = osttürkisch, nach Zenk.

ot. (R.) = Robert Barkley Shaw. A Sketsch of the turki language as spoken in Eastern Turkistan. Part II Vocabulary. Calcutta, 1880. Nach Radloff, Wbuch citirt.

pers. = persisch.

poln. = polnisch.

(R.) = Radloff, Wbuch.

Radloff, Phon. = Phonetik der nördlichen türksprachen von Dr. W. Radloff. Leipzig, 1882.

Radloff, Wbuch = Versuch eines wörterbuches der türk-dialekte von Dr. W. Radloff. I—VII lieferung. St. Petersburg 1888—1895.

Radloff, О яз. Кумановъ = О языкѣ Кумановъ по поводу изданія куманскаго словаря. Статя В. Радлова. St. Petersburg, 1884 (Приложеніе къ XLVIII-м^у тому записокъ Имп. Академіи Наукъ. N:o 4).

Reg. od. Reguly = mordwinisch nach Reguly's aufzeichnungen, publiziert von Budenz, Nyelvtudományi Közlemények V, 1. Budapest, 1866.

sag. = sagaischer dialekt.

serb. = serbisch.

schor. = schorischer dialekt.

Schrader, Handelsgesch. u. warenk. I = Lingvistisch-historische forschungen zur handelsgeschichte und warenkunde von Dr. O. Schrader. Erster teil. Jena, 1886.

sürj. = sürjänisch.

tar. = tarantschi-dialekt.

tara = dialekt von Tara.

tat. = tatarisch, in dieser abhandlung von mir als sammelname für das kasantatarische und das mischärise gebraucht.

tel. = teleutischer dialekt.

Tjumenew = Господа нашего Иисуса Христа Святое Евангеліе отъ Матѳея. На мокшанское нарѣчіе Мордовскаго языка переведено А. И. Тюменевымъ. Изданіе Православнаго Миссіонерскаго Общества. Казан, 1879.

tob. = Tobol-dialekt.

tscher. = tscheremissisch.

tschuw. = tschuwassisch, nach Zolotn.; tschnw. (A.), siehe (A.).

tub. = Tuba-dialekt, d. h. dialekt der Schwarzwald-tataren.

tur. = dialekt der Turaly.

tüm. = dialekt der Tümen-tataren.

türk. = türkisch (als sammelname).

Ugor füzetek V = Ugor füzetek. Adalékok az ugor nyelvek ismertetéhez és összehasonlításához. 5. szám. Budapest, 1884 (Különnyomat a Nyelvtudományi Közlemények XVII. és XVIII. köteteiből).

uig. (V.) = uigurisch: Uigurische sprachmonumente und das Kudatku Bilik etc. Hermann Vámbéry. Innsbruck, 1870.

uig. (R.) = uigurisch, nach Radloff, Wbuch.

(V.), siehe dschag. (V.) und uig. (V.).

Vámbéry, Die prim. cultur = Die primitive cultur des turko-tatarischen volkes auf grund sprachlicher forschungen erörtert von Hermann Vámbéry. Leipzig, 1879.

Vámbéry, Wbuch = Etymologisches wörterbuch der turko-tatarischen sprachen etc. von Hermann Vámbéry. Leipzig, 1878.

Weske, СФКО = Славяно-финскія культурныя отношенія по даннымъ языка. М. П. Веске (Извѣстiя Общества археологiи, исторiи и этнографiи при Имп. Казанскомъ университетѣ. Т. VIII, вып. 1). Kasan, 1890.

Wiedem. = das ersamordwinische wörterbuch von Wiedemann.

wog. = wogulisch.

Voskr. = Русско-татарскій словарь etc. А. Воскресенскаго. Kasan, 1894.

wotj. = wotjakisch.

Zenk. = Türkisch-arabisch-persisches handwörterbuch von Dr. Julius Theodor Zenker. Leipzig, 1866, 1876.

Zolotn. = Корневой Чувашско русскій словарь etc. составленъ Н. Н. Золотницкимъ. Kasan, 1875.



**Otteita Suomalais-ugrilaisen Seuran keskus-
telemuksista v. 1896.**
**Auszüge aus den sitzungsberichten der Finnisch-
ugrischen Gesellschaft im j. 1896.**

**Über die norwegisch-lappische bibelübersetzung
von 1895.**

(Vorgetragen in der sitzung der Gesellschaft den 18 jan. 1896, protok. § 4).

Auf veranlassung des professors FRIS übertrug das zentralkomitée der norwegischen Bibelgesellschaft im jahre 1869 dem Koutokeinolappen LARS JAKOUSSEN HÆTTA die übersetzung des alten Testaments ins lappische nach der neuen norwegischen probeübersetzung, die während der jahre 1851—1872 erschien. LARS HÆTTA ging sogleich ans werk und sandte im lauf der jahre 1870—1876 die kanonischen bücher und 1881—1885 die apokryphischen bücher des alten Testaments ein. LARS HÆTTA erzählte mir 1878, dass er die anweisung erhalten hatte, bei der übersetzung ins lappische dem norwegischen text so genau zu folgen, wie es die rücksicht auf die lappische sprache gestattete. Diese anweisung hat ungünstig gewirkt; denn seine übersetzung zeugt allerdings von vieler routine, ist aber voller norwegismen und lässt den reichthum der lappischen sprache wenig zur geltung kommen. Es wäre besser gewesen, wenn er hätte frei übersetzen dürfen, und wenn man an erster stelle von seiner übersetzung ein gutes lappisch verlangt hätte. Bei der revision hätten männer, die genügend theologische bildung und kenntnis des lappischen und hebräischen besaßen, die

übersetzung verbessern können, wo sie zu frei war. LARS HÆTTAS kenntnis des norwegischen war, wenn auch anerkennenswert, doch mangelhaft; dies wurde teilweise dadurch aufgewogen, dass er finnisch konnte und während seiner übersetzungsarbeit, wenn er inbetreff der bedeutung des norwegischen textes im zweifel war, seine zuflucht zur finnischen Bibel nahm.

Im herbst 1885 übernahm ich zugleich mit professor FRIIS infolge einer aufforderung des zentralkomités der norwegischen Bibelgesellschaft die revision von LARS HÆTTAS übersetzung des 1 buches Mose. Dieses wie auch die folgenden bücher sind zuerst von mir revidirt worden, indem ich stets die hebräische Bibel und Keil-Delitzsch's kommentar zum alten Testament benutzte. Bei der revision des 1 buches Mose und Esaias sind wir der norwegischen revision der oben erwähnten norwegischen probeübersetzung (Kristiania 1876—1887) gefolgt; bei den übrigen büchern folgten wir der endgültig revidirten norwegischen ausgabe, die 1891 fertig im druck vorlag. — Nachdem ich das 1 buch Mose revidirt hatte, sandte ich dasselbe nebst meinen motivirten anmerkungen und berichtigungen oder vorschlägen zu berichtigungen an den küster in Laksely (in Kistrand, Finmarken) SALOMON NILSEN, einen intelligenten jungen lappen aus Kvænangen im bezirk Tromsø, der das seminar absolvirt hat und sowol seiner muttersprache (lappisch) wie des norwegischen besonders kundig ist. Er ging darauf L. HÆTTAS übersetzung nebst meinen anmerkungen durch und sandte das ganze nebst seinen bemerkungen und vorschlägen an mich zurück. Nachdem ich die änderungen in der übersetzung vorgenommen, zu denen meiner ansicht nach NILSENS anmerkungen anlass gaben, sandte ich alles an professor FRIIS, der darauf die endgültige revision der lappischen übersetzung vornahm und dieselbe der druckerei übersandte. Die 1 korrektur des 1 buches Mose wurde in Tromsø von bischof SKAAR und mir gelesen. Bischof SKAAR kann so viel lappisch, dass er aus der einen sprache in die andere übersetzen kann, und ist besonders bewandert im hebräischen. Bei der 1 korrektur machten wir infolge dessen noch weitere berichtigungen und sandten dann die korrektur an professor FRIIS. Es wurden also 3 korrekturen hier und von FRIIS in Kristiania gelesen.

In derselben weise wie das 1 buch Mose wurde der prophet Esaias und das 2 buch Mose von mir, NILSEN und FRIS revidirt, die übrigen bücher Mose und die historischen bücher nur von mir und FRIS. Doch las FRIS keine korrektur des Esaias, und vom 2 buch Mose bis 2 Sam. 19,^s nur die 2 korrektur, da die korrektur von bischof SKAAR und mir besorgt wurde. — Als professor FRIS im dezember 1891 erkrankte, hörte seine teilnahme an der übersetzungsarbeit auf, ausgenommen dass er 1892 die bücher Esra, Nehemia und Esther einer flüchtigen durchsicht unterzog. Die poetischen und prophetischen bücher (mit ausnahme des Esaias) sind infolge dessen nur von mir revidirt worden, indem ich noch vor dem druck den küster NILSEN meine revision sämtlicher bücher mit ausnahme der psalmen und des Jeremias durchgehen liess. Die korrektur ist von 2 Sam. 19,^s an von bischof SKAAR und mir besorgt worden.

Die lappische übersetzung des neuen Testaments von 1874, die nach der älteren norwegischen übersetzung ausgeführt war, habe ich nach folgenden prinzipien revidirt:

1) Die übersetzung wird mit der revidirten norwegischen übersetzung des neuen Testaments (stereotypausgabe von 1875) in übereinstimmung gebracht.

2) Wissentliche fehler in der alten übersetzung werden verbessert.

3) Es wird darauf gesehen, dass, wenn eine begebenheit im griechischen an mehreren stellen mit denselben worten und ausdrücken erzählt wird, dies auch in der lappischen übersetzung befolgt wird (hierauf war in der früheren lappischen übersetzung wenig gewicht gelegt worden).

Anm. Die lappische Bibel ist mit ausnahme des 1 buches Mose auf kosten der „Norsk Finnemission“ übersetzt und gedruckt worden.

Inbetreff der geschichte der lappischen bibelübersetzung vgl. ferner J. N. SKAAR, *Same-bibbal jorggalume ja prentedattujume birra*. Kristianiast 1895 (wird in norwegischer sprache im jahresbericht für 1895 der „Norsk Finnemission“ erscheinen).

Tromsö den 24 dezember 1895.

J. QVIGSTAD.

Runomittaisia loihtuja ja rukouksia mordvalaisilla.

(Suomalais-ugrilaisen Seuran pöytäk. 18¹⁸/196, § 13).

Dosentti, toht. H. PAASONEN ilmoitti seuran stipendiaatin, mordvalaisen talonpojan SHUKIXIN lähettäneen seuralle kaksi mordvalaista loihtua ja kuusi rukousta. Lähetys oli sangen arvokas sen puolesta, että nämät loihtut ja rukoukset olivat runomittaisia, jos kohta runomitta niissä ei olekkaan yhtä säännöllinen kuin mordvalaisten lauluissa. Esittäjä luki pari runomittanäytettä sekä seuraavan rukouksen, jota suomennettaessa mordvalaisessa originaalissa paikoittain tavattavat 7-tavuiset säkeet on säännöllistetty 8-tavuisiksi.¹

Metsän *Pavas*² mun isoni,
 Metsän haltia emoni,
 Nytpä huomenna hyvänä,
 Koittehessa kultaisessa
 Tuumin luoksesi tuloa.
 Metsän *Pavas* mun isoni,
 Metsän haltia emoni,
 Metsän puiden merkitsijä,
 Metsän lehtien lukija,
 Polkuteiden tietelijä,
 Onnen polkua poleta.
 Lykyn tietä lykkäele,
 Kävijöistä metsän kaitse,
 Varjele väestä velhon,
 Anna huomio hyväinen,
 Silmilleni silmävoima,
 Korvilleni kuulovoima,
 Metsän korvin kuullakseni,
 Pellon silmin nähdäkseni,

¹ Runomittainen käännös on yliopp. O. Mannisen tekemä.

² = jumala, haltia.

Siivelliset silmin nähdä,
 Korvin kuulla maan matajat.
 Suo omenat, suo humalat,
 Näytä paikat pähkinöiden,
 Parahat hedelmäpaikat,
 Astiamme täysin täytä.
 Suo väki, sanat väkevät,
 Kontiona metsä mennä,
 Mettisnä mehuinen pelto.
 Hyvä jälki on hyvällä,
 Lahjan suon sileän silkin,
 Uhrin annan valkohanhen.

Toht. PAASONEN huomautti, että metsänhaltiaa tässä rukouksessa pidetään hyvänä haltiana, eikä, kuten nykyjään jo on tavallista, pahana, joka seikka osottaa rukouksen vanhaa ikää.

Dosentti, toht. K. KROHN piti tätä löytöä erittäin tärkeänä, koska nämät näytteet toistaiseksi ovat ainoat, jotka ehkä voivat todistaa säännöllisen runomitan ja loihtujen olemassaoloa yhteis-suomalaismordvalaisena aikana.¹

Ueber den Tönnis-cultus und andere Opfergebräuche der Esthen.

(Vorgetragen in den Sitzungen der Gesellschaft den 18 jan. u. 15 febr. 1896, prot. §§ 15, 24).

Bekanntlich existirt der Tönnis-cultus noch stellweise unter den Esthen. Bei gewissen Gelegenheiten werden Speisen und Getreide in natura in den *Tönnise-vakk* 'Tönnis-truhe', geopfert. BIELSTEIN hat schon vor einigen Jahrzehnten diesen Cult untersucht und gefunden, dass Antonius bei den Katholiken als der Schutzheilige der

¹ Vrt. H. Paasonen, Itäsuomalaisten kansain runoudesta: Valvoja 1897, ss. 65-78, 127-140.

Fruchtbarkeit gilt und dem entsprechend auch bei den Esthen dem Tönnis am Antoniustage und sonst im Herbst und Frühling geopfert wird als Dank und Bitte für ein fruchtbares Jahr. Den Namen Tönnis leitet er ebenfalls von Antonius her und hält es daher für entschieden, dass der Tönnis-cultus nicht aus dem Heidenthum sondern der katholisch-christlichen Zeit stammt und mit dem Antonius-cultus identisch sei.¹

Ogleich diese Annahme auf den ersten Blick vieles für sich zu haben scheint und in der That allgemein als richtig anerkannt ist, so erwachsen uns doch bei näherem Zusehen manche Bedenken:

1) fragt sich, wesshalb die Verehrung eines einzigen Heiligen, des Antonius allein, sich erhalten.

2) Der Katholicismus hatte bei den Esthen durchaus nicht so tiefe Wurzeln geschlagen, dass die Verehrung eines einzelnen Heiligen über ein Viertel Jahrtausend nach dem Verschwinden des Katholicismus denkbar wäre, während es dagegen bei allen, auch den höchst stehenden Culturvölkern sehr gewöhnlich ist, dass heidnische Gebräuche sich Jahrtausende nach der Einführung des Christenthums erhalten. Der Weihnachtsbaum, die Johannisfeuer und hunderte anderer Sitten und Gebräuche bei den christlichen Völkern bezeugen dies, obgleich in den allermeisten Fällen diese Völker sich nicht mehr bewusst sind, dass sie heidnische Feste feiern und heidnische Gebräuche pflegen.

3) Im Kirchspiel Fennern, an der Nordgrenze Livlands belegen, dem festesten Sitz des Tönnis-cultus, besitzen einige Höfe bis auf den heutigen Tag bekleidete Puppen, die den Namen Tönnis führen, denen geopfert wird, und welche dem Hause Glück und Erfolg zusichern sollen. Dies spricht entschieden dafür, dass Tönnis ein Götze und kein Heiliger ist.

Eine weitere Bestätigung dieser Ansicht habe ich vor einigen Jahren auf einer flüchtigen Reise durch Fennern erhalten. Mein Fuhrmann berichtete mir auf meine Fragen, dass in seiner Jugend in den fünfziger Jahren, der Tönnis-cultus in jedem Bauernhause in Fennern gepflegt wurde. Die Opferung geschah in der Nacht vom letzten Sep-

¹ BIELSTEINS Originalarbeit ist mir nicht zugänglich gewesen.

tember auf den 1 October im *kota*, wobei Fleisch und Brot nicht nur ins *Tönnise-vakk* sondern auch ins Feuer geopfert wurde.

Dies stimmt alles vollkommen mit dem *Vorsud*-cultus bei den Wotjaken überein, wo ich selber in der Nacht auf den 1 October einem Opfer beigewohnt, das im *kyala*, (dem esthnischen und finnischen *kota* entsprechend) dem *Vorsud* dargebracht wurde. Der *Vorsud* ist der Gott des häuslichen Glückes bei den Wotjaken.

Das Brandopfer wäre entscheidend für die Abstammung des Tönnis-cultus aus dem Heidenthum: ich bat daher einen in Fennern wohnhaften Freund, stud. med. ERWIN JÜRGENS, Nachrichten über den Tönnis-cultus zu sammeln und speciell sich zu erkundigen, ob Brandopfer noch bei demselben vorkommen und erhielt folgende Mittheilung von ihm:

„ . . . *Tönnis*, auch *Haue Pell* genannt, besitzt Stätten (Feldstücke, Gärten u. s. w.), die ihm geweiht sind, auch jetzt noch. Wer davon etwas nimmt wird krank; ausgenommen sind nur die Besitzer und ihre Familien, auf deren Besitz sich die Tönnis-Stätte befindet. Nach Beraubung der Tönnis-Stätte wird man nur dann von Krankheit oder sonstigem Uebel befreit, wenn man ein Opfer an die Stätte trägt. Ob man mit Bewusstsein oder zufällig ohne Absicht den Tönnis beraubte, kommt nicht in Betracht, die Strafe bleibt nie aus. Wenn man etwas von den Früchten eines Tönnis-feldes naschte, so sind die Folgen häufig Zahnschmerzen. Das dem Tönnis angenehmste Opfer ist *köbjas* 'Holzschwamm', der glimmend geopfert wird. Dies ist merkwürdigerweise der einzige Anklang an Feueropferung, den ich trotz aller Anstrengung auskundschaften konnte. Gewöhnliche Opferungen, um den Tönnis sich geneigt zu machen und ihn in solcher Stimmung zu erhalten, finden in eine Truhe oder eine Spalte in der Wand eines Hauses (sehr beliebte Stellen), aber auch sonst statt. Am *Tönnise-päev* wird (nach Mittheilung einiger) ein Thier geschlachtet und davon dem Tönnis sein Antheil gegeben; der Rest wird verspeist. Andere Opfergaben sind Puppenkleider und von allen Nahrungsmitteln. Am Boden der Truhe, in die die Gaben hineingelegt werden, soll sich ein Wachszapfen befinden (nach Mittheilung einiger); aus diesem *vahk* (Wachs) soll der Name *vakk* allmählich sich gebildet haben, nach anderen stammt er direct von der Truhe: *vakk*. Von denen, die ich befragen konnte, sagten einige mit grosser Bestimmtheit, man habe ursprünglich *Tönnise-*

vahk, nicht *Tönnise-vahk* gesagt. Mit dem *vahk* soll angedeutet werden, dass der Tönnis ein Bildniss aus Wachs gebildet hat, andere behaupten, sein Bildniss würde auch aus Holz oder Menschenknochen nachgebildet; jedenfalls in einem existirenden Bildnisse waren alle einig, die ich befragte. Noch von einem Brauche erfuhr ich, der mir aber späteren Datums zu sein scheint, das ist der Brauch, der mir mit *kiitnalt lasma* (etwa „Lichtschüssen“) bezeichnet wurde. Geschossen wird rückwärts über die linke Schulter nach dem *vahk* in einer durch 3 Stecken gegebenen Richtung und zwar in der Nacht von Donnerstag auf Freitag. Die Ladung besteht aus 7 Stoffen, darunter Pfpopen, 3 Stück brennender *köbjas* (Holzschwamm), Schwefel (der beim Schmelzen den Schwamm löscht), Quecksilber, auch rostige Nägel und Kinderunrath. — Dann giebt es hier noch sogenannte *kuri kivit* (böse Steine), wo man beim Vorbeigehn opfern muss; früher in Fennern sehr beliebt waren für solche Opferzwecke die alten *poollet rossit* (wahrscheinlich alte Münzen).“

Alle Einzelheiten dieses Berichtes bezeugen bereits mit Bestimmtheit die heidnische Abstammung des Tönnis-cultus. Auf eine Reihe von Fragen meinerseits erhielt ich jedoch von Herrn JÜRGENS noch folgende für unseren Gegenstand äusserst interessante Mittheilungen, welche endgiltig alle Zweifel beseitigen und vollständig den rein schamanischen Character des vorgeblichen Heiligen enthüllen.

„I. Feier des Tönnis-tages. Alljährlich am 17 Januar (Antonius-tag). Obligatorisch soll an diesem Tage Bier gewesen sein bei Arm und Reich, wenn auch nur ein Löffel voll, aber gebraut musste dem Tönnis in jedem Hause werden. Am Vorabend des Tages wurde ein heiles Licht mitten im Zimmer aufgestellt. Am Tage selbst schlachtete man ein Thier, meist ein Schaf (eine bestimmte Ceremonie beim Schlachten konnte ich noch nicht erkunden) und kochte dieses mit Bruststücken (mit Herz) und halben Schweinsköpfen der Thiere, die im Laufe des Herbstes geschlachtet waren und deren genannte Körperteile zum Tönnis-opfer in Salz aufgehoben waren. Von der gekochten Suppe gab man zuerst dem Tönnis und zwar auch von jedem Organ des geschlachteten Thieres und der hineingelegten Stücke etwas. Von der Suppe goss man auf alle Wege und Stege, die vom Hause ausgingen (zu den Ställen u. s. w.) ein wenig. Bei Eintritt der Dunkel-

heit begann die Hauptfeier. Man brachte den *vakk* aus seinem Versteck, zündete um den Wachsapfen in seiner Mitte Lichter an, beleuchtete ihn auch von aussen und trug ihn überall umher (in alle Ställe, überall auf dem Hofe, ins Wohnhaus u. s. w.); dabei wurde ausdrücklich auch auf den Misthaufen im Hofe etwas von der gekochten Suppe gegossen. Bei der Procession wurde folgender Spruch gesprochen: „*Tönn isake, Tönn emake, ürä vaiva meie loomi, olgo sarveksed ülespidi, sönaksed*¹⁾ *alaspidi ja sitndimene õigeste!*“ („Tönn Väterchen, Tönn Mütterchen, quäle nicht unsere Thiere, mögen die Hörnchen nach oben und die Worte(?)¹⁾ nach unten sein und die Geburten normal!„) (Der Spruch von den Hörnchen (und Schräufchen) soll auf eine normale Geburt hindeuten). Nachdem nun auf diese Weise dem Tönnis Genüge gethan worden war, setzte man sich zur Mahlzeit und das ganze Haus speiste von der zubereiteten Tönnis-speise. Nach beendeter Mahlzeit durfte nicht gedankt werden, in keiner Weise.

II. Der Tönnis war durchaus ein Bösewicht, nur darauf bedacht den Menschen zu schaden an Körper und Besitz. Erbitten konnte man von ihm nichts, weder Regen bei Dürre, noch Kinder, noch gute Ernte etc., musste aber immer darauf bedacht sein, ihn durch Spenden in wohlwollender Stimmung zu erhalten, da er sonst Dürre, Krankheit, Misswachs und anderes mehr heraufbeschor. Man musste ihm jede Erstlingsgabe weihen, vom ersten Getreide, Brot, geschlachteten Thier u. s. w. War durch ihn Jemand erkrankt, etwa ein Mädchen, so brachte man ihm ein Unterröckchen en miniature, desgleichen, wenn es ein Knabe war, ein Paar Höschen. Sehr ergrimmte Herr Tönnis, wenn man die ihm geweihte Stätte entheiligte, etwa durch Verunreinigung; dann musste ihm viel geopfert werden, doch besänftigte ihn das nicht immer und griff man dann zu dem Mittel, ihn mit einem Gewehre über die linke Schulter anzuschieszen. (Vgl. das *küinall lasma* im ersten Briefe. Diese letztere Methode scheint übrigens späteren Ursprungs zu sein, als man ihm Feinde in den Heiligen erwecken konnte.)

¹⁾ Prof. *Setälä* ist der unzweifelhaft richtigen Ansicht, das hier statt des sinnlosen „*sönaksed*“ *savak(e)sed*, Schwänzchen, zu lesen ist, von *savakene*, Diminutiv von *saba*, Schwanz.

III. Noch ein dritter Name des Tönnis ist *küüinal*, zu deutsch „Licht“, nach dem im *vakk* aufgesteckten Wachszapfen, den man *küüinal* nannte.

IV. Der *vakk* wurde fabricirt von einer *kaalumaene* (‘Wäge-weib’, *kaaluma* ‘wägen’) oder einem oder einer *tark* (Kluger, der die Sache kennt). Er war meist von der Grösse eines noch jetzt bei den Bauern gebräuchlichen grossen hölzernen Bierkruges, hatte auch solche Form, wurde aus Birken- oder Fichtenrinde verfertigt und in eine Holzkiste gestellt; in dem Kruge befand sich der schon erwähnte Wachszapfen.

V. Die Entstehung des Tönnis soll, wie mir ein esthnischer Schulmeister erzählte, welcher es so in seiner Familie in 5 Generationen überliefert erhalten hatte, folgende sein. In vorchristlicher Zeit hatten die Esthen heilige Haine: *iisad* (*iis* ‘heiliger Hain’), zu denen sie pilgerten um zu opfern und von denen nichts gebrochen werden durfte (noch jetzt sind solche Stellen hier bekannt; man nennt jetzt auch noch einen unberührten Wald so). Als das Christenthum mit Schwert und Beil solchen Cultus unmöglich machte, da zog man sich ins Haus zurück und es entstand der *Tönnise-vakk*. Noch später, als auch die Wohnungen vor dem scharfen Auge der Geistlichkeit nicht mehr sicher waren, weihte man dem Tönnis Steine und Bäume und brachte zu diesen die Gaben. Solche Stätten giebt es hier in Menge und wurde an manchen noch vor wenigen Jahren geopfert (wahrscheinlich noch jetzt an einigen Stellen — aber auch der Cultus in den Häusern scheint hier noch nicht gänzlich ausgestorben zu sein). .“

Aus diesen interessanten Einzelheiten documentirt sich der Tönnis als ein echter und rechter schamanischer Heidengott; ich muss daher einige Worte der scheinbaren Uebereinstimmung des Antonius- und Tönnis-cultus widmen, die doch wirklich bis zu einem gewissen Grade zu bestehen scheint, und BIELSTEINS Irrthum veranlasst hat. Bekanntlich bestand eines der Mittel des Katholicismus zur Ausrottung des Heidenthums darin, dass für einen heidnischen Gott ein Heiliger substituirt wurde, dessen Gedenktag dem bezüglichlichen heidnischen Feste nahe lag und dessen traditionelle Kräfte zugleich annähernd mit denen des zu verdrängenden heidnischen Gottes übereinstimmte. Der Brauch selbst bleibt ungefähr derselbe wie im Heidenthume, er erhält nur ei-

nen christlichen Namen. So sind die heidnischen Sonnenwendfeste ins Johannisfest mit seinen Feuern und das Lucia und Weihnachtsfest mit seinen Lichtern umbennant worden. Ja die Opferthiere, die den Göttern zu ihren Festen geschlachtet wurden, werden noch heutigen Tages verzehrt in Form des Julschinkens in Skandinavien und Norddeutschland, der Martinsgans u. s. w. Im Fall sonach der Name Tönnis nur eine Abkürzung von Antonius ist, so würde das weiter nichts beweisen, als dass dieser Heilige dem ursprünglichen schamanischen Gotte substituiert worden, dessen Name dadurch verloren gegangen. Welche Bedeutung der von Herrn JÜRGENS noch erwähnte *Haue Pell* hat, mögen bessere Sprachkenner entscheiden als ich bin.

Der im *Tönnise-vakk* aufgestellte Wachszapfen dürfte, wie auch Herr JÜRGENS in seinem ersten Briefe mittheilt, den Götzen selbst darstellen, welcher eben nur um die Geistlichkeit hinters Licht zu führen, aus Wachs verfertigt worden und die Bezeichnung *küünal* 'Licht' erhielt, da dies ein im katholischen Gottesdienste unverfänglicher Gegenstand ist. Auch die um den *Tönnise-vakk* während des Opferfestes aufgestellten Lichter sind offenbar katholischen Ursprungs.

Auf eine Kritik der weiteren interessanten Angaben dieser Mittheilungen kann ich mich bei vollständiger Ermangelung von Litteratur nicht einlassen, obgleich mehreres dazu auffordert, wie z. B. der sicherlich verfehlt Versuch von Herrn JÜRGENS' Gewährsmann, die Hain- und Hausopfer zu identificiren. Ueberhaupt scheint das Volk die Neigung zu haben, alle noch üblichen heidnischen Gebräuche mit dem Namen Tönnis in Beziehung zu bringen, dem letzten von der alten Götterherrlichkeit, der noch einen Namen hat, wenn auch nur einen entliehenen.

Einen der Opfersteine, deren Herr JÜRGENS in seinem ersten Briefe erwähnt, hatte ich diesen Herbst Gelegenheit zu besuchen. Er ist den Esthen weit umher bekannt und liegt etwa 6–8 Werst vom Gute Neu-Fennern in einem weiten Moor nahe dem Kitse Gesinde, das auf einer flachen Erhebung im Moor angebaut worden. Der Stein ist ein gewöhnlicher erratischer Block von etwa 3 Meter Höhe und Breite 4–5 Meter Länge. Da die Grenzen von fünf Gütern an die-

sem Stein zusammenlaufen ist er bedeckt mit Landmesserzeichen und -inschriften, die ältesten von der Mitte des vorigen Jahrhunderts.

An jeder der beiden Längsseiten des Steines, näher dem stumpfen Ende desselben befand sich eine schmale Erdgrube, die entsprechend



Opferstein beim Kitse-Gesinde, Fenneru. Nach einer Photogr. v. Erwin Jurgens.
(Die dunkle Schraffirung des Steines an zwei Stellen rechts macht den Eindruck
als ob sie den Eingang zu einer Höhle darstellte; dies entspricht nicht der
Wirklichkeit.)

der nach unten abnehmenden Lichtung des Steines, schräg unter denselben Stein hinabging (in der Abbildung etwa an der Stelle, wo der Bauer steht und gerade gegenüber). Die Grube war mit Wasser ge-

füllt und mit dem Stock gemessen etwa $\frac{1}{2}$ Meter tief. An der einen Seite des Steines war die Vertiefung offen und machte nicht den Eindruck, als ob sie von Menschenhänden herrührte, auf der anderen Seite dagegen war sie an der offenen Seite von einem niederen Weidengeflecht umgeben. Hier gab der Kitse-Bauer, der uns begleitete, an, mehrmals blutige Thierköpfe von Kalb, Schaf und auch Rind ange troffen zu haben, die als Opfer hergelegt würden. Im Uebrigen solle man auch Münzen und andere Gegenstände in den beiden Gruben finden können, wenn man nachgraben wollte. Um Mitternacht sich dem Steine ohne Opfer zu nähern, werde von den Esthen für sehr gefährlich angesehen. Auf dem Steine selbst war nichts Bemerkenswerthes zu finden.

Alle Opfergebräuche der Esthen weisen auf die älteste Form derselben, die Opferung in natura hin.

DER MAX BUCH.

Esimiehen, professori Otto Donnerin alkajaispuhe

Suomalais-ugrilaisen Seuran vuosikokouksessa 18²/XII 96.

Arvoisat läsnäolijat!

Kielitiede on vuosisatamme jälkimäisellä puoliskolla enenevällä mielenkiinnolla kääntänyt huomionsa ennen tutkimattomille aloille, kaikkialta keräten aineksia tutkimustensa varalle. Ensiksikin on täten koitettu valaista ihmisajatuksen käyttämiä kielellisiä ilmaisumuotoja, toiseksi on tahdottu saada selvitetynsi kansojen kehitys ja historialliset vaiheet sellaisina ajanjaksoina, joista historia ja perintätiedot eivät enää tiedä mitään kertoa. On myönnettävä, ettei rohkeinkaan mielikuvitus ennen voinut aavistaa niitä tuloksia, jotka todellakin nyt on saavutettu.

Max Müllerin laskujen mukaan on ainakin 10,000 vuotta kulunut siitä ajasta, jolloin indoeurooppalaiset jo olivat kehittäneet kielensä muotorakennuksen pääpiirteet ja erosivat toisistaan: tuskinpa yksikään kielentutkija enää pitää tätä aikamäärää liian suurena. Tällaisen

johtopäätöksen tekevät sangen todennäköisiksi ne verattain lujat siteet, jotka, erilaisuuksista huolimatta, yhdistävät indoeurooppalaiset kielet yhdeksi kokonaisuudeksi, yhdeksi kieliheimoksi, niinkuin on tapana sanoa.

Vuosituhausien takaa saa siten kielitiede, vaivaloisella työllä, haamottamaan tosiasioita, jotka koskevat maailmanhistoriallisia tapahtumia, kansojen sukusuhteita ja vaelluksia, tosiasioita sellaisia, jotka asettavat tähän asti tunnetut aivan uuteen valoon. Ja sittenkin on vertaileva kielentutkimus vaan päässyt jättäiläistehtävänsä alkuasteille. Jollemme ota lukuun indoeurooppalaisia ja osaksi seemiläisiä kieliä, niin ei muilla aloilla vielä välttämättömpien ainestenkaan kokoeleminen ole loppuun suoritettu; ja kuitenkin kangastaa jo täälläkin kuvia ja piirteitä, jotka houkuttelevat uusiin tutkimuksiin.

Niistä kieliryhmistä, jotka yllämainittujen rinnalla ovat omiansa vetämään puoleensa suurinta huomiota, ovat ehkä ensi sijaan asetettavat suomalais-ugrilaiset tai, laajemmalta katsoen, altailaiset (urali-altailaiset) kielet. Niiden maantieteellinen leviäminen pohjaisosassa Eurooppaa ja Aasiaa, niiden kosketukset toisaalta aarilaisten kielten kehittyneimpien edustajien, toisaalta kiinan ja tibetin kielten kanssa tarjoavat jo runsaita aineksia sille, joka tahtoo tutkia vieraita vaikutuksia näissä kielissä. Tämän ohessa on kuitenkin huomioon otettava, että altailaiset kielet rakennukseltaan ja sanavarastoltaan ovat siksi erilaisia, että moni tutkija vielä pitää niiden keskinäistä sukulaisuutta sangen epävarmana.

Mitä suomalais-ugrilaisiin kieliiin tulee, niin on undempi tutkimus epäilemättä monessa suhteessa voinut valaista suomalaisten kansain esihistoriaa. Me tunnemme pääpiirteittäin Itä-Euroopan suomalaisten kielten aseman toistensa suhteen, me voimme seurata liettualaisten, germaani-laisten ja slaavilaisten viljelysvaikutusten jättämiä jälkiä ja ainakin osaksi luoda ilmi kuvan siitä viljelyksestä, jonka muutamatsuomensukuiset kansat olivat saavuttaneet, ennenkuin niiden nykyisessä Suomessa asuvat sukulaiset olivat niistä eronneet. Epäämättömänä tosiasiana on nyttemmin pidettävä, että suomalaiset ja mordvalaiset, jotka viimeksimainitut Venäjällä asuvista suomensukuisista kansoista ovat lähinnä sukua ensinmainituille, ennen eroaan harjoittivat sekä karjanhoitoa että maanviljelystä. Eikä heidän henkistäkään viljelystä voi pitää aivan vähäisenä: se ilmeni saduissa ja lauluissa, joiden jatkoa ja kehitystä näemme Suomen kansan rikkaassa kansanrunoudessa.

Nämät kysymykset koskevat kuitenkin lähinnä meidän kansaamme, vaikkapa ne kyllä myös voivat valaista oloja ja liikkeitä Itä-Euroopassa kansainvaellusten aikana, jolloin Länsi-Euroopassa niin suuria muutoksia tapahtui.

Paljoo suurempia voittoja maailmanhistorialle ja yleensä inhimillisen kehityksen historialle lupaa meille se tutkimus, joka suunnataan altailaisiin kieliin kokonaisuudessaan. Nuo suuret, Pohjais- ja Keski-Aasiassa tapahtuneet mullistukset siihen aikaan, jolloin hunnit, turkkilaiset, uigurit, mongolit vihurin voimalla tulvailivat yli maiden ja kansojen, milloin musertaen kokonaisia valtakuntia, milloin uusia perustaen, ovat vaan vaillinaisesti, pääpiirteittäin tunnetut. Jokainen lisä näiden tapahtumien valaisemiseksi, jokainen selonteko näiden kansojen keskinäisestä asemasta on sentähden katsottava suuriarvoiseksi.

Mutta paitsi kansojen ulkonaista historiaa on kielitieteen selvittävänä myös ne lait, joita ihmisajatus noudattaa kielenmuodostamisessa. Tähän asti on kielentutkimuksen onnistunut seurata tätä kehityskulkua ainoastaan indoeurooppalaisten kielten alalla, ja sielläkin vaan verrattain myöhäiseltä kehityskaudelta, jolloin tärkeimmät muotoainekset jo olivat kehittyneet. Ne seikat, että altailaisten kielten yhteys on heikompi, että toisilta puuttuu selväpiirteisiä muotoja jotavastoin toisissa tapaamme täydellisen taivutuksen, näyttävät tarjoavan tilaisuuden tunkeutua paljon syvemmälle kielten luomishistoriaan, siinä tapauksessa että niiden kaikkien syntyperäinen yhteys saadaan selvitettyksi.

Ikäänkuin saarina valtameressä tavataan myös aivan erikoisia ja yksinäisiä kieliryhmiä altailaisten kielten laajalla alalla. Sellainen kieliryhmä on myös tuo erittäin omituinen jennis-estjakin kieli. Tätä kieltä, jota M. A. Castrén 50 vuotta sitten tutki, puhui vaan noin 1,000 henkeä (Jeniseiskin ja Turukhanskin kaupunkien välisellä alueella) ja sen omituisuutena on m. m. se seikka, että sanan suku (genus) ilmaistaan erityisten sanojen tai päätteiden avulla. Monikkoo muodostettaessa tapahtuu joskus vokaalinmuutoksia. Merkillisin on verbinmuodostus, jossa tämä kieli eroaa useimmista muista kielistä siinä, ettei verbivartalo saa mitään loppuliitteitä, vaan että kaikki muutokset tapahtuvat joko vartalon alussa tai keskessä. Epäilemättä kuuluu tämä alkuaan laajemman kieliryhmän jäännös niihin kieliin, joita kansalaistemme etupäässä tulee tutkia. Tätä tuntematonta kantakieltä ovat taka-aikoina

puhuneet paljoa lukuisimmat kansaryhmät, jotka nyttemmin käyttävät jotain altailaista kieltä, ja näiden kielten keskinäisten kosketusten selvittäminen on kyllä vaikea, mutta tärkeä tehtävä altailaiselle kielen tutkimukselle. Meidän on valittaminen, ettei kukaan, suomalaisista puhumattakaan, ole voinut kiinnittää huomiotaan kuolevaan jenseioistjakin kieleen, joka pian on katoava elävien kielten joukosta.

Kansalliseen harrastukseemme kansamme muinaisuuden selvittämiseksi liittyy siis välttämättömästi osanotto yleistieteelliseen työhön kielellisellä alalla ylipäänsä. Voimme ehkä aavistaa, kuinka pitkiä ajanjaksoja inhimillisestä kehityksestä ja kielenmuodostamisesta tämä työ vastaisuudessa voi luoda ilmoille, kun ajattelemme, että esim. se turkkilainen kieli, jota kaksitoistasataa vuotta sitten puhuttiin Ylä-Aasiassa, sangen vähän eroaa Turkestanin nykyisistä turkkilaismurteista. Kieli, jolla nuo kuljeksivat turkkilaisheimot ilmaisivat ajatuksiaan, on pysynyt melkein muuttumattomana kokonaisen vuosituhannen kuluessa, vaikkei tätä kieltä ole vakaannutettu kirjoituksen eikä kouluopetuksen avulla. Kielimuutokset Länsi-Euroopan kansojen kielissä ovat tähän verraten tapahtuneet ikäänkuin vallankumouksen kautta.

Pohjais-Aasia ja sen rajamaat tarjoavat niinmuodoin kielentutkimukselle niin kiitollisen ja niin laajan työalan, että välttämättöminätkin alkutehtävät siinä vaativat sukupolvien uupumatonta työtä. Yhä useampien suomalaisten tutkijain tulee edustaa meidän kansamme osanottoa tähän työhön, heidän tulee valloittaa meillekin etevä sija eurooppalaisen tieteen historiassa.

Suomalais-ugrilaisen Seuran vuosikertomus v. 1896.

Suomalais-ugrilaisen Seuran toiminnan alkuvuosina oli seuran ainoana julkaisuna keskimäärin kerran vuodessa ilmestyvä aikakauskirja, mutta se kävi aikaa myöten riittämättömäksi seuran yhä lisääntyvälle kirjalliselle tuotannolle, ja niin syntyi v. 1890 aikakauskirjan rinnalle Toimitusten nimellisenä uusi julkaisusarja, joka sitten on reippaasti kasvanut, niin että seura viime vuosipäivänään jo saattoi laskea julkaisujensa yhteisen lukumäärän neljäksikolmatta. Niitten verrattain suurien menojen korvaamiseksi, mitä näistä julkaisuista ynnä seuran toimeenpanemista tutkimusretkistä on ollut, on seura aika-ajoin saanut apurahaa Längmanin varoista, ja maamme hallitus on kerran erityistä suurta julkaisua varten myöntänyt sille määrärahan, mutta etupäässä on puheenalaiset kustannukset tähän saakka suoritettu niillä tuloilla, mitä perustajamaksuista kertyneen pääoman korot ynnä vuotuiset jäsenmaksut antavat. Seuran toiminnan laajetessa ovat kuitenkin sen käytettävänä olevat varat täten käyneet aivan riittämättömiksi; niinpä ovat nyt päättäneenä vuosikautena, vaikkei mitään tutkimusmatkaa ole toimeenpantu, menot oikeastansa nousseet lähes 5,000 markkaa suuremmiksi tuloja. Näin ollen Suomalais-ugrilainen Seura, vakuutettuna siitä, että sillä tutkimustyöllä, jota seura pyytää edustaa, on kansallinen merkitys, tämän kalenterivuoden alussa kääntyi maamme hallitukseen alamaisesti pyytäen, että sille yleisistä varoista myönnettäisiin määrävuosiksi vuotuinen apuraha. Viime marraskuun kokouksessa sai seura sen johdosta vastaanottaa kirjelmän, jossa sille anne-

taan tiedoksi, että Keis. Majesteetti on nähnyt hyväksi syyskuun 24 päivänä antamallaan päätöksellä armossa myöntää Suomalais-ugrilaiselle Seuralle 8,000 markan vuotuisen määrärahan, suoritettavaksi kymmenen vuoden aikana ensitulevan 1897 vuoden alusta. Täten on seuran suotu entistä turvallisemmin jatkaa laajaperäisen ohjelmansa toteuttamista Suomen suvun ja sen muinaisuuden kaikenpuoliseksi valaistamiseksi.

Tätä tarkoitusta on omansa edistämään myös eräs uusi rahasto, joka tämän vuoden alussa on annettu seuran hoidettavaksi. Kun Suomalais-ugrilaisen Seuran nyk. esimies prof. O. DONNER viime joulukuun 15 p:nä oli täyttävä kuudennenkymmenennen ikävuotensa, heräsi ajatus, että tätä päivää olisi vietettävä tavalla, joka jättäisi jälkeensä pysyvän muiston. Vaikka kylläkin prof. Donnerin elämäntyö on ollut monipuolinen, ei liene kuitenkaan mitään toiminnan alaa, joka olisi häntä niin lähellä, kuin se tiede, jonka ensimmäisiä tienraivaajia hän on ja jonka parasta hän aina on innokkaasti harrastanut. Ehdotus, että päivän muistoksi perustettaisiin »Otto Donnerin rahasto suomalais-ugrilaisen tutkimusten edistämiseksi», joka, samalla kuin se vastaisiin aikoihin säilyttäisi prof. Donnerin nimen, edistäisi sitä asiaa, jota hän saattaa sanoa omakseen, saavutti kannatusta laajoissa piireissä. Siten syntynsä saanut 15,000 markan suuruinen rahasto annettiin joulukuun 15 p:nä 1895 lukuisain kansalaisten puolesta prof. Donnerille, joka tammikuun 18 p:nä tänä vuonna luovutti sen Suomalais-ugrilaisen Seuran huostaan, käytettäväksi seuraavan määräyksen mukaisesti: »Suomalais-ugrilainen Seura hoitaa varoja seisovana rahastona, jonka korot käytetään apurahoiksi suomalais-ugrilaisiin ja tätä alaa koskeviin tutkimuksiin. Kasvaneet korot antaa seura yleensä joka toinen vuosi, osittain tai kokonaisuudessaan, seuran toimikunnan ehdotuksen mukaan.» Tämä rahasto on sittemmin noussut noin 20,000 markan suuruiseksi: seuran marraskuun 21 p:nä pitämässä kokouksessa lahjoitettiin siihen 10 »Suomen Kaupunkien Hypoteekikassa Osakeyhtiön» osaketta, nimellisarvoltaan kukin 500 Suomen markkaa, sillä käyttömääräyksellä, että määräajan kulnessa käyttämättä jääneet korot pannaan pääomaan sen kasvattamiseksi.

Luodessamme tavanmukaisen katsauksen seuran toimintaan on ensi sijassa mainittavanamme runsas ja samalla monipuolinen kirjallinen tuotanto, johon nähden seuran kolmannellatoista vuosikaudella tuskin on ollut vertaista. Erityisellä mielihyvällä seura on nähnyt, että paitsi seuran niin sanoaksemme vakinaista työmiehistöä, kaksi sen ulkomaisista jäsenistä, professorit THOMSEN ja SCHLEGEL, ovat antaneet sille apuansa, arvokkailla tutkimuksillaan rikastuttaen seuran toimitusten sarjaa semmoisilla aloilla, joilla nykyään ei vielä ole kotimaisia voimia käytettävänä.

Seuran tänä vuonna julkaisemat painotuotteet ovat seuraavat:

1) Aikakauskirjan neljästoista vihko (192 sivua), joka, paitsi vuosikertomusta ja luetteloa vv. 1894—96 tulleista uusista jäsenistä, sisältää seuraavat myöskin ylipainoksina ilmestyneet kirjoitukset:

1. *Sur l'origine de l'alphabet turc du Nord de l'Asie* par O. DONNER. (71 siv.) — Tekijä näyttää turkkilaiskirjainten kauttaaltaan olevan niiden kirjoitusmerkien kaltaiset, joita käytettiin Persiassa Arsakidein suvun kuningasten rahoissa toisella ja kolmannella vuosisadalla j. Kr.; ne muutokset, joiden alaisiksi viimeainitut ovat joutuneet, johtuvat kielten rakenteen erilaisuudesta. Siihen nähden, että yksin aikaisimmatkin Jenisei-kirjoitukset, mikäli nykyään tunnetaan, ovat kolmeasataa vuotta myöhemmältä ajalta, on tekijän mielestä kaksi selitystapaa mahdollista: joko on samainen aramealainen kirjaimisto, joka esiintyy mainituissa rahoissa, kauemman aikaa pysynyt käytännössä itäisessä Turkestanissa, taikka on jokin turkkilaisheimo jo aikaisemmin omistanut sen, vaikkei toistaiseksi ole saatu suoranaisesti todistetuksi, että sitä olisi ollut olemassa turkkilaiskansoilla meidän ajanlukumme ensi vuosisatoina.

2. TORSTEN G. AMINOFF. *Votjakin äänne- ja muoto-opin luonnos*. Julkaissut YRJÖ WICHMANN. (48 s.) — Ennenaikaisen kuolemansa tähden ei Aminoff ehtinyt julkaista votjakin kielen tutkimuksistaan mitään muuta, kuin Tiedeseuralle antamansa matkakertomuksen. Suomalais-ugrilaisen Seuran aikakauskirjan I vihossa ilmestyivät, toisen käden toimitamina, hänen votjakkilaiset kielennäytteensä. Matkakertomukseensa Aminoff arvelee »täydennysmatkaa» tarpeelliseksi ainesten lopullista toimittamista varten. Luultavasti hän kuitenkin, päättäen käsin kirjoitetuista muistiinpanoista, aikoi julkaista votjakin kieliopin jo ennen aikomaansa uutta matkaa, ehkä peläten että sellainen, hänen yltyvän

kiivulaisuutensa vuoksi, kävisi mahdottomaksi. Aminoffin heikko terveys ei sallinut hänen edes tätäkään aiettaan toteuttaa, ja niin jäi kielioppi vaan luonnokseksi, joka kuitenkin, aukkopaikoista huolimatta, sisältää muoto-opin rungon sekä siksi paljon oikeita äänneopillisia huomioita, että ne ansaitsevat tulla julkisuuteen.

3. *Über quantitätswechsel im finnisch-ugrischen.* Vorläufige mittheilung von E. N. SETÄLÄ (54 s.). Tässä kirjoituksessa pääpiirteisään esitetyn uuden teorian mukaan oli jo suomalais-ugrilaisessa alkukielessä olemassa kvantiteettivaihtelu, jonka jäljet suomessa selvimmin esiintyvät n. s. konsonantinbeikennys-ilmiöissä (esim. *vakka ~ vakan*) ja josta monet eri kielissä tavattavat äänneilmiöt selittyvät. Tarkemman perustelun tekijä lupaa esittää Yhteissuomalaisessa Äännehistoriassaan. Erityisessä liitteessä (Nachtrag II) käsitellään suomalais-ugrilaisia dentaaliäänteitä.

Seuran Toimitusten sarjaa on vuoden kuluessa ilmestynyt kolme vihkoa, nimittäin:

2) Suomalais-ugrilaisen Seuran Toimituksia V. *Inscriptions de l'Orkhon déchiffrées* par VILH. THOMSEN (224 s.). Tämän teoksen sisällyksestä on jo viime vuosikertomuksessa annettu esitys, johon tässä saamme viitata.

3) Suomalais-ugrilaisen Seuran Toimituksia IX. *Die chinesische Inschrift auf dem uigurischen Denkmal in Kara Balgassun.* Übersetzt und erläutert von Dr. GUSTAV SCHLEGEL, ordentlichem Professor der chinesischen Sprache an der Universität zu Leiden. Sivumäärä XV + 142 ynnä tekstilehti. Tarkkaa metodia noudattamalla on etevän sinologin onnistunut melkoisella varmuudella täyttää alkuperäisen rikoutuneen tekstin monet vajapaikat ja siten selvittää tämän tärkeän historiallisen muistomerkin sisällystä, jonka avulla tekijä katsoo voitavansa määrätä, mihin aikaan ja mitä teitä kristinoppi nestoriolaisuuden muodossa levisi uigurilaiskansan keskuuteen.

4) Suomalais-ugrilaisen Seuran Toimituksia X,1. *Entwurf einer urlapplischen lautlehre* von K. B. WIKLUND. I. *Einleitung, quantitäts-gesetze, accent, geschichte der hauptbetonten vokale.* Sivumäärä X + 319. — Tämän lavean, runsasaineisen teoksen kielellistä sisällystä emme vuosikertomuksen altaissa rajoissa saata ryhtyä tarkemmin kertomaan; mainitsemme vaan tekijän johdannossa esittämät mielipiteet

lapin kielen asemasta suomalais-ugrilaisessa kielikunnassa. Hra Wiklund päättää, että lappalaiset, jotka antropologisesti ovat kokonaan erottettavat suomalaisista, noin pari tuhatta vuotta sitten ovat lainanneet nykyisen kielensä suomalaisten esi-isiltä ja aikaa myöten kokonaan unhottaneet oman alkuperäisen kielensä, josta tutkimuksen ollessa nykyisellä kannallaan emme tiedä mitään varmuudella, mutta jonka perua kuitenkin osa nykyisen lapin kielen sanavarastoa saattaa olla. Lappalaiset olisivat siis kielellisessä suhteessa verrattavat ranskalaisiin tai espanjalaisiin, jotka samoin vaihtoivat alkuperäisen kansallisen kielensä vieraaseen, omistaessaan latinan. Verraten myöhäisiin aikoihin, ainakin 8:nteen vuosisataan j. Kr., säilyi tämä uusi kieli lappalaisilla yhtenäisenä kielenä; nykyiset suuret murre-eroavaisuudet ovat vasta myöhemmin syntyneet.

Tekeillä on useita uusia teoksia, joista seuraavien varmasti saatamme toivoa ilmestyvän nyt alkavan vuosikauden kuluessa.

Painoon on jo lähetetty prof. A. GENEZIN *Ost-permische Sprachstudien*, joka noin puolenneljättä painoarkin kokoisena tulee seuran viidennentoista aikakauskirjan ensi osaksi. Se sisältää sanaston ja kieliopin ynnä tekstejä, joihin on saksalainen käännös.

Seuran Toimituksissa ilmestyy piakkoin maist. Y. WICHMANNIN *votjakin kielen äänneopin* ensi osa.

Muutaman kuukauden perästä joutuu painoon pantavaksi ensimmäinen osa toht. A. O. HEIKELIN *mordvalaista pukua ja kuosikokoelmaa*, jota viime vuosikertomuksessa lyhyesti mainittiin. Nykyään ovat jo kaikki puvut koristeineen valmiiksi piirustettuina. Julkaisijan suunnitelman mukaan tulee niitä 46 lehteä, jotka sisältävät yhteensä 150 kuvaa, niihin luettuna myöskin ne kokonaiskuvat, jotka taiteilija A. REINHOLM vainaja aikoinaan teki. Kuoseja, joita pieni osa vielä on piirustamatta, on nykyään valmiina 84 lehteä, jotka edustavat noin 500 eri kuosikuvaa. Niistä on kustakin kaksi erilaatuaista piirustusta. Toinen osottaa kuosin muodon ja värit, toinen näyttää vielä lisäksi tekotavan eli tekniikin. Viimemainittu, teknillinen kuva sisältää kuitenkin vaan vähäisen osan kuosista eli sen verran, kuin on välttämätöntä neuloustekniikin selville saattamiseksi. Ensinmainitusta kuvasta näkee kuosin juuri semmoisena kuin se todellisuudessa on, teknillinen kuva taas

ilmaisee sen taidon, joka tutkijan avutta olisi pysynyt mordvalaisnaisen salaisuutena. Paitsi näitä kuvia, jotka kaikki ovat värillisiä vesimaa-lauksia, on tushivärillä piirustettu kuvia kuosien erityiskohdista, luvul-taan vähän toista tuhatta. Teokseen tulee laveanpuolinen johdanto, jossa hra Heikel, samalla kuin luo yleiskatsauksen mordvalaisten etno-grafiaa käsittelevään kirjallisuuteen, antaa omiin hankkiminsa kokoel-miin perustuvan, kuvilla valaistun esityksen mordvalaisten elämästä.

Ne viime vuosikertomuksessa mainitut *fysikaalis-foneettiset tutki-mukset suomen kielen vokalismista*, jotka dosentti H. PIPPING on otta-nut suorittaakseen, ovat nyt edistyneet niin pitkälle, että siihen osaan, jonka tarkoituksena on laulettujen vokaalien ääntämisessä esiintyvien murteellisten ja yksilöllisten vaihtelujen suuruuden määrääminen, ai-nekset on melkein täydelleen koottu, joten ensi osan painatukseen, jos seura hyväksi katsoo, piakkoin käy ryhtyminen. Tutkimuksensa on hra Pipping ulottanut viiteen eri individiin, jotka ovat eri paikkakunnista kotoisin. Yhteensä on merkitty, mitattu ja laskettu 58 eri vokaali-käyrää. Puhuttujen vokaalien tutkimista ovat riivittäneet osaksi odotta-mattomat esteet. Laulettujen vokaalien äänenkorkeus voidaan määrätä pianon tai ääniraudan avulla, mutta vaivalloisemmaksi käy tämä tehtävä puhuttujen vokaalien suhteen. Saavuttaakseen täysin varmoja tuloksia oli hra Pippingin täytymys tehdä parannuksia Hensenin fonautograafiin, jossa työssä prof. Hensen itse on ollut hänelle avullisena. Pitkällis-ten kokeilujen jälkeen onkin hra Pippingin onnistunut laittaa kone täysikuntoiseksi, joten puheenalaisten tutkimusten menestymisestä nyt on olemassa hyvät toiveet.

Seuran hallussa olevat runsaat, vielä kokonaan julkaisemattomat kokoelmat moksha-mordvalaista kansanrunoutta ovat tänäkin vuonna saaneet lisiä mordval. talonpojan S. SIRIKININ jatkuvan keräystoimen kautta; yhteensä hän on lähettänyt viisi loihtua, seitsemän rukousta ja viisi laulua. Muutamat näistä loihduista ja rukouksista ansaitsevat erityistä huomiota sen puolesta, että ovat runomittaisia, jommoisia ei ole ennen tietävästi tavattu mordvalaisilta eikä muiltakaan itäisiltä heimokansoiltamme. — Virolaisten u. s. *Tõnnis*-uhreista on seuralle

lähettänyt lisätietoja toht. MAX BUCH, joka monesti ennenkin on osottanut harrastavansa seuran työtä.

Seuran kokouksissa on vuoden kuluessa esitetty seuraavat esitelmät ja tiedonannot: O. DONNER: 1) W. Radloffin julkaisusta »Atlas der Alterthümer der Mongolei. III Theil», 2) Prof. Bangin »Toung Pao» nimisessä aikakauskirjassa ilmestyneestä, Orkhon- kirjoituksia ja Thomsenin niitä koskevia julkaisuja käsittelevästä kirjoituksesta, 3) K. F. Johanssonin kirjoituksesta Ymer-nimisessä aikakauskirjassa »Om de fornturkiska inskrifterna från Orkhon och Jenisei samt prof. Vilh. Thomsens dechiffrering och tolkning därpå»; A. O. HEIKEL: seuran toimituksissa piakkoin julkaistavien mordvalaisten kuosien painatustyön ohjelmasta; H. PAASONEN: muutamista seuralle tulleista runomittaisista moksha-mordvalaisista loihduista ja rukouksista; E. N. SETÄLÄ: 1) I. N. Smirnovin suomalais-ugrilaisia kansoja (tsheremissejä, votjakkeja, permjakkeja ja mordvalaisia) käsittelevistä historiallis-kansatieteellisistä teoksista, 2) Unkarin tuhatvuotisinäyttelyn historiallisesta osastosta; Y. WICHMANN seuraavista teoksista ja kirjoituksista: 1) J. Grunzel, »Entwurf einer vergleichenden Grammatik der altaischen Sprachen nebst einem vergleichenden Wörterbuch», 2) P. Sorokin, »Čud Kajskago kraja», 3) G. Truusman, »Čudskija pišmena», 4) I. P. Rosljakov, »Pochoronnyja obrjady ostjakov», 5) V. V. Bartenjev, »Ponjatija obdorskich ostjakov o grěche», (viimemainitut kaksi kirjoitusta ilmestyneet aikakautisessa julkaisussa: »Ežegodnik Tobofskago gubernskago muzeja V»), 6) S. Patkanov, »Ostjackaja bylina pro bogatirej goroda Emdera» (Živaja Starina).

Viime vuosikautena manalaan menneistä seuran jäsenistä mainitsemme ensin kunniajäsenen, lapin ja suomen kielen professorin, J. A. FRUIN, joka helmik. 16 p. 1896 kuoli Kristianiassa. Arvokkailla julkaisuilla on vainaja suuresti edistänyt lapin kielen tutkimista ja samalla koko suomalais-ugrilaista kielitiedettä, joka aina on säilyttävä hänen nimensä kiitollisessa muistissa. Seuran ensimmäisistä perustajista ovat poissa: kauppaneuvos ANTTI AHLSTRÖM, jonka seura lukee suurimpien mesenaattiensä joukkoon, tieteiden harras ystävä ja suojelija, senaattori vapaah. JOHAN PHILIP PALMÉN, kauppias ADAM PYLKKÄNEN, kauppaneuvos GUSTAF RANIN, maisteri AUGUST SCHAUMAN, kauppaneuvos NICOLAS SINEBRYCHOFF ja tieteen innokas suosija, kauppaneuvos HEMMING ÅSTRÖM. Vielä on vainajien joukossa mainittava seuran alituinen jäsen, ent. Suomen val-

tiokonttorin tirehtööri, vapaah. ADOLF VON KOTHEN sekä aikaisin pois mennyt ahkera työntekijä suomenkielen vainiolla, seuran vuosijäsen maist. AUKUSTI HERMAN KALLIO.

Tänäkin vuonna ovat lukuisat kansalaiset liittymällä seuraan jäseniksi tahtoneet lisätä sitä siveellistä ja aineellista kannatusta, jota seura kiitollisuudella tunnustaa aina runsaassa määrin saaneensa valistuneen yleisön puolelta. Kaikkiaan on uusia jäseniä tullut 34, joista 26 perustajaa ja 8 vuosijäsentä, nimittäin:

perustajia:

Brander, Hj., tilanomistaja.	Lagerstedt, F. W., kunnallisneuvos.
Brander, K. A., tohtori, toimitusjohtaja (ennen vuosijäsen).	Lindstedt, Vilho, rovasti.
Candelin, Leon. jr., konsuli.	Meurman, V. E., maisteri.
Granberg, Ture, kruununvouti.	Nordlund, Frans, esittelijäsihteeri.
Gripenberg, Lennart, senaattori.	Nybergh, Aug., hovioik. asessori.
Gripenberg, Sebastian, vapaaherra, ylitirehtööri.	af Nyborg, K. A., senaattori.
Hjelmmann, F. W., lääninsihteeri.	Palmroth, F. I., esittelijäsihteeri.
Hoffrén, J. V., apteekkari.	Parviainen, Walter, lääket. lisensiaatti.
Hornborg, N. K., senaattori.	Polón, Eduard, v.-tuomari.
Idman, Nils, mol. oik. kandidaatti, pankinjohtaja (ennen vuosijäsen).	Snellman, Karl Aug., kauppias.
Johnsson, J., kauppaneuvos.	Sohlberg, G. W., tehtailija.
Karvonen, J. J., lääket. lisensiaatti (ennen vuosijäsen).	Söderström, G. L., konsuli.
	Tudeer, Carl, senaatin talousosaston varapuheenjohtaja.
	Wegelius, K. A., maist., apteekkari.

vuosijäseniä:

Forsman, K. J. J., tohtori, lehtori.	Kyrklund, K. G., lääket. tohtori.
Forsström, O. A., tohtori, lehtori.	Malin, F. H., konsuli.
Hårdh, Emil, maisteri, kolleega.	Streng, Sofie, opettajatar.
Karjalainen, K. F., ylioppilas.	Söderhjelm, W., professori.

Seuran toimimiehiksi valittiin viime vuosikokouksessa entiset uudelleen. Koska erityisten taloudellisten ja muiden käytännöllisten asiain hoidon vuoksi työvoimien lisääminen näytti olevan tarpeen, päätti seura viime maaliskuun kokouksessa asettaa erityisen yliasiamiehen, joka samalla on seuran johtokunnan jäsen. Tähän toimeen tuli valituksi varatuomari EDUARD POLÓN.

Rapport annuel de la Société Finno-Ougrienne. Année 1896.

Pendant les premières années de son existence, la Société Finno-Ougrienne ne publia qu'un journal, qui paraissait en moyenne une fois par an, mais au cours des années ce journal se montra insuffisant pour l'activité littéraire toujours croissante de la Société, et en 1890 elle jugea nécessaire de faire paraître, outre le journal annuel, une série de publications sous le nom de »Mémoires»; leur nombre augmenta d'année en année, et à la dernière séance annuelle le nombre de toutes les publications de la Société avait atteint le chiffre de vingt-quatre. Ces publications, ainsi que les voyages d'exploration entrepris aux frais de la Société, ont entraîné des dépenses considérables; pour combler ces frais, la Société a de temps en temps obtenu une subvention du fonds Långman; une fois le Gouvernement a alloué une subvention spéciale à la Société pour la publication d'un grand ouvrage, mais pour le reste, les frais en question ont jusqu'à présent été payés, avec les intérêts du capital formé par les contributions des membres fondateurs et avec les cotisations annuelles. Cependant ces moyens ne suffisent plus, vu l'activité continuellement élargie de la Société: ainsi p. ex., pendant l'année écoulée, les dépenses ont dépassé les revenus de 5,000 mares, et néanmoins aucune bourse de voyage n'a été accordée. Vu cet état des choses, la Société Finno-Ougrienne, jugeant que le travail scientifique que la Société tâche de représenter est d'une haute portée nationale, s'est adressée au Gouvernement avec la prière d'obtenir annuelle-

ment une somme fixe pour assurer l'existence future de la Société. A l'assemblée de novembre, la Société reçut la réponse à cette demande: Sa Majesté l'Empereur et Grand-Duc avait bien voulu accorder des fonds de l'État de Finlande à la Société Finno-Ougrienne une somme annuelle de 8,000 mcs pendant dix années, à partir de l'année 1897. Par là, la Société se voit à même de poursuivre dans des conditions plus favorables la réalisation de son large programme, qui tend à jeter la lumière sur l'histoire de la race finnoise, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

Outre cette subvention, les fonds de la Société même ont reçu au commencement de l'année dernière une augmentation considérable. Pour fêter le 60^{me} anniversaire du président actuel de la Société Finno-Ougrienne, M. le professeur O. DONNER, on conçut l'idée de le faire de manière à laisser à la postérité un souvenir durable de ce jour. Quelque multiple qu'ait été l'activité du prof. Donner, il n'y a pas de domaine qui lui touche de plus près que celui de la Société Finno-Ougrienne, dont il a été le vrai fondateur, et à laquelle il a voué un travail infatigable. Le projet de fonder en souvenir de ce jour «le fonds O. Donner pour la propagation des recherches finno-ougriennes» fut embrassé avec chaleur, car il avait un double but: celui de conserver à la postérité le nom du prof. Donner, et de servir les intérêts qui lui tenaient au coeur. On réunit la somme de 15,000 mcs, qui fut offerte le 15 déc. à M. Donner de la part de ses concitoyens, et le 18 janv. 1897 elle fut livrée par lui aux soins de la Société Finno-Ougrienne, pour être employée selon les indications suivantes: «La Société Finno-Ougrienne est appelée à gérer ce capital, dont les rentes serviront à secourir les recherches finno-ougriennes ou touchant celles-ci de près. Tous les deux ans les rentes seront au total, ou bien partiellement, employées selon les dispositions de la Direction de la Société.» Ce capital a depuis atteint le chiffre approximatif de 20,000 mcs: à l'assemblée du 21 nov. il fut enrichi de 10 obligations de la société des actions «Caisse hypothécaire des villes de Finlande», avec la valeur nominale de 500 mcs. chacune, dont les intérêts non-employés seront ajoutés au capital.

Jetons maintenant un coup d'oeil sur le travail accompli par la Société pendant la treizième année de son existence. Nous avons tout d'abord à remarquer que jamais encore, pendant les années précédentes, la Société n'a déployé une activité littéraire plus intense et en même temps plus multiple. Outre ses travailleurs pour ainsi dire ordinaires, la Société a eu la satisfaction particulière de voir deux de ses membres étrangers, les professeurs THOMSEN et SCHLEGEL, lui témoigner leur intérêt et enrichir la série de publications de la Société par deux mémoires de haute valeur, contenant des recherches sur des domaines auxquels ne se sont guère encore voués des savants finlandais.

Au cours de cette année ont paru :

1) Le tome XIV du *Journal* de la Société (192 pages), qui contient, outre le compte-rendu de l'année précédente et la liste des nouveaux membres inscrits pendant 1894—1896, les articles suivants, dont il a paru aussi des tirages à part :

A. *Sur l'origine de l'alphabet turc du nord de l'Asie* par O. DONNER (71 pages). — L'auteur y démontre que les signes employés dans les écrits tures, sont en général pareils à ceux qui se trouvent gravés sur les monnaies perses de l'époque des Arsacides, au 2^{me} et 3^{me} siècles ap. J.-Chr. Les changements auxquels ont été exposés ces signes chez les Perses, doivent être attribués à la construction différente de ces deux langues. Selon l'auteur, on peut expliquer de deux manières le fait que même les inscriptions de l'Iénisséi, les plus anciennes que l'on connaisse jusqu'à présent, sont postérieures de 300 ans à ces monnaies : ou bien cette même écriture araméenne de ces monnaies a subsisté plus longtemps dans le Turkestan de l'Est, ou bien elle a été adoptée déjà plus tôt par quelque peuplade turque, quoique nous n'ayons pas encore trouvé de preuve certaine de son existence chez les peuples tures pendant les premiers siècles de notre ère.

B. TORSTEN G. AMINOFF. *Essai de phonologie et de morphologie votiake*. Publié par YRJÖ WICHMANN (48 pages) (en finnois). — Aminoff mourut d'une mort prématurée, avant d'avoir eu le temps de publier autre chose sur ses recherches dans le domaine de la langue votiake, qu'un récit de voyage, qu'il adressa à la Société des Sciences. Dans le 1^{er} tome du *Journal* de la Société Finno-Ougrienne, parurent les recherches sur la langue des Votiakes, faites par lui, mais rédigées

après sa mort par un autre. Dans son récit de voyage, M. Aminoff dit avoir l'intention de faire encore un voyage au pays des Votiakes pour terminer ses explorations. Cependant, à juger d'après ses notes, il semble probable que le projet de M. Aminoff était de publier d'abord une grammaire votiake, avant d'entreprendre ce second voyage. Mais sa santé chancelante ne lui permit pas même de mettre à exécution ce projet, et la grammaire resta inachevée; elle contient cependant, malgré quelques lacunes, la base de la morphologie, et des remarques phonologiques de tant de valeur qu'elle mérite d'être publiée.

C. *Über quantitätswechsel im finnisch-ugrischen*. Vorläufige mittheilung von E. N. SETÄLÄ (54 pages). — Selon la théorie nouvelle émise dans cet ouvrage, il y avait déjà dans la langue finno-ougrienne primitive des variations de quantité, dont nous retrouvons les vestiges dans l'affaiblissement consonantique (p. ex.: *vakka ~ vakan*) qui explique beaucoup de changements semblables dans diverses langues. L'auteur promet un exposé plus détaillé dans sa «Phonologie historique du finnois primitif». Dans un supplément (Nachtrag II), il traite des consonnes dentales finno-ougriennes.

Au cours de l'année dernière les trois livraisons suivantes des Mémoires ont été publiées:

2) Mémoires de la Société Finno-Ougrienne. T. V. *Inscriptions de l'Orkhon* déchiffrées par VILH. THOMSEN (224 pages). Nous renvoyons à ce qui a déjà été dit concernant cet ouvrage dans le rapport annuel de l'année dernière.

3) Mémoires de la Société Finno-Ougrienne. T. IX. *Die chinesische Inschrift auf dem uigurischen Denkmal in Kara Balgassun*. Übersetzt und erläutert von Dr. GUSTAV SCHLEGEL, ordentlichem Professor der chinesischen Sprache an der Universität zu Leiden. Cette livraison contient XV + 142 pages. A l'aide d'une méthode rigoureuse, l'éminent sinologue a réussi de combler les maintes lacunes qui se trouvent dans le texte primitif si délabré, et d'expliquer le contenu de ce précieux monument historique; l'auteur croit pouvoir, à l'aide de ce monument, fixer quand et comment le christianisme, dans sa forme nestorienne, fut répandu parmi le peuple ouigurien.

4) Mémoires de la Société Finno-Ougrienne. T. X,1. *Entwurf einer urlappischen lautlehre* von K. B. WIKLUND. I. *Einleitung, quantitäts-gesetze, accent, geschichte der hauptbetonten vokale* (X + 319 pages). — Le cadre restreint de ce rapport annuel ne nous permet pas d'insérer un résumé détaillé de cet ouvrage de longue haleine. Nous ne ferons qu'indiquer les opinions émises par l'auteur, concernant le rôle de la langue laponne parmi les langues finno-ougriennes. M. Wiklund conclut que les Lapons, qui sont entièrement séparés des Finnois au point de vue anthropologique, ont emprunté, il y a environ 2,000 ans, leur langue actuelle aux ancêtres des Finnois, et qu'ils ont peu à peu oublié leur propre langue, dont nous ne connaissons rien avec certitude, mais dont nous retrouvons peut-être des débris dans le vocabulaire actuel des Lapons. Au point de vue philologique, on pourrait comparer les Lapons aux Français ou aux Espagnols, qui échangèrent leur langue populaire primitive avec la langue latine. Jusqu'à une époque comparativement avancée, au moins jusqu'au 8^{me} siècle ap. J.-Chr., cette nouvelle langue se maintint chez les Lapons sans subir de changements notables, et les grandes divergences dialectales sont d'une date plus récente.

Plusieurs nouveaux ouvrages sont déjà terminés, et nous pouvons espérer les voir paraître au cours de l'année qui vient de commencer.

Un article surnommé *Ost-permische Sprachstudien* de M. A. GENETZ, qui formera le premier fascicule du tome XV des Mémoires, est sous presse; il contient un vocabulaire et une grammaire, ainsi que des textes munis de traductions en allemand.

La 1^{ère} partie de la *Phonologie de la langue votiake* de M. Y. WICHMANN, sera bientôt publiée par la Société.

Dans quelques mois sera mise sous presse la première partie du recueil de M. A. O. HEIKEL *sur les costumes et l'art de l'ornementation des Mordouins*, que nous avons brièvement mentionné dans le rapport annuel de l'année dernière. Tous les costumes avec leurs ornements sont déjà dessinés à l'heure qu'il est. Il y en aura 46 feuilles, contenant en tout 150 gravures, y compris les dessins de personnages entiers que fit jadis le défunt A. REINHOLM. Les modèles de broderie comprennent 84 feuilles, (en somme 500 dessins différents), mais

il en reste encore un petit nombre inachevé. Ces gravures sont de deux espèces différentes: l'une, qui nous donne la forme et la couleur de la broderie; l'autre, qui nous en démontre en outre la technique. Cette dernière espèce ne comprend cependant qu'un nombre restreint de modèles, c'est à dire, autant qu'il en faut pour se rendre bien compte de la technique des ouvrages manuels. La première espèce de gravures, celle qui indique la forme et la couleur, représente la broderie telle qu'elle est en réalité, la gravure technique nous en découvre le secret, qui, sans l'aide de l'explorateur, serait resté à jamais enseveli chez les Mordouines. Outre ces gravures, qui sont toutes peintes à l'aquarelle, nous en avons plus de mille dessinées au lavis, qui représentent des particularités d'ornementation. M. Heikel fait précéder son ouvrage d'une introduction, dans laquelle il nous donne non seulement un aperçu de la littérature concernant l'ethnographie des Mordouins, mais aussi, à l'aide des collections faites par lui, un exposé de la vie et des moeurs de ce peuple.

Les recherches physico-phonétiques sur le vocalisme de la langue finnoise que M. H. PIPPING s'est chargé de faire et que nous avons mentionnées dans le dernier rapport annuel, sont maintenant arrivées au point que les matériaux de la partie qui traite des variations dialectales et individuelles dans l'articulation des voyelles chantées, ont été déjà presque tous recueillis; ainsi la Société pourra, si bon lui semble, procéder à l'impression de la première partie de ce travail. Pour ces recherches, M. Pipping a examiné les sons de cinq personnes originaires de diverses contrées de notre pays. En tout il a réussi à mesurer, fixer et calculer 58 courbes vocaliques différentes. Les recherches sur les voyelles parlées ont été entravées par des difficultés souvent inattendues. La hauteur des voyelles chantées peut être fixée au moyen du piano ou d'un diapason, mais ce procédé ne peut être employé qu'avec difficulté pour les voyelles parlées. Pour obtenir des résultats absolument certains, M. Pipping fut obligé de faire diverses améliorations au phonautographe de Hensen, auquel travail M. Hensen lui-même a pris part. Après maints essais de longue durée, M. Pipping est enfin arrivé à l'améliorer au point que nous avons tout lieu d'espérer de voir enfin réussir les recherches en question.

Les riches collections inédites de poésies populaires mokcha-mordouines de la Société, ont été nouvellement augmentées par l'entremise du paysan SIRIKIN, qui continue toujours à recueillir parmi les Mordouins des matériaux folkloristes pour le compte de la Société; nous avons à signaler en somme 5 formules magiques, 7 prières et 5 chants recueillis par lui. Il faut particulièrement citer certaines de ces formules magiques et de ces prières, pour le fait qu'elles sont en forme métrique, et que jusqu'à présent on n'a pas encore trouvé chez les Mordouins, ni chez les autres peuples finno-ougriens de l'Est, de formules magiques qui n'aient pas eu la forme prosaïque. — Le Dr. MAX BUCH, qui a souvent manifesté à la Société l'intérêt qu'il lui porte, lui a fait part de quelques notices sur les sacrifices à la divinité »*Tönnis*» des Esthoniens.

Pendant l'année écoulée il a été fait aux séances de la Société les conférences et les communications suivantes: O. DONNER: 1) Sur le travail de W. Radloff intitulé: »Atlas der Alterthümer der Mongolei. III Theil», 2) Sur le traité du prof. Bang, publié dans le journal intitulé: »Toung Pao», concernant les inscriptions de l'Orkhon ainsi que les publications de Thomsen qui s'y rapportent, 3) Sur l'article de K. F. Johansson (dans le journal intitulé Ymer) »Om de fornturkiska inskrifterna från Orkhon och Jenisei samt prof. Vilh. Thomsens dechiffrering och tolkning däraf»; A. O. HEIKEL: exposé du plan de l'ouvrage sur les costumes des Mordouins qui paraîtra sous peu dans les Mémoires de la Société; H. PAASONEN: sur certaines formules magiques et quelques prières mokcha-mordouines en forme métrique, que la Société vient d'acquérir; E. N. SETÄLÄ: 1) Sur les ouvrages historiques et ethnographiques de I. N. Smirnov concernant les peuples finno-ougriens (Tchérimisses, Votiakes, Permiakes et Mordouins), 2) La partie historique de l'exposition millénaire de Hongrie; Y. WICHMANN: sur les ouvrages et écrits suivants: J. Grunzel, »Entwurf einer vergleichenden Grammatik der altaischen Sprachen nebst einem vergleichenden Wörterbuch», 2) P. Sorokin, »Čuď Kajskaĝo kraja», 3) G. Truusman, »Čuďskija pišmena», 4) J. P. Roslĝakov, »Pochoronnyja obrjady ostĝakov», 5) V. V. Bartenjev, »Ponĝatija obdorskich ostĝakov o ĝrečĝe», (ces deux derniers articles ont été publiés dans le journal »Eĝegodnik Toboĝskago gubernskago muzeja V», 6) S.

Patkanov, »Ostjackaja bylina pro bogatirej goroda Emdera» (Živaja Starina).

Pendant cette dernière année la Société a perdu par la mort plusieurs de ses membres; citons tout d'abord M. J. A. FRIS, membre honoraire, professeur des langues laponnes et finnoises, mort à Christiania le 16 fév. 1896. Par ses publications remarquables il a beaucoup contribué à élucider les recherches sur le domaine de la langue laponne et des langues finno-ougriennes en commun, et son nom sera toujours cité avec reconnaissance. La Société a perdu plusieurs de ses premiers fondateurs: le conseiller de commerce ANTTI AHLSTRÖM, que la Société comptait parmi ses plus grands bienfaiteurs; le sénateur, baron JOHAN PHILIP PALMÉN, ami et protecteur zélé des sciences; le négociant ADAM PYLKKÄNEN; le conseiller de commerce GUSTAF RANIN; M. AUGUST SCHAUMAN, publiciste; le conseiller de commerce NICOLAS SINEBRYCHOFF, et le protecteur zélé des sciences, HEMMING ÅSTRÖM, conseiller de commerce. Parmi les défunts il faut citer un membre perpétuel de la Société, le baron ADOLPHE VON KOTHEN, ancien directeur de la trésorerie de Finlande, et un membre annuel, M. AUKUSTI HERMAN KALLIO, licencié ès lettres, connu par ses publications sur la langue finnoise, qu'une mort prématurée ravit à son pays.

Cette année, comme auparavant, nous avons à signaler plusieurs nouveaux membres qui ont voulu affermir, par leur adhésion, le soutien moral et matériel, sur lequel la Société a toujours été assez heureuse de pouvoir compter parmi le public éclairé du pays. Nous avons en somme 34 nouveaux membres, dont 26 membres fondateurs et 8 membres annuels. Ce sont:

Membres fondateurs:

MM. Brander, Hj., propriétaire.	Hjelmman, F. W., secrétaire de
Brander, K. A., docteur ès sciences	préfecture.
(antérieurement membre annuel).	Hoffrén, J. V., pharmacien.
Candelin, Léon. jr., consul.	Hornborg, N. K., sénateur.
Granberg, Ture, bailli.	Idman, Nils, licencié en droit (an-
Gripenberg, Lennart, sénateur.	térieurement membre annuel).
Gripenberg, Sébastien, baron.	Johnsson, J., conseiller de commerce.

Karvonen, J. J., licencié en médecine (antérieurement membre annuel).	Palmroth, F. I., secrétaire référendaire.
Lagerstedt, F. W., conseiller municipal.	Parviainen, Walter, licencié en médecine.
Lindstedt, Vilho, pasteur.	Polón, Eduard, juge.
Meurman, V. E., licencié ès lettres.	Snellman, Karl Aug., négociant.
Nordlund, Frans, secrétaire référendaire.	Sohlberg, G. W., industriel.
Nybergh, Aug., assesseur près la Cour d'appel de Vibourg.	Söderström, G. L., consul.
af Nyborg, K. A., sénateur.	Tudeer, Carl, sénateur, vice-président du dép. de l'économie.
	Wegelius, K. A., licencié ès sciences, pharmacien.

Membres annuels :

MM. Forsman, K. J. J., docteur ès lettres, professeur.	Karjalainen, K. F., étudiant.
Forsström, O. A., docteur ès lettres, professeur.	Kyrklund, K. G., docteur.
Hårdh, Emil, licencié ès lettres, professeur.	Malin, F. H., consul.
	Streng, Sophie, institutrice.
	Söderhjelm, W., professeur à l'université.

Les fonctionnaires ont été réélus à la dernière séance annuelle. Différentes questions économiques et pratiques demandant des soins spéciaux, la Société résolut, à sa dernière séance du mois de mars, d'instituer un gérant spécial, qui serait en même temps membre de la Direction de la Société. A ce poste fut nommé M. EDUARD POLÓN, juge.

UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 03589 2077

